УТВЕРЖДАЮ

Директор

МБУ ДО ДМШ г. Гулькевичи

\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.Г. Баринова

26 марта 2021г.

## ОТЧЕТ

О САМООБСЛЕДОВАНИИ ЗА 2020 ГОД

муниципального бюджетного учреждения

дополнительного образования

Детская музыкальная школа г. Гулькевичи

муниципального образования Гулькевичский район

г. Гулькевичи 2021

|  |
| --- |
| Председатель комиссииДиректор МБУ ДО ДМШ г. Гулькевичи Н.Г. Баринова Члены комиссии:Заместитель директора по УВР Л.Ю. КозинскаяЗаместитель директора по УМР Л.В. Чуприна Председатель ПК И.Н. Калинина |

**Раздел 1. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности**

* 1. Общие сведения об учреждении.

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Детская музыкальная школа г. Гулькевичи муниципального образования Гулькевичский район открыта в 1965 году.

 Школа находится по адресу: Красная ул., 8 А, г. Гулькевичи, Краснодарский край, Российская Федерация, 352190.

 Школа имеет две учебные площадки:

- в МСОШ №12, по адресу: 352176, РФ, Краснодарский край, Гулькевичский район, с. Майкопское, ул. Кирова, 16а, литер б, 2 этаж, кабинеты №48, 49;

- в МСОШ №10, по адресу: 352162, РФ, Краснодарский край, Гулькевичский район, п. Гирей, ул. Парковая, 7, литер Б, 2 этаж, кабинеты №63, 65, 1 этаж, кабинет №55.

 Основные цели деятельности Школы:

выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем возрасте и подготовка одаренных обучающихся к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области соответствующего вида искусства;

формирование и развитие творческих способностей обучающихся;

удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном развитии;

формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья обучающихся;

обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, военно-патриотического, трудового воспитания обучающихся;

социализацию и адаптацию обучающихся к жизни в обществе;

организация содержательного досуга обучающихся.

Основные задачи педагогического коллектива:

формирование у одаренных обучающихся комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать основные профессиональные образовательные программы в области соответствующего вида искусства;

организация творческой деятельности обучающихся путем проведения творческих мероприятий (конкурсов, фестивалей, мастер-классов, олимпиад, концертов, творческих вечеров, театрализованных представлений);

организация посещений обучающихся учреждений и организаций культуры (филармоний, выставочных залов, театров, музеев);

использование в образовательной деятельности образовательных технологий, основанных на лучших достижениях отечественного образования в области искусств;

построение содержания образовательной программы в области искусств с учетом индивидуального развития детей;

создание условий для адаптации детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, к жизни в обществе;

организация содержательного досуга, культурно-творческих мероприятий, участие в районных массовых мероприятиях в соответствии с направленностью дополнительного образования;

подготовка концертных программ, созданных в целях реализации учебной деятельности;

Предметом основной деятельности Школы является реализация дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ в области музыкального искусства. Школа ежегодно обновляет программы с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы.

Школа реализует в полном объеме на основании лицензии следующие программы:

|  |  |
| --- | --- |
| № п/п | Основные и дополнительные общеобразовательные программы |
| Вид образовательной программы (основная, дополнительная) | Уровень (ступень) образовательной программы | Наименование образовательной программы | Нормативный срок освоения |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1 | дополнительная | общеобразовательная | Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано» | 8 (9) лет |
| 2 | дополнительная | общеобразовательная | Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» | 8 (9) лет5 (6) лет |
| 3 | дополнительная | общеобразовательная | Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» | 8 (9) лет5 (6) лет |
| 4 | дополнительная | общеобразовательная | Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано» | 4 года |
| 5 | дополнительная | общеобразовательная | Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» | 4 года |
| 6 | дополнительная | общеобразовательная | Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Духовые инструменты» | 4 года |
| 7 | дополнительная | общеобразовательная | Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение» | 5 лет |
| 8 | дополнительная | общеобразовательная | Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Сольное пение» | 4 года |
| 9 | дополнительная | общеобразовательная | Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Инструментальное (вокальное) творчество» | 2 года |
| 10 | дополнительная | общеобразовательная | Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области раннего эстетического развития «Первые шаги пианиста» | 1 год |
| 11 | дополнительная | общеобразовательная | Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области раннего эстетического развития «Родничок» | 1 год |

Платные образовательные услуги

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Образовательная услуга | Срок освоения |
| 1 | Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области раннего эстетического развития«Родничок» | 9 месяцев |
| 2 | Дополнительная образовательная услуга «Начальное обучение пению» | 9 месяцев |
| 3 | Дополнительная образовательная услуга «Обучение на музыкальном инструменте» | 9 месяцев |

 1.2. Нормативное и организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности.

Школа имеет нормативную и организационно-распорядительную документацию, устав,локальные акты для реализации образовательной деятельности, соответствующие действующему законодательству, нормативным положениям в системе образования и культуры.

Лицензия № 07101 от 25 сентября 2015 года  Серия  23Л01 № 0003945, выдана Министерством образования и науки Краснодарского края.

 Свидетельство о государственной регистрации права на здание Детской музыкальной школы от 14.09.2015г. Кадастровый номер 23:06:1902054:51.

Свидетельство о государственной регистрации права на земельный участок 519 м2. от 15.09.2015г. Кадастровый номер 23:06:1902037:121.

Санитарно – эпидемиологическое заключение о соответствии государственным санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам от 16.10.2017года № 23..КК.24.000.М.000088.10.17.

Заключение государственного пожарного надзора о соответствии объекта защиты обязательным требованиям пожарной безопасности от 05.10.2012г. Серия КРС № 001765.

**Раздел 2. Структура и система управления**

2.1. Управление деятельностью Школы осуществляется в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации и муниципальным заданием, устанавливаемым Школе Учредителем. Учредителем Школы является администрация муниципального образования Гулькевичский район. Функции и полномочия учредителя выполняет отдел культуры администрации муниципального образования Гулькевичский район.

2.2. Непосредственное управление Школой осуществляет прошедший соответствующую аттестацию директор, назначаемый и освобождаемый от должности начальником отдела культуры администрации муниципального образования Гулькевичский район. Директор Школы является работодателем для остальных работников. На время отсутствия директора Школы его обязанности исполняет заместитель директора Школы.

2.3. Управление Школой строится на принципах единоначалия и самоуправления, обеспечивающих государственно-общественный характер управления Школой.

2.4. Директор Школы является председателем Педагогического совета. Директор Школы имеет право приостанавливать решения Педагогического совета в случае, если они противоречат действующему законодательству.

2.5. Формами самоуправления Школы, обеспечивающими государственно-общественный характер управления, являются: Педагогический совет, методический совет, общее собрание работников, Совет родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

2.6. Педагогический совет Школы – представительный орган, который включает директора, его заместителей, всех педагогических работников. При необходимости приглашаются представители общественных организаций, учреждений, взаимодействующих со Школой по вопросам образования, юридические лица, оказывающие Школе финансовую или иную помощь, родители (законные представители).

 Педагогический совет Школы, действующий на основании положения о Педагогическом совете, создается в целях управления организацией образовательной деятельности, развития содержания образования, реализации образовательных программ, повышения качества обучения и воспитания детей, совершенствования методической работы Школы, а также содействия повышению квалификации ее педагогических работников. Он разрабатывает стратегию в организации образовательной деятельности и определяет основные направления развития Школы.

Решения Педагогического совета, принятые в пределах его полномочий, доводятся до сведения всех заинтересованных лиц.

2.7. Методический совет Школы – общественный совещательный орган Школы, в состав которого входят: заместитель директора, заведующие методическими объединениями, преподаватели с высокой квалификацией и большим опытом работы.

Методический совет Школы, действующий на основании положения о методическом совете, обеспечивает гибкость и оперативность методической работы Школы, координирует работу методических объединений и педагогических работников, направленную на развитие научно-методического обеспечения образовательной деятельности, осуществляет экспертную оценку дополнительных образовательных программ, производит внедрение эффективных форм и методик педагогической работы.

2.8. Общее собрание работников Школы.

2.8.1. Трудовой коллектив составляют все работники. Полномочия трудового коллектива Школы осуществляются общим собранием работников Школы.

Общее собрание работников Школы имеет право:

защищать права и интересы работников;

принимать коллективный договор, Правила внутреннего распорядка, иные локальные акты;

обсуждать поведение или отдельные поступки членов коллектива Школы;

утверждать характеристики педагогических работников, представляемых к Почетному званию «Заслуженный работник культуры Российской Федерации», «Заслуженный работник культуры Кубани», к Почетной грамоте Министерства культуры Российской Федерации;

выбирать делегатов на конференцию по выборам районного комитета профсоюза работников культуры;

избирать совет трудового коллектива для ведения коллективных переговоров с администрацией Школы по вопросам заключения, изменения, дополнения коллективного договора и контроля за его выполнением, для участия в разрешении коллективных споров.

2.9. Совет родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся создается с целью оказания помощи педагогическому коллективу в воспитании и обучении обучающихся, обеспечении единства требований к ним, организации и проведении педагогической и культурно-воспитательной пропаганды среди родителей в области эстетического воспитания детей в Школе и семье, повышении ответственности родителей за воспитание своих детей, организации и проведении внеклассных, внешкольных мероприятий с детьми, привлечению внебюджетных средств для обеспечения деятельности и развития Школы.

**Раздел 3. Структура и содержание подготовки обучающихся**

1. Структура подготовки обучающихся

Образовательный процесс в Школе ориентирован на образовательную деятельность детей по дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим программам в области искусств.

МБУ ДО  ДМШ г. Гулькевичи в соответствии с лицензией № 07101 от 25 сентября 2015 года  Серия  23Л01 № 0003945, выданной Министерством образования и науки Краснодарского края, реализует образовательные программы дополнительного образования детей и взрослых.

Школа работает по шестидневной учебной неделе с двухсменным режимом занятий. Занятия в Школе могут проводиться в любой день недели, включая воскресенье и каникулы, по желанию родителей (законных представителей).

Основной формой организации учебного процесса является урок (групповой и индивидуальный).

Продолжительность урока:

30 минут – для учащихся в возрасте 5-6 лет;

40 минут – для учащихся в возрасте 7-18 лет.

1. Содержание подготовки обучающихся

Содержание образовательного процесса в Школе регламентируется образовательной программой, учебными планами, рабочими программами по предметам, программой деятельности на учебный год, общешкольным и индивидуальными расписаниями занятий, годовым календарным учебным графиком (графиками образовательного процесса – при реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств), уставом.

