

ОТДЕЛ КУЛЬТУРЫ  
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ГУЛЬКЕВИЧСКИЙ РАЙОН

СОГЛАСОВАНО

Начальник отдела культуры  
администрации муниципального  
образования Гулькевичский район

\_\_\_\_\_ А.А. Усова

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

И.О. директора МБУ ДО  
ДМШ г. Гулькевичи  
\_\_\_\_\_ Л.В. Чуприна

Принято на заседании  
педагогического совета  
МБУ ДО ДМШг. Гулькевичи  
Протокол № 5  
от 27 марта 2023 г.

**Учебный план**  
муниципального бюджетного учреждения  
дополнительного образования ДМШ г. Гулькевичи  
дополнительной предпрофессиональной  
общеобразовательной программы  
в области музыкального искусства

**«Фортепиано»**  
Срок обучения – 8 лет  
2023-2024 учебный год



ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2,4...- 10,14, 15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		9- 13,15	14				1	1	1	1	1,5
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>					<b>1776,5</b>				<b>5</b>	<b>5,5</b>	<b>5,5</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7,5</b>	<b>8,5</b>	<b>8,5/7,5</b>
<b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b>		<b>3841,5</b>	<b>2065</b>		<b>1776,5</b>				<b>10</b>	<b>10,5</b>	<b>11,5</b>	<b>15</b>	<b>15,5</b>	<b>16,5</b>	<b>20</b>	<b>18,5/16</b>
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:</b>							<b>31</b>	<b>9</b>								
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть</b>	<b>191</b>	<b>58,5</b>		<b>132,5</b>											
В.01.УП.01	Ансамбль	66	33			33	6				1					
В.02.УП.02	Концертмейстерский класс	42,5	25,5		17		16									0/1
В.03.УП.03	Хоровой класс	82,5		82,5								0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:</b>					<b>1909</b>				<b>5</b>	<b>5,5</b>	<b>6,5</b>	<b>7,5</b>	<b>7,5</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>9</b>
<b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:</b>		<b>4032,5</b>	<b>2006,5</b>		<b>1909</b>				<b>9</b>	<b>10,5</b>	<b>13</b>	<b>15,5</b>	<b>16,5</b>	<b>17</b>	<b>20,5</b>	<b>20,5</b>
<b>Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:</b>							<b>33</b>	<b>9</b>								
<b>К.03.00.</b>	<b>Консультации</b>	<b>158</b>	<b>-</b>		<b>158</b>				<b>Годовая нагрузка в часах</b>							
К.03.01.	Специальность					62			6	8	8	8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио				20					2	2	2	2	4	4	4
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				10								2	2	2	4
К.03.04.	Ансамбль/Концертмейстерский класс				6								2	2	2	

К.03.05.	Сводный хор			60					4	8	8	8	8	8	8	8
<b>А.04.00.</b>	<b>Аттестация</b>	<b>Годовой объем в неделях</b>														
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01.	Специальность	1														
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5														
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5														
<b>Резерв учебного времени</b>		<b>8</b>							1	1	1	1	1	1	1	1

***Примечание к учебному плану***

1. При реализации образовательной программы устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим образовательным программам в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первых классов; хор из обучающихся 2–3-х классов; хор из обучающихся 4–8-х классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.
3. По учебному предмету «Ансамбль» к занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной образовательной программе, так и по другим образовательным программам в области музыкального искусства. Кроме того, реализация данного учебного предмета может проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений обучающегося с преподавателем.
4. Реализация учебного предмета «Концертмейстерский класс» предполагает привлечение иллюстраторов (вокалистов, инструменталистов). В качестве иллюстраторов могут выступать обучающиеся ДМШ или, в случае их недостаточности, работники ДМШ. В случае привлечения в качестве иллюстратора работника ДМШ планируются концертмейстерские часы в объеме до 80% времени, отведенного на аудиторные занятия по данному учебному предмету.
5. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ

начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

«Специальность и чтение с листа» – 1-2 классы – по 3 часа в неделю; 3-4 классы – по 4 часа; 5-6 классы – по 5 часов; 7-8 классы – по 6 часов; «Ансамбль» – в 3-м классе 1 час, с 4 по 7 классам 1,5 часа в неделю; «Концертмейстерский класс» – 1,5 часа в неделю; «Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю; «Сольфеджио» – 1 час в неделю; «Слушание музыки» – 0,5 часа в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю.