

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
Детская музыкальная школа г. Гулькевичи
муниципального образования Гулькевичский район

ОБСУЖДЕНО:

заседание МО
протокол № 8
от 14.03.2025г.
Заведующая методическим
отделением вокально-
хоровых и теоретических
дисциплин

СОГЛАСОВАНО:

решение МС
протокол № 5
от 14.03.2025г.
Зам. директора по УМР

УТВЕРЖДЕНО:

решение педсовета
протокол № 5
от 28.03.2025г.
Председатель педсовета,
Директор ДМШ

_____/Карамаджян С.Г./

_____/Чуприна Л.В./

_____/Баринова Н.Г./

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА

«РОДНИЧОК»

(Платные образовательные услуги)

Программа по учебному предмету

Живой родник

Разработчик программы: преподаватель фортепиано МБУ ДО ДМШ
г. Гулькевичи Попова Людмила Юрьевна

Рецензент

Преподаватель фортепиано высшей квалификационной категории МБУ ДО ДМШ г.
Гулькевичи Кузнецова Ольга Борисовна

Программа разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012г.
№ 273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» Министерства культуры РФ,
Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013
г. №1008 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления
образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

г. Гулькевичи
2025

Структура программы учебного предмета

I. Пояснительная записка

- Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе
- Срок реализации учебного предмета
- Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательной организации на реализацию учебного предмета
- Сведения о затратах учебного времени
- Форма проведения учебных аудиторных занятий
- Цель и задачи учебного предмета
- Методы обучения

II. Содержание учебного предмета

- Учебно-тематический план
- Содержание тем учебного предмета

III. Требования к уровню подготовки учащихся

- Требования к контрольным мероприятиям по классам

IV. Формы и методы контроля, система оценок

- Аттестация: цели, виды, форма, содержание;

V. Методическое обеспечение учебного процесса

VI. Список рекомендуемой учебно-методической литературы

I. Пояснительная записка

Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе

Программа учебного предмета «Живой родник» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 19.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в детских школах искусств.

Преподавание предмета Живой родник играет большую роль в развитии детей дошкольного возраста. Эти занятия способствуют развитию интеллектуальной сферы: формирует внимание, развивает различные виды мышления, развивает память. Вместе с тем совершенствуются счетные навыки и обучающиеся знакомятся с азами азбуки. **Актуальность** программы состоит в том, что она направлена на развитие интеллектуальных возможностей ребенка, на воспитание познавательного интереса и творческой активности.

Предлагаемая программа рассчитана на 1 год обучения.

Дети, приступающие к освоению программы - дошкольного возраста.

Недельная нагрузка по предмету «Живой родник» составляет 2 часа в неделю. Занятия проходят в групповой форме (8 человек), продолжительность урока 30 минут, перемена 10 минут.

Срок реализации учебного предмета

При реализации программы учебного предмета «Живой родник» со сроком обучения 1 год, продолжительность учебных занятий составляет 34 недели в год.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета

Общая трудоемкость учебного предмета «Живой родник» при 1-летнем сроке обучения составляет 68 часов. Из них: 68 часа – аудиторные занятия, 0 часов – самостоятельная работа.

Сведения о затратах учебного времени

Годы обучения	1-й год	Всего часов
Количество недель	34	
Аудиторные занятия	68	68
Самостоятельная работа	-	-
Максимальная учебная нагрузка	68	68

Форма проведения учебных занятий

Занятия проводятся в мелкогрупповой форме. Количественный состав групп 8 человек. Групповая форма занятий позволяет преподавателю построить процесс обучения в соответствии с принципами дифференцированного и индивидуального подходов.

Цель учебного предмета

Всестороннее развитие детей, посредством приобщения к истокам народной культуры, создание положительного эмоционального отношения к процессу обучения, художественного кругозора ребенка, творческих способностей и творческой активности. Обогащение его духовного мира. Достижению поставленной цели будет способствовать решение следующих задач:

Задачи учебного предмета

Образовательные:

- ✓ мотивация учащихся к познавательной деятельности;
- ✓ активация творческого мышления;
- ✓ углубление представлений о свойствах предметов и явлений, их временных и пространственных отношениях.

Развивающие:

- ✓ развитие творческих способностей через разнообразные формы деятельности: восприятие, анализ;
- ✓ развитие творческой и познавательной активности;
- ✓ развитие любознательности и кругозора ребенка;

✓ развитие умственных способностей (активизация памяти, внимания, совершенствование монологической речи, расширение словарного запаса, формирование грамматического строя речи.)

Воспитательные:

- ✓ формирование духовной культуры и нравственности ребенка;
 - ✓ приобщение к мировым и отечественным культурным ценностям;
 - ✓ формирование высоких этических норм в отношениях с преподавателями и учениками;
 - ✓ воспитание самостоятельности;
 - ✓ воспитание коммуникативных навыков;
- воспитание морально-волевых качеств, целеустремленности, исполнительской дисциплины, ответственности при работе в коллективе

Методы обучения

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие методы обучения:

- словесный (объяснение, беседа, рассказ);
- наглядный (показ, наблюдение, демонстрация приемов работы);
- практический (освоение приемов игры на инструменте);
- эмоциональный (подбор ассоциаций, образов, художественные впечатления).