Образовательные программы и учебные планы разрабатываются Школой на начало учебного года, принимаются педагогическим советом, согласовываются с Учредителем и утверждаются приказом директора Школы.

 Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается в сроки, установленные графиком образовательного процесса.

Учебные планы

Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства «Фортепиано», «Народные инструменты», «Духовые и ударные» включает два учебных плана:

1. Срок освоения программы составляет:

- 8 лет, для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет

- 5 лет, для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрастев возрасте с десяти до двенадцати лет.

2. Срок освоения программы увеличен на один год для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Срок освоения дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ в области музыкального искусства «Фортепиано», «Народные инструменты», «Духовые инструменты», «Сольное пение» составляет 4 года, «Хоровое пение» - 5 лет, «Инструментальное (вокальное) творчество» - 2 года, «Первые шаги пианиста» - 1 год.

3.3 Содержание подготовки через организацию учебного процесса

Учебная нагрузка и режим работы школы соответствуют федеральным государственным требованиям.

При реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства продолжительность учебного года с первого по седьмой классы составляет 39 недель, в восьмом классе – 40 недель. Продолжительность учебных занятий в первом классе составляет 32 недели, со второго по восьмой классы 33 недели. При реализации предпрофессиональных программ, с дополнительным годом обучения продолжительность учебного года в восьмом классе составляет 39 недель, в девятом классе – 40 недель, продолжительность учебных занятий в девятом классе составляет 33 недели.

С первого по девятый классы в течение учебного года предусматриваются каникулы в объеме не менее 4 недель, в первом классе устанавливаются дополнительные недельные каникулы. Летние каникулы устанавливаются в объеме 13 недель, за исключением последнего года обучения. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования.

При реализации дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ в области музыкального искусства и раннего эстетического развития продолжительность учебного года составляет не менее 34 недель.

Продолжительность учебной недели – 6 дней. Продолжительность урока – 40 минут. Занятия проводятся в две смены.

Объем максимальной учебной нагрузки обучающихся не превышает 26 часов в неделю. Аудиторная учебная нагрузка по всем учебным предметам учебного плана не превышает 14 часов в неделю (без учета времени, предусмотренного учебным планом на консультации, затрат времени на контрольные уроки, зачеты и экзамены, а также участия обучающихся в творческих и культурно-просветительских мероприятиях ДМШ).

 Образовательная деятельность Школы осуществляется в процессе учебной работы и внеклассных мероприятий. Для ведения образовательного процесса и полноценного усвоения учащимися учебного материала в Школе в соответствии с образовательными программами и учебными планами установлены:

групповые и индивидуальные занятия;

самостоятельная (домашняя работа) обучающегося;

контрольные мероприятия, предусмотренные учебными планами и программами (контрольные уроки, академические концерты, зачёты, экзамены, итоговая аттестация, просмотры, выставки, спектакли), которые определяются объединениями Школы и утверждаются Педагогическим советом;

культурно-просветительские мероприятия (лекции, беседы, тематические вечера, концерты, конкурсы, олимпиады, фестивали), организуемые Школой;

внеклассные мероприятия (посещение с преподавателем театров, концертных и выставочных залов, музеев, классные собрания, концерты, творческие встречи, тематические вечера, экскурсии).

Домашние задания даются учащимся с учетом педагогических требований, психофизических и индивидуальных особенностей каждого ребёнка.

При реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств предусматриваются аудиторные и внеаудиторные (самостоятельные) занятия, которые проводятся по группам или индивидуально.

Объем учебной нагрузки (педагогической работы) педагогических работников установлен исходя из количества часов по учебному плану и образовательным программам.

**3.3.3 Методическая работа**

Методический совет ДМШ проводится 1 раз в четверть.

Цель работы методического совета - активизировать методическую деятельность преподавателей, повышение качества образовательного процесса, освоение и внедрение новейших технологий в педагогическую практику, способствовать повышению квалификации и роста профессионального мастерства педагогических работников.

Заседания методического совета

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | Тематика | Ответственный |
| Март | 1. Отчёт членов методического совета о посещении уроков преподавателей с целью оказания методической помощи.2. О готовности выпускников к экзаменам.3. О готовности к заключительному этапу краевого конкурса исполнительского мастерства учащихся фортепианных отделений ДМШ и ДШИ Краснодарского края. | Чуприна Л.В.Яхонтова И.В. |
| Май | 1. Отбор и рецензирование лучших методических работ преподавателей за 2 полугодие с целью обобщения опыта и пополнения фонда методического кабинета (обмен мнениями). 3. Анализ выполнения плана работы методического совета за 2019-2020 учебный год. 6. Итоги краевого конкурса исполнительского мастерства учащихся фортепианных отделений ДМШ и ДШИ Краснодарского края  7. Обсуждение задач и перспектив работы на 2020-2021 учебный год. | Чуприна Л.В. Яхонтова И.В.Баринова Н.Г. |
| Август | 1. Цели и задачи в работе методического совета на 2020-2021 учебный год.2. Обсуждение и утверждение проекта плана работы методического совета.3. О развитии кадрового потенциала школы и утверждение плана повышения квалификации педагогического коллектива.4. Утверждение графика проведения методических мероприятий (план работы отделений). | Чуприна Л.В.Зав. объединениямиБаринова Н.Г. |
| Сентябрь | 1.Утверждение индивидуальных планов обучающихся на I полугодие, утверждение программ учащихся выпускных классов.2. Роль зав. объединениями в оказании методической помощи. 3. Проблемы и их решения при подготовке к краевому конкурсу исполнительского мастерства солистов-вокалистов, вокальных ансамблей, хоровых коллективов детских музыкальных школ и школ искусств Краснодарского края и к краевой музыкально-теоретической олимпиады учащихся детских музыкальных школ и школ искусств Краснодарского края.4. О готовности к зональному конкурсу учащихся солистов-вокалистов и вокальных ансамблей, посвящённый 75-ой годовщине победы в Великой отечественной войне «Салют, Победа!». | Чуприна Л.В.Зав. объединениямиЧуприна Л.В.Карамаджанян С.Г.Карамаджанян С.Г. |
| Декабрь | 1. Анализ проведения методических мероприятий за 1 полугодие 2020-2021 учебного года. Отбор и рецензирование лучших методических работ с целью обобщения опыта и пополнения фонда методического кабинета (обмен мнениями). 2. Отчёт членов методического совета о посещении контрольных уроков, утверждении индивидуальных планов обучающихся на II полугодие 2020-2021г. 3. Утверждение программ к краевому конкурсу исполнительского мастерства солистов-вокалистов, вокальных ансамблей, хоровых коллективов детских музыкальных школ и школ искусств Краснодарского края4. О готовности ко II зональному конкурсу коллективного музицирования учащихся фортепианных отделений Кропоткинского ЗМО «По следам «Метели», посвящённый годовщине со дня рождения Г.В. Свиридова. | Чуприна Л.В.Чуприна Л.В.Зав. объединениямиКарамаджанян С.Г.Яхонтова И.В. |

Заседания методических объединений проводятся 1 раз в месяц

**Методическая работа на отделении фортепиано:**

|  |  |
| --- | --- |
| Январь | - внутришкольный этап краевого конкурса исполнительского мастерства учащихся фортепианных отделений ДМШ и ДШИ Краснодарского края;- оформление индивидуальных планов обучающихся на II полугодие;- открытый урок преподавателя Чуприна Л.В. на зональной методической конференции на тему: «Использование традиционных форм и методов при разучивании виртуозных пьес в классе фортепиано»;- открытый урок преподавателя Кузнецовой О.Б. на зональной методической конференции на тему: «Применение здоровьесберегающих технологий на уроках фортепиано»;- методическое сообщение концертмейстера Чуприна Л.В. на зональной методической конференции на тему: «Особенности работы концертмейстера с хором мальчиков»;- методический доклад преподавателя Яхонтовой И.В. на зональной методической конференции н на тему: «Основные принципы и проблемы концертмейстерского искусства»;- открытый урок преподавателя Калесниковой С.С. на тему: «Подготовительный этап работы над педализацией в начальных классах ДМШ»;- зональная методическая конференция преподавателей ДМШ, ДШИ Кропоткинского ЗМО: «Традиции и новаторство» (место проведения МБУДО ДМШ № 1 им. Г.В. Свиридова г. Кропоткин) |
| Февраль | - зональный этап краевого конкурса исполнительского мастерства учащихся фортепианных отделений ДМШ и ДШИ Краснодарского края;- аттестация педагогических работников, с 1-10.02.подача электронного заявления Чуприна Л.В. (преподаватель, концертмейстер) |
| Март | - технический зачёт у обучающихся;- методический доклад с показом преподавателя Волоховой Е.Г. на тему: «Работа над выразительностью в пьесах кантиленного характера»;- прослушивание программ обучающихся выпускных классов;- аттестация педагогических работников, с 1-10.03.подача электронного заявления Волоховой Е.Г., Яхонтовой И.В. |
| Апрель | - краевой конкурс исполнительского мастерства учащихся фортепианных отделений ДМШ и ДШИ Краснодарского края |
| Май | - |
| Сентябрь | - оформление индивидуальных планов обучающихся;- составление плана проведения методических работ (открытых уроков, методических докладов и т.д.); - зональная методическая конференция преподавателей ДМШ, ДШИ Кропоткинского ЗМО: «Развивающее обучение как основа всестороннего гармоничного развития личности учащихся в системе музыкального образования» (место проведения: онлайн);- заседание объединения (вторая пятница) |
| Октябрь | - заседание объединения (вторая пятница) |
| Ноябрь | - технический зачёт у обучающихся; - мастер класс преподавателя, заведующего фортепианным отделением Астраханского областного музыкального колледжа им. М.П. Мусоргского Попковой Татьяны Владимировны по теме: «Проблемы развития техники у обучающихся в классе специального фортепиано ДМШ и ДШИ (место проведения: онлайн);- заседание объединения (вторая пятница) |
| Декабрь | - прослушивание программ обучающихся выпускных классов;- открытый урок преподавателя Поповой Л.Ю. на тему: «Решение технических проблем у обучающихся младших классов»;- заседание объединения (вторая пятница) |

