

Принято
на педагогическом совете
Протокол № 5
от «29» 03 2016 г.



Утверждаю
Директор
МБУ ДО ДМШ г. Гулькевичи
Н.Г. Баринова
Приказ № 7 от «01» апреля 2016 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о рабочей программе дополнительной общеразвивающей
общеобразовательной программы в области музыкального искусства

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. №1008 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»,

1.2. Каждый предмет учебного плана дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ в области музыкального искусства обеспечен рабочей программой.

1.3. Программы учебных предметов разрабатываются муниципальным бюджетным учреждением дополнительного образования Детской музыкальной школой г. Гулькевичи муниципального образования Гулькевичский район (далее школой) самостоятельно.

1.4. Программа каждого учебного предмета проходит обсуждение на заседаниях методических объединений и методического совета школы.

1.5. Программа по учебному предмету дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ в области искусств:

- является нормативным документом, обязательным для выполнения в полном объеме;
- определяет логическую последовательность усвоения элементов содержания, организационные формы и методы, средства и условия обучения;
- выявляет уровень усвоения элементов содержания, устанавливает принципы контроля, критерии оценки уровня приобретенных знаний, умений и навыков.

грамм обучающимися).

2. Инструкция по разработке программы по учебному предмету

2.1. Программы учебных предметов разрабатываются педагогическим работником или группой педагогических работников Школы.

2.2. Программа учебного предмета должна содержать:

- титульный лист;
- пояснительную записку;
- содержание учебного предмета;
- требования к уровню подготовки обучающихся;

- формы и методы контроля, систему оценок;
- методическое обеспечение учебного процесса;
- списки рекомендуемой нотной и методической литературы.

3. Требования к оформлению программы учебного предмета

3.1. Титульный лист.

Титульный лист программы учебного предмета должен содержать (Приложение 1):

- полное наименование образовательной организации;
- название учебного предмета с указанием наименования дополнительной программы в области искусств;
- год разработки программы;
- сведения о рассмотрении данной программы на заседании объединения и методического совета, а также ее утверждения с указанием даты.
- сведения о разработчике (разработчиках) программы и рецензентах. Рецензентом должен быть педагогический работник своей образовательной организации (по профилю).

3.2. Структура программы учебного предмета (Приложение 2).

I Пояснительная записка представляет собой раздел, в котором обозначена характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе.

В пояснительной записке программы по учебному предмету также указываются:

- срок реализации учебного предмета;
- объем учебного времени, предусмотренный учебным планом школы на реализацию учебного предмета;
- форма проведения учебных аудиторных занятий (групповая, мелкогрупповая, индивидуальная);
- цели и задачи учебного предмета.
- Структура программы учебного предмета;
- методы обучения;

II Раздел программы «Содержание учебного предмета»

отражает объем знаний, умений и навыков, приобретаемых обучающимся в процессе освоения учебного предмета, включает в себя учебно-тематический план, содержание тем учебного предмета. Названия разделов и тем учебного предмета должны соответствовать индивидуальному плану обучающегося или календарно - тематическому плану (при его наличии: сольфеджио, слушание музыки и музыкальная литература). Годовые требования, примерный репертуарный план.

Календарно-тематическое планирование отражает разделы/темы программы с указанием краткого содержания, последовательность и количество часов (согласно учебно-тематического плана), отводимое на их изучение, с указанием дат занятий для каждой группы учащихся или в случае индивидуальной формы обучения – для каждого учащегося (Прилагаются отдельно).

III Раздел «Требования к уровню подготовки обучающихся выпускных классов, требования к контрольным мероприятиям по классам».

Данный раздел содержит перечень знаний, умений, навыков выпускников приобретение которых в процессе обучения обеспечивает программа учебного предмета. Контроль знаний, умений и навыков, обучающихся обеспечивает оперативное управление учебным процессом и выполняет обучающую, проверочную, воспитательную и корректирующую функции.

IV Формы и методы контроля, система оценок.

Содержание текущего контроля знаний, умений и навыков, содержание промежуточной аттестации, условия их проведения отражены в программе учебного предмета. Формы текущего контроля (контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, прослушивания, творческий просмотр, творческий показ), а также формы промежуточной аттестации (контрольные уроки, зачеты и экзамены (можно проводить в виде академических концертов, исполнения концертных программ, прослушивания, творческого просмотра, творческого показа, письменных работ и устных опросов) указываются в программе учебного предмета по классам. Разрабатываемые Школой критерии оценки качества исполнения на инструменте фортепиано соотносятся с содержанием программы учебного предмета.

Программа учебного предмета включает в себя раздел

V «Методическое обеспечение учебного процесса»: необходимые для реализации данной рабочей программы методические материалы, оборудование.

VI Заключительный раздел программы учебного предмета «Список рекомендуемой учебно- методической литературы»

содержит перечень учебной, учебно-методической, нотной литературы, используемых при реализации и освоения учебного предмета, в том числе и для выполнения обучающимися домашнего задания.

Все изменения, дополнения, вносимые педагогом в рабочую программу в течение учебного года, должны быть согласованы с заведующим структурным подразделением, заместителем директора по УМР и утверждены приказом директора учреждения.

Приложение № 1.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДМШ г. ГУЛЬКЕВИЧИ

ОБСУЖДЕНО:

заседание МО
протокол №
от
Заведующая фортепианным
объединением

СОГЛАСОВАНО:

решение МС
протокол №
от
Зам. директора по УМР

УТВЕРЖДЕНО:

решение педсовета
протокол №
от
Председатель педсовета,
Директор ДМШ

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ
МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА «ФОРТЕПИАНО»**

Предметная область

Программа по учебному предмету

Разработчик программы:

Рецензенты:

Программа разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» Министерства культуры РФ, Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. №1008 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

г. Гулькевичи
год

Приложение № 2.

Примерная структура программы по учебному предмету

I. Пояснительная записка

- *Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе;*
- *Срок реализации учебного предмета;*
- *Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета;*
- *Форма проведения учебных аудиторных занятий;*
- *Цели и задачи учебного предмета;*
- *Структура программы учебного предмета;*
- *Методы обучения;*

II. Содержание учебного предмета

- *Учебно-тематический план;*
- *Содержание тем учебного предмета*

III. Требования к уровню подготовки обучающихся выпускных классов, требования к контрольным мероприятиям по классам

IV. Формы и методы контроля, система оценок

- *Аттестация: цели, виды, форма, содержание;*
- *Критерии оценки;*

V. Методическое обеспечение учебного процесса

VI. Списки рекомендуемой нотной и методической литературы

- *Список рекомендуемой учебно-методической литературы*