ОТДЕЛ КУЛЬТУРЫ АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГУЛЬКЕВИЧСКИЙ РАЙОН

| СОГЛАСОВ | АНО | |
|-------------|----------------|-------|
| Начальник о | тдела культуры | |
| администрац | ии муниципалы | НОГО |
| образования | Гулькевичский | район |
| | А.А. Усова | |
| | 2025 г | |

УТВЕРЖДЕНО
Директор МБУ ДО
ДМШ г. Гулькевичи
_____ Н.Г. Баринова

Принято на заседании педагогического совета МБУ ДО ДМШ г. Гулькевичи Протокол № 5 от 28 марта 2025 г.

Учебный план

муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования ДМШ г. Гулькевичи дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты»

Срок обучения – 5 лет 2025-2026 учебный год

| Индекс предметных областей, разделов и | Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных | Макси мальна я учебна я нагруз ка | Самост. работа | | Аудиторные Промежуточн ая аттестация (по полугодиям) | | Pacr | пределе | ние по го | эдам об | бучения | | |
|---|--|---|-------------------------|----------------------|--|----------------------------|---------------------------------|-----------------|--------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| учебных предметов | предметов | Трудоемкость в часах | Трудоемкость в часах | Групповые занятия | Мелкогруппо вые занятия | Индивидуаль ные занятия | Зачеты, контрольные уроки | Экзамены | 1-й класс | 2-й класс | 3-й класс | 4-й класс | 5-й класс |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| | | / | | | 1187 5-1765 | | | ичество н | ство недель аудиторных занятий | | | | |
| | Структура и объем ОП | 3332,5 | 1567,5 | _ | | | | | 33 | 33 | 33 | 33 | 33 |
| | Обязательная часть | 2491 | 1303,5 | | 1187,5 | | | | Недельная нагрузка в часах | | | | acax |
| ПО.01. | Музыкальное исполнительство | 1584 | 973,5 | | 610,5 | | | | | | | | |
| ПО.01.УП.01 | Специальность | 924 | 561 | | | 363 | 1,3,5,7, | 2,4 ,6, 8 | 2 | 2 | 2 | 2,5 | 2,5 |
| ПО.01.УП.02 | Ансамбль | 264 | 132 | | 132 | | 4,6,8,1 0 | | | 1 | 1 | 1 | 1 |
| ПО.01.УП.03 | Фортепиано | 346,5 | 264 | | | 82,5 | 4,6,8, 10 | | | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 1 |
| ПО.01.УП.04 | Хоровой класс | 49,5 | 16,5 | 33 | | | 2 | | 1 | | | | |
| ПО.02. | Теория и история музыки | 759 | 330 | | 429 | | | | | | | | |
| | | 110 = | 1.65 | | 247,5 | | 2,4,8,9 | 6 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 |
| ПО.02.УП.01 | Сольфеджио | 412,5 | 165 | | 241,3 | | 2,7,0,7 | U | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 |

| пре | рная нагрузка по двум дметным областям: | | | | 1039,5 | | | | 5,5 | 6 | 6 | 6,5 | 7,5 |
|----------------------|---|------|--------|----------|--------|------|-----------|--------|--------------------------|----|------|------|------|
| | альная нагрузка по двум дметным областям: | 2343 | 1303,5 | | 1039,5 | | | | 11 | 14 | 14 | 15,5 | 16,5 |
| | гво контрольных уроков, аменов по двум предметным областям: | | | | | | 24 | 6 | | | | | |
| B.00. | Вариативная часть | 495 | 132 | | 363 | | | | | | | | |
| В.01.УП.01 | Хоровой класс | 99 | 33 | 66 | | | 4 | | | 2 | | | |
| В.02.УП.02 | Оркестровый класс | 396 | 99 | 297 | | | 6,8,10 | | | | 3 | 3 | 3 |
| • | иторная нагрузка с учетом приативной части: | | | 1402,5 | | | | 5,5 | 8 | 9 | 9,5 | 10,5 | |
| | имальная нагрузка с учетом приативной части: | 2838 | 1435,5 | 1402,5 | | | | 11 | 14,5 | 18 | 19,5 | 20,5 | |
| | иество контрольных уроков, ичетов, экзаменов: | | | 28 6 | | | | | | | | | |
| К.03.00. | Консультации | 148 | - | | 148 | | | | Годовая нагрузка в часах | | | | |
| К.03.01. | Специальность | | | | | 46 | | | 8 | 8 | 8 | 10 | 12 |
| K.03.02. | Сольфеджио | | | | 16 | | | | 2 | 2 | 4 | 4 | 4 |
| K.03.03 | Музыкальная литература | | | | 14 | | | | | 2 | 4 | 4 | 4 |
| | (зарубежная, отечественная) | | | | 14 | | | | | 2 | 4 | 4 | ' |
| К.03.04. | ` 1 | | | | 14 | | | | | 2 | 4 | 4 | 4 |
| K.03.04. K.03.05. | отечественная) | | | 16 | | | | | 8 | | | | |
| | отечественная) Ансамбль | | | 16 42 | | | | | 8 | 2 | | | |
| K.03.05. | отечественная) Ансамбль Сводный хор | | | | | Годо | вой объем | и в не | | 2 | 4 | 4 | 4 |
| K.03.05. K.03.06. | отечественная) Ансамбль Сводный хор Оркестр/Ансамбль | 4 | | | | Годо | вой объем | и в не | | 2 | 4 | 4 | 4 |

| ИА.04.02.01. | Специальность | 1 | | | | | | | | |
|--------------|--|-----|--|--|--|---|---|---|---|---|
| ИА.04.02.02. | Сольфеджио | 0,5 | | | | | | | | |
| ИА.04.02.03. | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) | 0,5 | | | | | | | | |
| Резер | ов учебного времени | 5 | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

Примечание к учебному плану

- 1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия от 11 человек; мелкогрупповые занятия от 4 до 10 человек (по ансамблевым дисциплинам от 2-х человек); индивидуальные занятия.
- 2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим образовательным программам в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первого класса; хор из обучающихся 2–5 классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп. При наличии аудиторного фонда с целью художественно-эстетического развития обучающихся рекомендуется реализовывать учебный предмет «Хоровой класс» на протяжении всего периода обучения. В случае отсутствия реализации данного учебного предмета после первого класса, часы, предусмотренные на консультации «Сводный хор», используются по усмотрению образовательного учреждения на консультации по другим учебным предметам.
- 3. Учебный предмет «Оркестровый класс» предполагает занятия народного оркестра, а также для обучающихся по классу аккордеона, гитары данные часы могут быть отведены на предмет «Ансамбль». Один час может отводиться на работу с группами. В случае необходимости учебные коллективы могут доукомплектовываться приглашенными артистами (в качестве концертмейстеров), но не более чем на 25% от необходимого состава учебного коллектива. В случае отсутствия реализации данного учебного предмета, часы, предусмотренные на консультации «Оркестр», используются по усмотрению образовательного учреждения на консультации по другим учебным предметам.
- 4. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной работы обучающихся планируется следующим образом:
 - «Специальность» 1-3 классы по 3 часа в неделю; 4–5 классы по 4 часа в неделю; «Ансамбль» 1 час в неделю;
 - «Оркестровый класс» 1 час в неделю; «Фортепиано» 2 часа в неделю; «Хоровой класс» 0,5 часа в неделю; «Сольфеджио» 1 час в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» 1 час в неделю.