**Методическая работа на отделении народных и духовых инструментов:**

|  |  |
| --- | --- |
| Январь | - оформление индивидуальных, репертуарных планов обучающихся на второе полугодие;- зональная методическая конференция преподавателей ДМШ, ДШИ Кропоткинского ЗМО: «Традиции и новаторство» (место проведения МБУДО ДМШ № 1 им. Г.В. Свиридова г. Кропоткин); - открытый урок на зональной методической конференции на тему: «Работа над фразировкой и выразительностью исполнения произведений в классе домры», преподаватель Калинина И.Н. |
| Февраль | - прослушивание программ учащихся выпускных классов;- открытый урок на тему: «Роль упражнений в работе над произведениями в младших классах домры», преподаватель Шутко Н.Н.; - аттестация педагогических работников, с 1-10.02.подача электронного заявления Дьяченко Л.Ю., Калининой И.Н. |
| Март | - открытый урок на тему: «Развитие исполнительской техники в классе аккордеона», преподаватель Ященко Т.Н.;- открытый урок на тему: «Работа над эстрадно – джазовыми произведениями в классе саксофона», преподаватель Ткаченко А.В.; - технический зачёт учащихся; - прослушивание учащихся выпускных классов |
| Апрель | - |
| Май | - |
| Сентябрь | - оформление индивидуальных планов обучающихся;- составление плана проведения методических работ (открытых уроков, методических докладов и т.д.);- открытый урок на тему: «Применение современных технологий в обучении домристов» преподаватель Копылова Е.В.;- зональная методическая конференция преподавателей ДМШ, ДШИ Кропоткинского ЗМО: «Развивающее обучение как основа всестороннего гармоничного развития личности учащихся в системе музыкального образования» (место проведения: онлайн);- открытый урок на зональной методической конференции на тему: «Работа над основными штрихами в классе саксофона», преподаватель Ткаченко А.В.;- заседание объединения (вторая пятница) |
| Октябрь | - курсы повышения квалификации в рамках национального проекта «Культура» в Государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении Краснодарского края «Краснодарский музыкальный колледж им. Н.А. Римского-Корсакова» преподавателя Калининой И.Н. (18-27.10.2020г.);- курсы повышения квалификации в рамках национального проекта «Культура» в Государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении Краснодарского края «Краснодарский музыкальный колледж им. Н.А. Римского-Корсакова» преподавателя Ткаченко А.В. (05-14.10.2020г.);- заседание объединения (вторая пятница) |
| Ноябрь | - технический зачёт у обучающихся;- открытый урок на тему: «Роль ансамблевого музицирования в реализации принципов развивающего обучения», преподаватель Дьяченко Л.Ю.;- заседание объединения (вторая пятница) |
| Декабрь | - прослушивание программ учащихся выпускных классов;- академические концерты, зачёты;- заседание объединения (вторая пятница) |

**Методическая работа на отделении вокально - хоровых и музыкально-теоретических дисциплин:**

|  |  |
| --- | --- |
| Январь | - оформление календарно-тематических планов, индивидуальных планов обучающихся на 2 полугодие;- зональная методическая конференция преподавателей ДМШ, ДШИ Кропоткинского ЗМО: «Традиции и новаторство» (место проведения МБУДО ДМШ № 1 им. Г.В. Свиридова г. Кропоткин)- открытый урок преподавателя Карамаджанян С.Г. на зональной методической конференции на тему: «Здоровьесберегающие технологии, как неотъемлемая часть в развитии и формировании вокальных качеств голоса»;- открытый урок преподавателя Бариновой Н.Г. на зональной методической конференции на тему: «Применение здоровьесберегающих технологий в хоре мальчиков» |
| Февраль | - аттестация педагогических работников, с 1-10.02.подача электронного заявления Бариновой Н.Г., Архипенко Е.П.;- открытый урок преподавателя Воронцовой Е.В. на тему: «Развитие гармонического слуха на уроках сольфеджио»  |
| Март | - |
| Апрель | -  |
| Май | - |
| Сентябрь | - оформление календарно-тематических планов, рабочих программ; - составление плана проведения методических работ (открытых уроков, методических докладов и т.д.);- зональная методическая конференция преподавателей ДМШ, ДШИ Кропоткинского ЗМО: «Развивающее обучение как основа всестороннего гармоничного развития личности учащихся в системе музыкального образования» (место проведения: онлайн);- заседание объединения (вторая пятница) |
| Октябрь | - внутришкольный тур зонального конкурса учащихся солистов-вокалистов и вокальных ансамблей, посвящённый 75-ой годовщине победы в Великой отечественной войне «Салют, Победа!»;- заседание объединения (вторая пятница) |
| Ноябрь | - открытый урок преподавателя по сольфеджио Воронцова Ю.Н. на тему: «Развитие и закрепление интонационных и метроритмических навыков»;- зональный конкурс учащихся солистов-вокалистов и вокальных ансамблей, посвящённый 75-ой годовщине победы в Великой отечественной войне «Салют, Победа!»;- заседание объединения (вторая пятница) |
| Декабрь | - заседание объединения (вторая пятница) |

**Участие в семинарах, конференциях, мастер-классах**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Время проведе-ния | Специализация | Место проведения | Ф.И.О. посетивших мероприятие | Тематика |
| Апрель | Препода-ватель | онлайн | Чуприна | Семинар по итогам краевого конкурса пианистов |
| 03.06. 2020 | Директор | онлайн | Баринова Н.Г. | Семинар по теме «Планирование и отчетность как важнейшие показатели эффективной деятельности учреждения дополнительного образования в современных условиях» |
| 27.10.2020 | Препода-ватели народных инструментов | МБУ ДО ДШИ г. Гулькевичи (онлайн) | Дьяченко Л.Ю. | Семинар для преподавателей отделений народных инструментов: «Специфика подготовки учащихся к конкурсным выступлениям» (Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования и культуры Краснодарского края «Краевой учебно-методический центр») |
| 29.10.2020 | Препода-ватели музыкально-теоретических дисцип-лин | МБУ ДО ДШИ г. Гулькевичи (онлайн) | Воронцова Е.В. | Семинар для преподавателей отделений народных инструментов: «Специфика подготовки учащихся к конкурсным выступлениям» (Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования и культуры Краснодарского края «Краевой учебно-методический центр») |
| 30.10.2020 | Вокально-хоровые дисциплины | МБУ ДО ДШИ г. Гулькевичи (онлайн) | Карамаджа-нян С.Г. | Семинар для преподавателей отделений народных инструментов: «Специфика подготовки учащихся к конкурсным выступлениям» (Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования и культуры Краснодарского края «Краевой учебно-методический центр») |
| 26.09.2020 | Препода-ватели | Онлайн | Ткаченко А.В. | Зональная методическая конференция преподавателей ДМШ, ДШИ Кропоткинского ЗМО: «Развивающее обучение как основа всестороннего гармоничного развития личности учащихся в системе музыкального образования» |

 Преподаватели нашей школы поддерживают связь с кураторами, преподавателями КМК им. Римского-Корсакова, ведут совместную методическую работу, получают консультации от преподавателей высших профессиональных заведений культуры:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Методическое объединение | Учреждение | Куратор | Ведение совместной методической работы |
| Фортепиано | КМК им. Н.А. Римского-Корсакова | Шубина Н.Н – Заслуженный работнику культуры Кубани, преподаватель специального фортепиано высшей квалификационной категории ГБОУ СПО Краснодарского края, заведующая фортепианным отделением | - |
| Фортепиано | Краснодарский государственный институт культуры | - | Форманюк Л.А. - доцент кафедры фортепиано консерватории КГИК |
| Фортепиано | Краснодарский государственный институт культуры | - | Коробейникова Н.П. – заведующая кафедрой фортепиано, профессор |
| Домра | Адыгейский Государственный университет | - | Полун Е.А.-преподаватель домры |
| Домра | Ставропольский колледж искусств | - | Пидай Л.Д.- преподаватель домры |
| Аккордеон, баян | КМК им. Н.А. Римского-Корсакова | Трусов В.С. – преподаватель КМК им. Н. Римского-Корсакова, Заслуженный работник культуры России | - |
| Аккордеон, баян | КМК им. Н.А. Римского-Корсакова | - | Мильчаков В.С. - преподаватель КМК им. Н. Римского-Корсакова, заслуженный работник культуры Кубани |
| Аккордеон, баян | Краснодарский государственный институт культуры | - | Детков В.И. – декан факультета консерватории, Заслуженный работник культуры России |
| Саксофон | КМК им. Н.А. Римского-Корсакова | - | Харьковский М.В. преподаватель по классу саксофона |
| Балалайка | Краснодарский государственный институт культуры | - | Урбанович В.Г. – заведующей кафедрой народных инструментов, Заслуженный артист России |
| Инструменты народного оркестра | Ростовский колледж искусств | - | Шишкина Г.П. – Заслуженный деятель, ВМО, преподаватель домры, балалайки |
| Инструменты народного оркестра | Ростовский колледж искусств | - | Колонтаев А.П. – Заслуженный -артист России, преподаватель домры, балалайки |
| Вокально-хоровые дисциплины | КМК им. Н.А. Римского-Корсакова | Мальцева Т.А. - кандидат педагогических наук, председатель цикловой комиссии хорового дирижирования | - |

 Ведение совместной методической работы с образовательными учреждениями среднего и высшего профессионального образования заключается в консультациях кураторов. Преподаватели нашей школы используют передовые педагогические технологии: инновационную методику Г.И. Шатковского, В.В. Емельянова, А. Фролова, В. Чунина, элементы методик В. Бреуса («Волшебные карточки» для чтения с листа), Л. Бернстайна (по постановке рук пианиста).

 Преподаватели Архипенко Е.П. и Баринова Н.Г. продолжают успешно работать по методике В.В. Емельянова «Фонопедический метод развития голоса», которую включили в учебные программы по вокально-хоровым дисциплинам. Преподаватель Козинская Л.Ю. успешно применяет на практике методику С. Бернстайна, направленную на осознанную технологию извлечения качественного звука и улучшения технических возможностей учащихся. Преподаватель Чуприна Л.В., успешно применяет на практике методику Г. Шатковского, направленную на межпредметные связи специальности и сольфеджио.

Высокий результат, получаемый на краевых, всероссийских и международных конкурсах, доказывает эффективность применения данных методик.