II Содержание учебного процесса

Учебно-тематический план:

№ п/п	Разделы, темы	Кол-во часов
1	Совершенствование навыков чтения	10
2	Расширение математических понятий	10
3	Мир вокруг нас	6
4	Я живу в России	4
5	Наша планета Земля	4
6	Живая природа	6
7	Времена года	4
8	Знакомство с творчеством русских писателей и поэтов	6
9	Знакомство с лучшими образцами фольклора	6
10	Календарные праздники	4
11	Утренники и концерты	4
12	Игры на расширение памяти и внимания	4
Итого		68

Содержание тем учебного предмета

Разделы и темы	Содержание
1. Совершенствование навыков чтения	Активное и пассивное чтение. В словаре печатание, списывание, диктанты.
2. Расширение математических понятий	Совершенствование счетных навыков, составление и решение задач по картинкам, графические диктанты.
3. Мир вокруг нас	Беседы о свойствах и качествах предметов и о явлениях: о профессиях, транспорте и т.д.
4. Я живу в России	Наша Родина – Россия. Кубань наша малая Родина. Наши ближайшие соседи. Путешествуем по городам России и странам ближнего зарубежья.
5. Наша планета Земля	Земля- планета Солнечной системы. Что такое материки, океаны, острова.
6. Живая природа	Зеленое платье планеты, растения, животные, птицы и др.
7. Времена года	Золотая волшебница осень. Сезонная работа на полях, в садах и огородах. Как звери готовятся к зиме.
8. Знакомство с творчеством русских писателей и поэтов	«О людях больших и маленьких» Л. Толстой. Стихи о природе А. С. Пушкина. Детские стихи А. Барто, «Вы послушайте, ребята!..» С. Михалкова
9. Знакомство с лучшими образцами фольклора	Русские пословицы, поговорки, загадки.
10. Календарные праздники	Веселая Масленица, Великий праздник Пасха и т.д.
11. Утренники и концерты	Новый год, КВН, Выпускной утренник
12. Игры на расширение памяти и внимания	Решение кроссвордов и ребусов, «Поле чудес», «Третий лишний», «Рыба, птица, зверь», «Я знаю 5 названий»

III. Требования к уровню подготовки обучающихся

Для обучающихся проводится промежуточное тестирование 3 раза в год.

Основные критерии тестирования обучающихся

1. Уметь читать слоги по кубикам и таблице
2. Уметь составлять рассказ по картинке
3. Обладать навыками быстрого счёта до 20 и обратного от 10
4. Выполнять простейшие арифметические действия
5. Уверенно читать текст детских книг
6. Знать состав чисел до 5

IV. Формы и методы контроля

Важным элементом учебного процесса в ДМШ является систематический контроль успеваемости обучающихся.

Основными видами контроля успеваемости обучающихся являются:

- ___ вводный - тестирование уч-ся при поступлении;
- текущий контроль тестирование обучающихся по разработанной форме.

Основными принципами проведения и организации всех видов контроля успеваемости являются:

- систематичность;
- учет индивидуальных особенностей обучаемого,
- коллегиальность

Текущий контроль успеваемости обучающихся направлен на поддержание учебной дисциплины, выявление отношения учащегося к изучаемому предмету, повышение уровня освоения текущего учебного материала. Он имеет воспитательные цели и учитывает индивидуальные психологические особенности обучающихся.

Особое место в педагогическом процессе занимают **творческие уроки, классные собрания, тематические концерты, выпускной концерт** в школе, на которых в образной, эмоциональной форме проходят своеобразные творческие отчеты обучающихся и педагогов.

Тестирование обучающихся проводится коллегиально.

V. Методическое обеспечение учебного процесса

Каждый обучающийся обеспечивается доступом к библиотечным фондам и фондам аудио и видеозаписей школьной библиотеки. Во время самостоятельной работы обучающиеся могут пользоваться Интернетом для сбора дополнительного материала по изучению предложенных тем.

VI. Список рекомендуемой учебно-методической литературы

1. Амонашвили Ш.А., «В школу с 6 лет», М. 1986г.
2. Венгер А.Л., «Психологическая готовность детей к обучению в школе», М.1995
3. Волина А.Н., «Азбуковедение», М. 1992
4. Волина А.Н., «Праздник числа» М. 1994
5. Змановский Ю.Ф., «Шесть лет. Детский сад. Школа», М. 1998
6. Кэрол Флэйк-Хобсон, «Мир входящему: развитие ребенка и его отношений с окружающими», М. 1992
7. Максаков А.Н., «Учите, играя», М. 1983
8. Мухина В.С., «Школа и детский сад: парадоксы в преемственности обучения» «Дошкольное воспитание» №7, 2004
9. Практикум по психодиагностике, под редакцией Сохина Ф.А., М 1998
10. Спецкурс «Диагностика готовности детей к обучению в школе», М. 1994
11. Спецкурс «Программа и методика развития речи детей дошкольного возраста в детском саду», М. 1994
12. Спецкурс «Программа и методика обучения детей математике в детском саду», М. 1994
13. Юдин Г.Н., «Букваренок», М. 1998