Наиболее активные преподаватели и тематика их выступлений:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Ф.И.О. | направленность  | тема открытого урока, методического сообщения | Дата проведения |
| Баринова Н.Г. | Вокально-хоровые дисциплины | «Фонопедический метод развития голоса В. Емельянова – как один из методов здоровьесберегающих технологий в хоре мальчиков» | 10.01.2020 г. |
| Калинина И.Н. | Струнно-щипковые инструменты | «Работа над фразировкой и выразительностью исполнения произведений в классе домры» | 10.01.2020 г. |
| Копылова Е.В. | Струнно-щипковые инструменты | «Роль упражнений, гамм, этюдов в техническом развитии домристов старших классов» | 10.01.2020 г. |
| Чуприна Л.В. | Фортепиано |  «Приемы и методы работы над виртуозными произведениями в старших классах фортепиано» | 10.01.2020 г. |
| Козинская Л.Ю. | Фортепиано | «Применение рациональных приемов игры как один из аспектов здоровьесберегающих технологий в классе фортепиано» | 10.01.2020 г. |
| Шутко Н.Н. | Струнно-щипковые инструменты | «Роль упражнений в работе над произведениями в младших классах домры » | 10.01.2020 г. |
| Карамаджанян С.Г. | Вокально-хоровые дисциплины | «Здоровье сберегающие технологии как неотъемлемая часть в развитии и формировании вокальных качеств голоса» | 10.01.2020 г. |
| Чуприна Л.В. | Концертмейстер | «Особенности работы концертмейстера с хором мальчиков» | 10.01.2020 г. |
| Яхонтова И.В. | Концертмейстер | «Роль концертмейстера в работе над музыкальным произведением» | 10.01.2020 г. |
| Ткаченко А.В. | Духовые инструменты | «Работа над основными штрихами в классе саксофона» | 26.09.2020 г. |

Раздел 4. Качество подготовки выпускников

4.1.1 Прием детей в Школу

С целью организации приёма и проведения отбора детей, в МБУ ДО ДМШг. Гулькевичи приказом директора создаются приёмная комиссия, комиссия по отбору детей, апелляционная комиссия.

Прием осуществляется на основании Положения о приеме детей, Положения о приемной комиссии, Положения о комиссии по отбору детей, Положения об апелляционной комиссии.

Прием в МБУ ДО ДМШ г. Гулькевичи на дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства осуществляется на конкурсной основе по итогам вступительных прослушиваний. На дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области музыкального искусства проводится прием по заявлению родителей (законных представителей).

В 2020 году был проведен набор:

I. На дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства «Фортепиано», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты». В соответствии с ФГТ на образовательные программы со сроком обучения8 (9) лет принимаются дети с шести лет шести месяцев до девяти лет, со сроком обучения 5 (6) лет принимаются дети с десяти до двенадцати лет.

II. На дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области музыкального искусства «Фортепиано», «Народные инструменты», «Духовые инструменты», «Сольное пение» (срок освоения 4 года), «Хоровое пение» (срок освоения 5 лет) и «Инструментальное (вокальное) творчество» (срок освоения 2 года), на дополнительную общеразвивающую общеобразовательную программу в области раннего эстетического развития «Первые шаги пианиста» (срок обучения 1 год), на дополнительную платную общеразвивающую общеобразовательную программу в области раннего эстетического развития «Родничок» (срок обучения 9 месяцев) и платные образовательные услуги «Начальное обучение пению» и «Обучение на музыкальном инструменте» (срок обучения 9 месяцев).

В школе разработаны формы отбора для поступающих на дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства:

1. Проверка музыкального слуха (исполнение ребенком знакомой песенки, интонирование отдельных звуков, определение на слух количества прозвучавших звуков и т.д.);

2. Проверка чувства ритма (простукивание или прохлопывание ритмических фигур, предложенных преподавателем);

3. Проверка музыкальной памяти (точное повторение ребёнком пропетой преподавателем небольшой и несложной песенки, попевки, чистое интонирование и точное ритмическое её воспроизведение).

Для поступающих детей перед вступительными экзаменами организуются консультации.

Прием в 2020 году составил 79 обучающихся:

Предпрофессиональные программы

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная программа | Итоги приема |
| Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано» (срок обучения 8(9) лет) | 9 |
| Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкальных искусств «Народные инструменты» (срок обучения 8(9) лет) | 7 |
| Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкальных искусств «Народные инструменты» (срок обучения 5(6) лет) | 5 |
| Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкальных искусств «Духовые и ударные инструменты» (срок обучения 8(9) лет) | 3 |
| Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкальных искусств «Духовые и ударные инструменты» (срок обучения 5(6) лет) | 1 |
| Итого | 25 |

Общеразвивающие программы

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная программа | Итоги приема |
| Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано» | 6 |
| Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкальных искусств «Народные инструменты» | 6 |
| Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкальных искусств «Сольное пение» | 6 |
| Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкальных искусств «Инструментальное (вокальное) творчество» | 8 |
| Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкальных искусств «Первые шаги пианиста» | 4 |
| Итого | 30 |

Платные образовательные услуги

|  |  |
| --- | --- |
| Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Родничок» | 18 |
| Дополнительная образовательная услуга «Начальное обучение пению» | 5 |
| Дополнительная образовательная услуга «Обучение на музыкальном инструменте» | 1 |
| Итого | 24 |

 Социальный спрос продолжает оставаться стабильным на обучение детей в классах фортепиано, гитары.

 Сведения о зачисленных, выбывших и прибывших обучающихся фиксируются в приказах, алфавитной книге обучающихся учреждения.

Контингент учащихся на 01.09.2020 года составляет 286 обучающихся:

* + 1. Дополнительные предпрофессиональные

общеобразовательные программы в области музыкального искусства:

|  |  |
| --- | --- |
| Дополнительные предпрофессиональныеобщеобразовательные программы в области музыкального искусства | Количество обучающихся |
| «Фортепиано» | 47 |
| «Народные инструменты»:из них:аккордеондомрагитарабалалайка | 562416133 |
| «Духовые и ударные инструменты» | 11 |
| Итого: | 114 |

1. Дополнительные общеразвивающиеобщеобразовательные программы:

|  |  |
| --- | --- |
|  | Количество обучающихся |
| «Фортепиано» | 17 |
| «Народные инструменты»:из них:*аккордеон**гитара**баян**домра*  | 41201911 |
| «Духовые инструменты» | 2 |
| «Хоровое пение» | 41 |
| «Сольное пение» | 31 |
| «Первые шаги пианиста» | 4 |
| «Инструментальное (вокальное) творчество» | 12 |
| Итого: | 148 |

|  |  |
| --- | --- |
| Платные образовательные услуги | Количество обучающихся |
| Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области раннего эстетического развития «Родничок» | 18 |
| Дополнительная образовательная услуга «Начальное обучение пению» | 5 |
| Дополнительная образовательная услуга «Обучение на музыкальном инструменте» | 1 |
| Итого | 24 |

4.1.2 Качество знаний и степень подготовленности выпускников.

 Система контроля знаний обучающихся в школе включает текущий, промежуточный и итоговый контроль. Контроль знаний, его периодичность определяются в соответствии с рабочими учебными программами по всем предметам. Текущий контроль успеваемости направлен на поддержание учебной дисциплины, выявление отношения детей к изучаемому пред­мету, на организацию регулярных домашних занятий, повышение уровня ос­воения текущего учебного материала. Он имеет воспитательные цели и учи­тывает индивидуальные психологические особенности обучающихся.

Текущий контроль осуществляется преподавателем, ведущим предмет. Контроль осуществляется регулярно в рамках рас­писания занятий обучающегося и предполагает использование различных сис­тем оценки. На основании результатов текущего контроля выводятся четвер­тные, годовые оценки. Промежуточная аттестация определяет успешность развития обучающихся и усвоения образовательной программы на определенном этапе обуче­ния. Наиболее распространенными формами промежуточной аттестации уча­щихся являются:

академический концерт,

зачет,

экзамен;

технический зачет (без оценки).

Успеваемость учащихся в игре на инструменте учитывается на различных выступлениях; экзаменах, академическихконцертах, контрольных уроках, а также открытых концертах, конкурсах, прослушиваниях к ним и т.д.

По теоретическим дисциплинам периодически проводятся контрольные срезы. По основам исполнительского искусства (музыкальному инструменту) в выпускных классах в течение учебного года проводятся контрольные прослушивания экзаменационной программы с целью выявления степени готовности учащихся к итоговой аттестации.

Экзаменационные билеты и программы обсуждаются и принимаются на заседаниях методических объединений и утверждаются приказом директора.

В остальных классах учащиеся выступают на академических концертах, зачетах, экзаменах. За учебный год педагог готовит с учеником четыре-пять произведений, различных по жанру и форме (в том числе возможны ансамблевые) для показа на промежуточной аттестации, которая проводится два раза в год.

Уровень подготовки выпускников:

Уровень подготовки выпускников по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам соответствует программным требованиям, в текущем году школу окончили 49 человек на:

«отлично» – 23 обучающихся;

«хорошо» – 23 обучающихся;

«удовлетворительно» – 3 обучающихся;

«неудовлетворительно» – нет.

Качественная успеваемость выпускников по общеразвивающим программам в области музыкального искусства 93,8%.

Результаты анализа выпускных экзаменов показали, что уровень требований к учащимся выпускных классов позволяют в целом положительно оценить качество подготовки выпускников.

В 2020 году в «Краснодарский музыкальный колледж им. Н.А. Римского-Корсакова» поступил выпускник школы Лялюшко Илья по специальности Инструментальное исполнительство (балалайка), Инструменты народного оркестра (преподаватель Копылова Е.В.)

Сравнительная таблица выпуска двух последних лет по направлениям:

|  |  |
| --- | --- |
| Выпуск 2019 года | Выпуск 2020 года |
| Духовые инструменты – 2 Фортепиано – 16Хоровое пение –7Аккордеон –7Домра – 2Гитара – 9Балалайка – 1Сольное пение – 7 | Духовые инструменты – 6Фортепиано – 11Хоровое пение – 12Аккордеон – 8Домра – 1Гитара – 6Балалайка – 1Сольное пение – 3Скрипка – 1  |
| Всего выпускников – 51 | Всего выпускников – 49 |

4.2. Условия, определяющие качество подготовки специалистов

4.2.1. Кадровое обеспечение подготовки специалистов.

В школе работают 27 преподавателей и концертмейстеров.

Почетные звания имеют 5 человек:

Заслуженный работник культуры России, почётный гражданин г. Гулькевичи: Архипенко Елена Петровна – преподаватель вокально-хоровых дисциплин;

Заслуженные работники культуры Кубани:

Баринова Наталья Геннадьевна – директор, преподаватель вокально-хоровых дисциплин;

Калинина Ирина Николаевна – преподаватель по классу домры, гитары;

Козинская Людмила Юрьевна – заместитель директора по УВР, преподаватель фортепиано, концертмейстер.

Чуприна Людмила Васильевна – заместитель директора по УМР, преподаватель фортепиано, концертмейстер.

Из 27 педагогических работников в МБУ ДО ДМШ г. Гулькевичи 16 человек имеют высшую квалификационную категорию, 6 человек имеют первую квалификационную категорию.

Сроки и форма повышения квалификации преподавателями, квалификационные категории

Сроки и форма повышения квалификации преподавателями

Курсы повышения квалификации

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Время проведения | Специализация | Место проведения | Ф.И.О. | Тематика |
| 31.03-10.04.20. | Форте-пиано | КГИК (дистанционно) | Волохова Е.Г. | Дистанционная форма обучения.Программа повышения квалификации в рамках федерального проекта «Творческие люди» Национального проекта «Культура» на 2020 «Современные образовательные методики обучения игре на фортепиано» |
| 05.10-14.10.2020 | Духовые инструмен-ты | Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Краснодарского края «Краснодарский музыкальный колледж им. Н.А. Римского-Корсакова»  | Ткаченко А.В. | Дистанционная форма обучения. «Педагогика в инструментальном исполнительстве (флейта, гобой, кларнет, фагот, саксофон, валторна, труба, тромбон, туба, ударные инструменты» (нац. проект) |
| 02.10-23.10.2020 | Форте-пиано | Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный университет» | Кузнецова О.Б. | Дистанционная форма обучения. «Современные методы обучения искусству аккомпанемента и ансамблевого исполнительства» (нац. проект) |
| 18.10-27.10.2020 | Домра, гитара | Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Краснодарского края «Краснодарский музыкальный колледж им. Н.А. Римского-Корсакова»  | Калинина И.Н. | Дистанционная форма обучения. «Педагогика в инструментальном исполнительстве (домра, балалайка» (нац. проект) |
| 01.10-30.10.2020  | Музыкаль-но-теорети-ческие дисцип-лины | ООО «Институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки» | Воронцов Ю.Н. | Удостоверение о повышении квалификации 612410021557 по дополнительной профессиональной программе «Современные педагогические технологии в деятельности преподавателя теоретических дисциплин: сольфеджио, музыкальная литература» в объёме 144 часа |
| 01.10-30.10.2020  | Концертмейстер | ООО «Институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки» | Волкова А.А. | Удостоверение о повышении квалификации 612410021551 по дополнительной профессиональной программе «Психолого-педагогические аспекты деятельности концертмейстера ДМШ, ДШИ» в объёме 144 часа |
| 01.10-30.10.2020  | Форте-пиано | ООО «Институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки» | Козинская Л.Ю. | Удостоверение о повышении квалификации 612410021554 по дополнительной профессиональной программе «Современные педагогические технологии в деятельности преподавателя фортепиано ДМШ, ДШИ» в объёме 144 часа |
| 01.10-30.10.2020  | Домра, балалайка | ООО «Институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки» | Копылова Е.В. | Удостоверение о повышении квалификации 612410021559 по дополнительной профессиональной программе «Педагогика дополнительного образования детей и взрослых: элементы деятельности преподавателя народных инструментов (домра, балалайка)» в объёме 144 часа |
| 01.10-30.10.2020  | Концерт-мейстер | ООО «Институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки» | Сачкова Н.А. | Удостоверение о повышении квалификации 612410021552 по дополнительной профессиональной программе «Психолого-педагогические аспекты деятельности концертмейстера ДМШ, ДШИ» в объёме 144 часа |
| 01.10-30.10.2020  | Домра, балалайка | ООО «Институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки» | Шутко Н.Н. | Удостоверение о повышении квалификации 612410021560 по дополнительной профессиональной программе «Педагогика дополнительного образования детей и взрослых: элементы деятельности преподавателя народных инструментов (домра, балалайка)» в объёме 144 часа |
| 01.10-30.10.2020  | Концерт-мейстер | ООО «Институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки» | Яхонтова И.В. | Удостоверение о повышении квалификации 612410021553 по дополнительной профессиональной программе «Психолого-педагогические аспекты деятельности концертмейстера ДМШ, ДШИ» в объёме 144 часа |
| 01.10-30.10.2020  | Форте-пиано | ООО «Институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки» | Яхонтова И.В. | Удостоверение о повышении квалификации 612410021556 по дополнительной профессиональной программе «Современные педагогические технологии в деятельности преподавателя фортепиано ДМШ, ДШИ» в объёме 144 часа |
| 01.10-30.10.2020  | Баян, аккордеон | ООО «Институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки» | Ященко Т.Н. | Удостоверение о повышении квалификации 612410021558 по дополнительной профессиональной программе «Современные педагогические технологии в деятельности преподавателя ДМШ, ДШИ по классу баяна, аккордеона» в объёме 144 часа |

Приказом министерства образования, науки и молодёжной политики Краснодарского края N 1172 от 27.03.2020 г. присвоена высшая квалификационная категория преподавателям: Архипенко Е.П., Бариновой Н.Г., Дьяченко Л.Ю., Калининой И.Н., Чуприна Л.В. (преподавателю и концертмейстеру). Приказом министерства образования, науки и молодёжной политики Краснодарского края N 1367 от 30.04.2020 г. присвоена первая квалификационная категория концертмейстеру Волоховой Е.Г., высшая квалификационная категория концертмейстеру Яхонтовой И.В. Приказом министерства образования, науки и молодёжной политики Краснодарского края N 2965 от 06.11.2020 г. присвоена высшая квалификационная категория преподавателю Карамаджанян С.Г.

4.2.2. Материально-техническая база

Здание школы двухэтажное, общей площадью 358,9 кв.м., в том числе:

учебных кабинетов – 15 (общей площадью 200,5 кв.м.);

актовый зал **-** 78,1 кв.м.(80 мест);

вспомогательных помещений (коридоры, библиотека, подсобное помещение) – 90,3 кв.м. Арендуемая площадь на учебных площадках в МСОШ №12 с. Майкопского, МСОШ № 10 пос. Гирей составляет 93 кв.м. (5 учебных кабинетов).

В целях обеспечения пожарной и антитеррористической безопасности в школе имеется охранно-пожарная сигнализация, система видеонаблюдения, тревожная кнопка.

4.3 Внутренняя система оценки качества образования

С целью анализа результатов работы преподавателей, концертмейстеров и состояния учебно-воспитательного процесса для изучения социального спроса образовательных потребностей в учреждении осуществляется внутренняя система оценки качества образования.

План проведения внутренней системы оценки качества образования на 2020 учебный год

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Форма | Цели и направления | Мероприятия | Объект | Сроки прове-дения | Ответст-венные |
| 1 | Персона-льныйконтроль | 1.Анализ степени владения преподавателями технологиями развивающего обучения, информационно-коммуникативными технологиями, эффективными формами и методами обучения | Посещение уроков | Копылова Е.В.Калинина И.Н.Ященко Т.Н.Шутко Н.Н.Волохова Е.Г.Лемешкина М.А. | В течение года | Администрация |
| 2.Анализ посещаемости предметов учебного плана:Сольфеджио;Музыкальная литература;Слушание музыки;Хор, хоровой класс;Оркестр народных инструментов; ансамбли;  | Выборочное посещение уроков с контролем наполняемости групп | Обучающиеся по всем образовательным программам | В течение года  | Заведующие методическими объединениями  |
| 3.Анализ подготовки выпускников к итоговой аттестации, анализ промежуточной аттестации | Прослушива-ние выпускной программы по музыкальному инструменту, знание экзаменационных билетов по сольфеджио Контрольные работы по сольфеджиоАкадемические концертыпо объединениям  | Обучающиеся выпускных классов школыОбучающиеся по всем образовательным программам | Декабрь  ДекабрьМартДекабрьапрель  | Администрация Заведующие методическими объединениями,администрация |
|  |  | Качество заполнения журналов групповых и индивидуальных занятий, общешкольных ведомостей, индивидуальных планов обучающихся. | Проверка журналов групповых и индивидуаль-ных занятий, индивидуаль-ных планов обучающихся в целях соблюдения правил и норм ведения документации | Преподаватели, концертмейстеры | Журналы –ежемесячно;общешколь-ные ведомости – по окончании учебной четверти, индивидуаль-ные планы- по полугодиям | Администрация |
| 2. | Тематический контроль | 1. Анализ применяемых форм и методов преподавания в соответствии с возрастными особенностями и программными требованиями  | Посещение уроков предмета « Хоровой класс», «Сольфеджио», «Слушание музыки», «Музыкальная литература», «Сольное пение» | Воронцова Е.В.Воронцов Ю.Н.Карамаджанян С.Г.Архипенко Е.П.Лемешкина М.А. | ДекабрьМарт |  Администрация |
| 3 | Комплексный контроль | 1.Анализ уровня обученности по дополнительным предпро-фессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства «Фортепиано», «Народные инструменты», «Духовые инструменты»  | Качество преподавания по предметам учебного плана по ДПОП в области музыкального искусства «Фортепиано», «Народные инструменты», «Струнные инструменты» методическое обеспечение учебного процесса | Копылова Е.В.Калинина И.Н.Ященко Т.Н.Шутко Н.Н.Волохова Е.Г.Попова Л.Ю.Рябикина С.И.Ткаченко А.В.Черноколова Т.Н.Овчаренко Л.Н.Калесникова С.С.Кузнецова О.Б.  | В течение года  | Администрация |
| 2. Анализ внеклассных мероприятий | Посещение внеклассных мероприятий  |  Преподаватели и концертмейстеры  | В течение года  | Администрация |
| 3. Анализ методического обеспечения учебного процесса | Проверка выполнения рабочих программ, методического обеспечения учебного процесса | Преподаватели   | В течение года  | Администрация |

В школе также применяются следующие формы контроля качества образования:

- проверка рабочего времени преподавателей - расписания уроков;

* посещение уроков администрацией;
* проверка журналов преподавателей и дневников учащихся;
* проверка индивидуальных планов учащихся;
* проверка календарных планов преподавателей теоретических дисциплин,

- репертуарных планов руководителей коллективов;

* проверка протоколов заседаний объединений, методической работы преподавателей, общешкольной ведомости;
* контроль эффективности занятий предмета по выбору;
* учет перспективных учащихся, контроль их творческого роста;
* контроль сохранности контингента;
* анализ уровня академических концертов и экзаменов с профессиональным обсуждением исполнительских навыков учащихся;
* комплексная проверка знаний и навыков учащихся (контрольный срез);

Результатом качества образования является участие преподавателей и учащихся в различных концертах и конкурсах исполнительского мастерства: международных, всероссийских, краевых, зональных, муниципальных.

**Результативность участия в фестивалях-конкурсах в 2020 г.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | МО | Название коллектива, принадлежность, Ф.И.О. руководителя | Дата и место проведения,название мероприятия | Итогиучастия |
| 1 | МБУ ДО ДМШ г. Гулькевичи | Богачева Софияпреподаватель Шутко Н.Н.концертмейстер Яхонтова И.В. | 15.02.2020 г.,Межзональный конкурс исполнительского мастерства специальности «Инструментальное исполнительство»: «Инструменты народного оркестра ДМШ, ДШИ и сектора производственной практики КМК им. Н.А. Римского-Корсакова» | Лауреат II степени |
| 2 |  | Ветрова Татьянапреподаватель Копылова Е.В.концертмейстер Сачкова Н.А. |  | Лауреат II степени |
| 3 |  | Лялюшко Ильяпреподаватель Копылова Е.В.концертмейстер Сачкова Н.А. |  | Лауреат II степени |
| 4 |  | Горшков Павелпреподаватель Копылова Е.В.концертмейстер Сачкова Н.А. |  | Лауреат II степени |
| 5 |  | Щукина Анастасияпреподаватель Копылова Е.В.концертмейстер Сачкова Н.А |  | Лауреат III степени |
| 6 |  | Татаурова Татьянапреподаватель Калининаконцертмейстер Волохова Е.Г. |  | Лауреат III степени |
| 7 |  | Ярославцева Елизаветапреподаватель Овчаренко Л.Н. |  | Лауреат III степени |
| 8 |  | Лысанский Захарпреподаватель Дьяченко Л.Ю. |  | Дипломант |
| 9 |  | Корытко Артёмпреподаватель Дьяченко Л.Ю. |  | Дипломант |
| 10 |  | Сахно Глебпреподаватель Ященко Т.Н. |  | Дипломант |
| 1 |  | Самарская Ярославапреподаватель Чуприна Л.В. | 12.02.2020 г.Внутришкольный тур краевого конкурса исполнительского мастерства учащихся фортепианных отделений ДМШ и ДШИ Краснодарского края | I место |
| 2 |  | Ануфриенко Анастасияпреподаватель Попова Л.Ю. |  | I место |
| 3 |  | Литвинова Анастасияпреподаватель Попова Л.Ю. |  | I место |
| 4 |  | Лысанская Оксанапреподаватель Кузнецова О.Б. |  | I место |
| 5 |  | Матлашов Валерийпреподаватель Кузнецова О.Б. |  | I место |
| 6 |  | Волохов Арсенийпреподаватель Яхонтова И.В. |  | I место |
| 7 |  | Лапина Марияпреподаватель Яхонтова И.В |  | I место |
| 8 |  | Ивашкина Агнессапреподаватель Кузнецова О.Б. |  | I место |
| 9 |  | Малева Полина преподаватель Чуприна Л.В. |  | I место |
| 10 |  | Айрапетян Милена преподаватель Козинская Л.Ю. |  | I место |
| 11 |  | Гаспарян Анжелика преподаватель Козинская Л.Ю. |  | I место |
| 12 |  | Олейникова Алисапреподаватель Яхонтова И.В |  | I место |
| 13 |  | Буракова Екатеринапреподаватель Кузнецова О.Б. |  | II место |
| 14 |  | Гончарова Дарья преподаватель Попова Л.Ю. |  | II место |
| 1 |  | Самарская Ярославапреподаватель Чуприна Л.В.. | 22.02.2020 г.Зональный тур краевого конкурса исполнительского мастерства учащихся фортепианных отделений ДМШ и ДШИ Краснодарского края | I место |
| 2 |  | Лысанская Оксанапреподаватель Кузнецова О.Б. |  | I место |
| 3 |  | Олейникова Алисапреподаватель Яхонтова И.В |  | I место |
| 4 |  | Ануфриенко Анастасияпреподаватель Попова Л.Ю. |  | I место |
| 5 |  | Малева Полина преподаватель Чуприна Л.В. |  | II место |
| 6 |  | Лапина Марияпреподаватель Яхонтова И.В |  | II место |
| 7 |  | Волохов Арсенийпреподаватель Яхонтова И.В. |  | III место |
| 8 |  | Гаспарян Анжелика преподавательКозинская Л.Ю. |  | III место |
| 9 |  | Матлашов Валерийпреподаватель Кузнецова О.Б. |  | III место |
| 10 |  | Литвинова Анастасияпреподаватель Попова Л.Ю. |  | III место |
| 12 |  | Буракова Екатеринапреподаватель Кузнецова О.Б. |  | Диплом |
| 13 |  | Гончарова Дарья преподаватель Попова Л.Ю. |  | Диплом |
| 14 |  | Айрапетян Милена преподаватель Козинская Л.Ю. |  | Диплом |
| 15 |  | Ивашкина Агнессапреподаватель Кузнецова О.Б. |  | Диплом |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | Олейникова Алисапреподаватель Яхонтова И.В | АпрельЗаключительный тур краевого конкурса исполнительского мастерства учащихся фортепианных отделений ДМШ и ДШИ Краснодарского края | Грамота |
| 2 | Ануфриенко Анастасияпреподаватель Попова Л.Ю. |  | Грамота |
| 3 | Лысанская Оксанапреподаватель Кузнецова О.Б. |  | Грамота |
| 4 | Самарская Ярославапреподаватель Чуприна Л.В.. |  | Грамота |
| 1 | ЕфремоваВикторияпреподаватель Карамаджанян С.Г. | МайОтборочный тур краевого онлайн-конкурса патриотической песни, посвященном 75-летию Победы в Великой Отечественной войне «#ЭтоНашаПобеда» | Диплом I степени |
| 2 | Ахмадеев Эмильпреподаватель Карамаджанян С.Г. |  | Диплом I степени |
| 3 | Буракова Екатеринапреподаватель Карамаджанян С.Г. |  | Диплом I степени |
| 4 | Гладченко Александрпреподаватель Карамаджанян С.Г. |  | Диплом I степени |
| 5 | Чаусов Викторпреподаватель Карамаджанян С.Г. |  | Диплом I степени |
| 6 | Матлашов Валерийпреподаватель Карамаджанян С.Г. |  | Диплом I степени |
| 1 | ЕфремоваВикторияпреподаватель Карамаджанян С.Г. | Майкраевой онлайн-конкурс патриотической песни, посвященном 75-летию Победы в Великой Отечественной войне «#ЭтоНашаПобеда» | Лауреат |
| 1 | Хор мальчиков «Аллегро» онлайн-конкурс, руководитель Баринова Н.Г., концертмейстер Чуприна Л.В. | 02 июня.2020 Всероссийский национальный конкурс искусств «Виктория», посвящённый 75-й годовщине Победы в Великой отечественной Войне 1941-1945 гг. | Лауреат I степени |
| 1 | ЕфремоваВикторияпреподаватель Карамаджанян С.Г. | 19 маяВсероссийский фестиваль-конкурс «Полифония сердец. Шаг к триумфу» | Лауреат I степени |
| 1 | Богачёва Софияпреподаватель Шутко Н.Н.концертмейстер Яхонтова И.В. | 1-10 июня I Всероссийский онлайн-конкурс «Территория музыки-без границ» | Лауреат III степени |
| 2 | Волкова Софьяпреподаватель Шутко Н.Н.концертмейстер Яхонтова И.В. |  | Лауреат III степени |
| 3 | Лысанская Оксанапреподаватель Кузнецова О.Б. |  | Лауреат III степени |
| 4 | Самарская Ярославапреподаватель Чуприна Л.В. |  | Дипломант I степени |
| 5 | Горшков Павелпреподаватель Копылова Е.В.концертмейстер Сачкова Н.А. |  | Дипломант I степени |
| 6 | Ветрова Татьянапреподаватель Копылова Е.В.концертмейстер Сачкова Н.А. |  | Дипломант I степени |
| 7 | Матлашов Валерийпреподаватель Кузнецова О.Б. |  | Дипломант I степени |
| 8 | Олейникова Алисапреподаватель Яхонтова И.В. |  | Дипломант II степени |
| 9 | Лапина Марияпреподаватель Яхонтова И.В. |  | Дипломант II степени |
| 10 | Оркестр рни «Забава», руководитель Копылова Е.В. |  | Дипломант I степени |
| 1 | ЕфремоваВикторияпреподаватель Карамаджанян С.Г. | Всероссийский детский конкурс «Детство-счастливая в жизни пора» | Лауреат III степени |
| 1 | Образцовый Хор мальчиков «Аллегро»руководитель Баринова Н.Г., концертмейстер Чуприна Л.В. | 15-25 июняXVII Международный фестиваль-конкурс детского и юношеского национального творчества «Без границ» | Лауреат I степени |
| 1 | Дуэт аккордеонистов: Корытко Артём и Лысанский Захар | 8 июля 2020Международный фестиваль-конкурс искусства и творчества «Созвучие сердец» | Диплом I степени |
| 2 | Богачёва Софияпреподаватель Шутко Н.Н., концертмейстер Яхонтова И.В. |  | Лауреат II степени |
| 3 | Волкова Софьяпреподаватель Шутко Н.Н.концертмейстер Яхонтова И.В. |  | Лауреат II степени |
| 4 | Лысанский Захарпреподаватель Дьяченко Л.Ю. |  | Лауреат I степени |
| 5 | Лялюшко Ильяпреподаватель Копылова Е.В. |  | Лауреат II степени |
| 6 | Андреев Данилпреподаватель Кузнецова О.Б. |  | Лауреат II степени |
| 7 | Корытко Артёмпреподаватель Дьяченко Л.Ю. |  | Диплом II степени |
| 8 | Горшков Павелпреподаватель Копылова Е.В.концертмейстер Сачкова Н.А. |  | Лауреат II степени |
| 9 | Образцовый оркестр РНИ «Забава», руководитель Копылова Е.В. |  | Лауреат II степени |
| 10 | Ветрова Татьянапреподаватель Копылова Е.В.концертмейстер Сачкова Н.А. |  | Лауреат III степени |
| 11 | Народный ансамбль РНИ «Педсовет» |  | Лауреат II степени |
| 1 | Карамаджанян С.Г. | ИюньМеждународный конкурс «Маgic of music» | Лауреат II степени |
| 2 | Фортепианный дуэт:Малева Полина, Самарская Ярославапреподаватель Чуприна Л.В. |  | Лауреат III степени |
| 3 | Образцовый Хор мальчиков «Аллегро»руководитель Баринова Н.Г., концертмейстер Чуприна Л.В. |  | Лауреат II степени |
| 4 | Фортепианный квартет Браво |  | Лауреат II степени |
| 5 | Фортепианный дуэт: Яхонтова И.В., Кузнецова О.Б. |  | Лауреат III степени |
| 1 | Образцовый Хор мальчиков «Аллегро»руководитель Баринова Н.Г., концертмейстер Чуприна Л.В. | Июль 2020Всероссийский конкурс детского и юношеского творчества «Земля талантов». Региональный этап | Лауреат I степени |
| 2 | Ахмадеев Эмильпреподаватель Карамаджанян С.Г. |  | Лауреат I степени |
| 1 | Народный ансамбль РНИ «Педсовет» | Июнь 2020 VI Международный конкурс дарований «Весенняя карусель» | Лауреат I степени |
| 2 | Образцовый оркестр РНИ «Забава», руководитель Копылова Е.В. |  | Лауреат I степени |
| 3 | Ветрова Татьянапреподаватель Копылова Е.В.концертмейстер Сачкова Н.А. |  | Лауреат I степени |
| 4 | Горшков Павелпреподаватель Копылова Е.В.концертмейстер Сачкова Н.А. |  | Лауреат I степени |
| 5 | Образцовый Хор мальчиков «Аллегро»руководитель Баринова Н.Г., концертмейстер Чуприна Л.В. |  | Гран-при |
| 6 | Богачёва Софияпреподаватель Шутко Н.Н., концертмейстер Яхонтова И.В. |  | Лауреат II степени |
| 7 | Волкова Софьяпреподаватель Шутко Н.Н.концертмейстер Яхонтова И.В. |  | Лауреат III степени |
| 8 | Лысанский Захарпреподаватель Дьяченко Л.Ю. |  | Лауреат III степени |
| 1 | 1. Корытко Артём, Лысанский Захар преподаватель Дьяченко Л.Ю.2. Ветрова Татьяна, преподаватель Копылова Е. В., концертмейстерСачкова Н.А.3. Волкова Софья, преподаватель Шутко Н.Н., концертмейстерЯхонтова И.В.4. Горшков Павел, преподаватель Копылова Е. В., концертмейстерСачкова Н.А.5. Лысанский Захар, преподаватель Дьяченко Л.Ю.6. Оркестр рни «Забава» , руководитель Копылова Е.В.7. Корытко Артём, преподаватель Дьяченко Л.Ю.8. Ансамбль рни «Педсовет» | Август, 2020 г.Международный творческий конкурс «Мир огромный» | Лауреат I степениЛауреат I степениЛауреат I степениГран-приЛауреат I степениГран-приЛауреат I степениГран-при |
| 2 | 1. Лысанский Захар, преподаватель Дьяченко Л.Ю.2. Корытко Артём, Лысанский Захар преподаватель Дьяченко Л.Ю.3. Корытко Артём, преподаватель Дьяченко Л.Ю.4. Ветрова Татьяна, преподаватель Копылова Е. В., концертмейстерСачкова Н.А.5. Волкова Софья, преподаватель Шутко Н.Н., концертмейстерЯхонтова И.В.6. Горшков Павел, преподаватель Копылова Е. В., концертмейстерСачкова Н.А.7. Лялюшко Илья, преподаватель Копылова Е. В., концертмейстерСачкова Н.А. | Август, 2020 г.V международный конкурс детского, молодежного и взрослого творчества «Битва талантов» | 1.Лауреат II степени2.Лауреат III степени3.Дипломант I степени4.Лауреат I степени5.Лауреат III степени6.Лауреат III степени7.Лауреат I степени |
| 3 | Образцовый хор мальчиков «Аллегро», руководитель Баринова Н.Г. | Август 2020 г. Диплом в номинации «Юность Гулькевичского района» в рамках празднования Дня Гулькевичского района | Диплом |
| 4 | 1. Горшков Павел, преподаватель Копылова Е. В., концертмейстерСачкова Н.А.2. Оркестр рни «Забава», руководитель Копылова Е.В. | Август 2020 г. (Польша) XVI интернациональный культурный фестиваль | Лауреат I степениЛауреат I степени |
| 5 | 1. Фортепианный дуэт: Самарская Ярослава, Малева Полина, преподаватель Чуприна Л.В.2. Самарская Ярослава, преподаватель Чуприна Л.В.3. Малева Полина, преподаватель Чуприна Л.В.4. Гаспарян Анжелика, преподаватель Козинская Л.Ю.5. Олейникова Алиса, преподаватель Яхонтова И.В.6. Лапина Мария, преподаватель Яхонтова И.В.7. Матлашов Валерий, преподаватель Кузнецова О.Б.8. Лысанская Оксана, преподаватель Кузнецова О.Б.9.Ануфриенко Анастасия, преподаватель Попова Л.Ю.10. Литвинова Анастасия, преподаватель Попова Л.Ю.11. Зайко Дмитрий, преподаватель Ткаченко А.В., концертмейстер Волкова А.А.12. Ткаченко А.В.13. Фортепианный квартет «Браво»14. Айрапетян Милена | 01.10.2020 Международный конкурс-фестиваль «Арт талант» | 1. Гран-при2. Гран-при3. Гран-при4. Гран-при5. Гран-при6. Лауреат I степени7. Лауреат I степени8. Лауреат I степени9. Лауреат I степени10. Лауреат I степени11. Гран-при12. Гран-при13. Гран-при14. Лауреат I степени |
| 6 | 1. Ахмадеев Эмиль, преподаватель Карамаджанян С.Г., концертмейстер Литвиненко О.В.2. Ефремова Виктория, преподаватель Карамаджанян С.Г., концертмейстер Литвиненко О.В.3. Голубев Кирилл, преподаватель Карамаджанян С.Г., концертмейстер Волохова Е.Г.4. Чаусов Максим, преподаватель Карамаджанян С.Г., концертмейстер Волохова Е.Г.5. Высоцкий Тимур, преподаватель Карамаджанян С.Г., концертмейстер Литвиненко О.В.6. Масленников Николай, преподаватель Карамаджанян С.Г., концертмейстер Литвиненко О.В.7. Тарханов Сергей, преподаватель Карамаджанян С.Г., концертмейстер Литвиненко О.В.8. Матлашов Валерий, преподаватель Карамаджанян С.Г., концертмейстер Литвиненко О.В.9. Вагин Алексей, преподаватель Архипенко Е.П., концертмейстер Литвиненко О.В. | 21.10.2020 Внутришкольный тур зонального конкурса учащихся солистов-вокалистов и вокальных ансамблей, посвящённый 75-ой годовщине победы в Великой отечественной войне «Салют, Победа!» | 1. Лауреат I степени2. Лауреат I степени3. Лауреат I степени4. Лауреат I степени5. Лауреат I степени6. Лауреат I степени7. Лауреат I степени8. Лауреат I степени9. Лауреат I степени |
| 7 | 1. Матлашов Валерий, преподаватель Карамаджанян С.Г.2. Тарханов Сергей, преподаватель Карамаджанян С.Г. | Ноябрь, 2020 г.Всероссийский конкурс «Марафон талантов-2020» | 1. Диплом участника2. Диплом участника |
| 8 | 1. Образцовый хор мальчиков «Аллегро», руководитель Баринова Н.Г., концертмейстер Чуприна Л.В.2. Ахмадеев Эмиль, преподаватель Карамаджангян С.Г. | Ноябрь, 2020 г.Региональный отборочный тур Всероссийского конкурса детского и юношеского творчества «Земля талантов» | 1. Лауреат I степени2. Лауреат I степени |
| 9 | 1. Образцовый хор мальчиков «Аллегро», руководитель Баринова Н.Г., концертмейстер Чуприна Л.В. | Ноябрь, 2020 г.III межрегиональный конкурс «Созвездие Юга» | Лауреат II степени |
| 10 | 1. Образцовый хор мальчиков «Аллегро», руководитель Баринова Н.Г., концертмейстер Чуприна Л.В.2. Ахмадеев Эмиль, преподаватель Карамаджангян С.Г. | Ноябрь, 2020 г.Краевой фестиваль детского художественного творчества"Кубанские просторы" | 1. Диплом Лауреата2. Лауреат II степени |
| 11 | 1. Самарская Ярослава, преподаватель Чуприна Л.В.2. Горшков Павел, преподаватель Копылова Е.В.3. Народный ансамбль «Педсовет», руководитель Копылова Е.В.4. Матлашов Валерий, преподаватель Карамаджанян С.Г.5. Дуэт домристов: Богачева С., Волкова С., преподаватель Шутко Н.Н.6. Фортепианный квартет «Браво»7. Дуэт: Кузнецова О.Б., Яхонтова И.В.8. Лысанская Оксана, преподаватель Кузнецова О.Б.9. Матлашов Валерий, преподаватель Кузнецова О.Б.10. Буракова Екатерина, преподаватель Кузнецова О.Б.11. Трио: Гаспарян Анжелика, Буракова Екатерина, Ивашкина Агнесса, преподаватель Кузнецова О.Б.12. Кальницкая Анна, преподаватель Калинина И.Н.13. Дуэт: Татаурова Татьяна, Ярославцева Елизавета, преподаватели Калинина И.Н., Овчаренко Л.Н.14. Дуэт: Илюхина Вера, Кальницкая Анна, преподаватель Калинина И.Н.15. Волохов Арсений, преподаватель Яхонтова И.В.16. Олейникова Алиса, преподаватель Яхонтова И.В.17. Массарыгина Ксения, преподаватель Чуприна Л.В. | Ноябрь, 2020 г.III Международный фестиваль - конкурс «Южная звезда» | 1. Лауреат I степени2. Лауреат I степени3. Лауреат I степени4. Лауреат I степени5. Лауреат II степени6. Лауреат II степени7. Лауреат II степени8. Лауреат II степени9. Лауреат III степени10. Лауреат III степени11. Лауреат III степени12. Лауреат III степени13. Лауреат III степени14. Лауреат III степени15. Лауреат III степени16. Лауреат III степени17. Лауреат III степени |
| 12 | Образцовый вокальный ансамбль «Огонёк» | Ноябрь, 2020 г. Международный фестиваль-конкурс талантов «Талант и успех» | Лауреат II степени |
| 13 | Матлашов Валерий | Декабрь, 2020 г. Всероссийский конкурс-фестиваль «Фантазия» | Лауреат I степени |
| 14 | 1.Волкова Софья, Богачева София, преподаватель Шутко Н.Н., концертмейстер Волохова Е.Г. | Декабрь 2020 г.Международный многожанровый детский, взрослый, профессиональный фестиваль-конкурс «Новогодние звёзды» | Лауреат II степени |
| 15 | 1. Чаусов Максим, преподаватель Карамаджанян С.Г.2. Высоцкий Тимур, преподаватель Карамаджанян С.Г.3. Ахмадеев Эмиль, преподаватель Карамаджанян С.Г.4. Ефремова Виктория, преподаватель Карамаджанян С.Г.5. Голубев Кирилл, преподаватель Карамаджанян С.Г.6. Масленников Николай, преподаватель Карамаджанян С.Г.7. Тарханов Сергей, преподаватель Карамаджанян С.Г.преподаватель Карамаджанян С.Г.8. Матлашов Валерий, преподаватель Карамаджанян С.Г.9. Вагин Алексей, преподаватель Архипенко Е.П. | 21.11.2020 г. Зональный конкурс учащихся солистов-вокалистов и вокальных ансамблей, посвящённый 75-ой годовщине победы в Великой отечественной войне «Салют, Победа!». | 1. Лауреат I степени2. Лауреат I степени3. Лауреат I степени4. Лауреат II степени5. Лауреат II степени6. Лауреат II степени7. Лауреат I степени8. Лауреат I степени9. Лауреат II степени |

С 2018 года  социальные меры поддержки оказываются 20-ти лучшим обучающимся учреждений дополнительного образования культуры и искусства, расположенных на территории муниципального образования Гулькевичский район в размере 7000 рублей.

В 2020 году мерами социальной поддержки и дипломами главы муниципального образования Гулькевичский район награждены 8 обучающихся нашей школы за выдающиеся достижения в учебной и творческой деятельности:

1. Айрапетян Милена
2. Ветрова Татьяна
3. Зайко Дмитрий
4. Корытко Артем
5. Лапина Мария
6. Малева Полина
7. Олейникова Алиса
8. Тарханов Сергей

Участие в концертных мероприятиях

В 2020 году школа провела 12 концертов.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п\п** | **Дата** | **Мероприятие** | **Участник** | **Место проведения** |
|  | 12.01.2020 г. | Участие в районном празднике музыки, поэзии и танца "Звезда рождества" | Обучающиеся и преподаватели ДМШ г. Гулькевичи | ДШИ г. Гулькевичи |
|  | 27.01.2020 г. | Театрализованное представление «Трудными дорогами войны. Освобождение Гулькевичи»,посвященное 75-летию со дня Победы в Великой Отечественной войне и 77 годовщине освобождения Гулькевичского района и города Гулькевичи от немецко-фашистских захватчиков | Карамаджанян С.Г. | КДЦ «Лукоморье» |
|  | 07.02.2020 | Концерт для обучающихся ДООП «Родничок»  | Обучающиеся ДМШ г. Гулькевичи | ДМШ г. Гулькевичи |
|  | 04.03.2020 | Концерт в рамках проведения годового отчета главы МО Гулькевичский район | Народный ансамбль русских народных инструментов «Педсовет» | КДЦ «Лукоморье» |
|  | 05.03.2020 | Концерт, посвященный дню 8 Марта, «Мама, это ВСЕ тебе!» | Обучающиея фортепианного отделения | ДМШ г. Гулькевичи |
|  | 06.03.2020 | Концерт, посвященный Международному женскому дню «Подари улыбку маме» | Обучающиея народных и духовых инструментов | ДМШ г. Гулькевичи |
|  | 19.09.2020 г. | Концерт вокальной музыки «Классическая вокальная музыка для детей» | Обучающиеся преподавателя Карамаджанян С.Г | ДМШ г. Гулькевичи |
|  | 22.10.2020 г. | Онлайн-концерт «Музыкальный калейдоскоп» для учащихся СОШ в рамках Всероссийского культурно-образовательного проекта «Культура для школьников» | Обучающиеся и преподаватели ДМШ | Дистанционно |
|  | 23.10.2020 г. | Концерт для обучающихся дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области раннего эстетического развития «Родничок» | Обучающиеся ДМШ | ДМШ г. Гулькевичи |
|  | 22.11.2020 г. | Онлайн-концерт «Любимой маме посвящается…»  | Обучающиеся и преподаватели ДМШ | Дистанционно |
|  | 25.12.2020 г. | Юбилейный онлайн-концертМБУ ДО ДМШ г. Гулькевичи, посвященный 55-летнему юбилею школы | Обучающиеся и преподаватели ДМШ | Дистанционно |
|  | 25.12.2020 г. | Онлайн-концерт для обучающихся дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области раннего эстетического развития «Родничок» | Обучающиеся ДМШ | Дистанционно |

**Результаты анкетирования родителей (законных представителей)**

В течение 2020 года среди родителей (законных представителей) обучающихся ДМШ г. Гулькевичи было проведено анкетирование, с целью анализа результатов работы преподавателей, концертмейстеров и состояния учебно – воспитательного процесса, для изучения социального спроса, образовательных потребностей и степени информированности родителей обучающихся, о формах и методах деятельности учреждения. В ходе анкетирования было опрошено 38родителей (законных представителей)обучающихся подополнительным общеобразовательным предпрофессиональным программам в области искусств, 31родитель(законный представитель) обучающихся подополнительным общеразвивающим программам.

Среди опрошенных родителей (законных представителей) обучающихся по дополнительным общеобразовательным предпрофессиональным программам в области искусств образовательной услугой предоставляемой МБУ ДО ДМШ г. Гулькевичи:

95% - удовлетворены,

5% - не удовлетворены,

0% - затрудняются ответить.

Среди опрошенных родителей (законных представителей) обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам образовательной услугой, предоставляемой МБУ ДО ДМШ г. Гулькевичи:

90% - удовлетворены,

10% - не удовлетворены,

0% - затрудняются ответить.

В 2020 г. о деятельности школы жители нашего района получали информацию в районной газете «В 24 часа» (15 публикаций), на сайте школы guldmsh.ru, что значительно повышает имидж учреждения и своевременно информирует население об эффективности работы школы.

1. **Общие выводы**

Анализ организационно-правового обеспечения образовательной деятельности показал, что для реализации образовательной деятельности в МБУ ДО ДМШ г.Гулькевичи имеется необходимая нормативо-правовая и организационно-распорядительная документация, которая соответствует действующему законодательству, нормативным положениям в системе дополнительного образования и Уставу Школы.

Структура МБУ ДО ДМШ г. Гулькевичи и система управления учреждением соответствует нормативным требованиям.

Имеющаяся система взаимодействия обеспечивает жизнедеятельность всех структурных подразделений Школы и позволяет ей успешно вести образовательную деятельность в области художественного образования.

Наличие опытных и квалифицированных педагогических кадров, апробированные методики оценки качества образования позволяют ставить задачу по обеспечению качественного музыкального образования в соответствии с индивидуальными запросами и возможностями ребенка.

Повышение квалификации педагогических кадров носит системный характер, охватывает весь преподавательский состав, регламентируется необходимыми нормативными документами.

 Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов.

Образовательные программы, реализуемые в Школе, соответствуют лицензии на право ведения образовательной деятельности. Учебные планы полностью оснащены рабочими образовательными программами.

Оценка степени освоения учащимися дисциплин учебных планов образовательных программ в ходе самообследования подтвердила объективность полученных результатов и достаточный уровень знаний обучающихся.

Результаты анализа выпускных экзаменов показали, что уровень требований к учащимся выпускных классов позволяют в целом положительно оценить качество подготовки выпускников.

Выпускники ежегодно поступают в СУЗы и ВУЗы в области культуры и искусства.

Расписание занятий и показатели средней недельной нагрузки учащихся соответствуют требованиям и нормам СанПин. Превышений норматива средней недельной нагрузки не выявлено.

 Санитарные и гигиенические нормы выполняются, уровень обеспечения охраны здоровья обучающихся и работников соответствует установленным требованиям.

Материально-техническая база обеспечивает ведение учебного процесса на должном уровне. Для осуществления образовательной деятельности Школа располагает необходимыми учебными классами, музыкальным инструментарием, специальным оборудованием, обеспечивающими качественную подготовку учащихся.

Уровень библиотечного обслуживания соответствует федеральным государственным требованиям.

Результатом качества образования является участие преподавателей и учащихся в различных конкурсах исполнительского мастерства: международных, всероссийских, краевых, зональных, муниципальных.

Воспитательная деятельность в МБУ ДО ДМШ г.Гулькевичи ориентирована на создание благоприятных условий для всестороннего гармоничного, духовного, интеллектуального и физического развития, самосовершенствования и творческой самореализации личности.

Координация концертной деятельности реализуется через осуществление совместных творческих мероприятий, организацию и проведение концертов для различных групп населения.

Рекомендации:

По итогам самообследования следует продолжить работу:

по совершенствованию качества подготовки обучающихся;

по совершенствованию учебно-методической, инновационной, воспитательной деятельности;

по поддержке и развитию детских творческих коллективов;

по дальнейшему внедрению новых информационных технологий в учебный процесс;

по укреплению и развитию материально-технической и учебно-методической базы;

по развитию и модернизации школьного сайта.

Приложение №1

ПОКАЗАТЕЛИ

деятельности МБУ ДО ДМШ г. Гулькевичи за 2020 г.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| N п/п | Показатели | Единица измерения,чел./% |
| 1. | Образовательная деятельность |  |
| 1.1 | Общая численность учащихся, в том числе: | 286 человек |
| 1.1.1 | Детей дошкольного возраста (3-7 лет) |  21 человек |
| 1.1.2 | Детей младшего школьного возраста (7-11 лет) |  119 человек |
| 1.1.3 | Детей среднего школьного возраста (11-15 лет) |  139 человек |
| 1.1.4 | Детей старшего школьного возраста (15-17 лет) |  7 человек |
| 1.2 | Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг | 24 человека |
| 1.3 | Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся |  12 человек/4 % |
| 1.4 | Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся |  0 |
| 1.5 | Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся |  0 |
| 1.6 | Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе: |  0 |
| 1.6.1 | Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья | 1 |
| 1.6.2 | Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей |  0 |
| 1.6.3 | Дети-мигранты |  0 |
| 1.6.4 | Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию |  0 |
| 1.7 | Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся |  0 |
| 1.8 | Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе: | 92/ 32% |
| 1.8.1 | На муниципальном (зональном) уровне | 43/ 15% |
| 1.8.2 | На региональном уровне | 3/1 % |
| 1.8.3 | На межрегиональном уровне | 0/ 0% |
| 1.8.4 | На федеральном уровне |  26/ 9% |
| 1.8.5 | На международном уровне | 20/ 7% |
| 1.9 | Численность/удельный вес численности учащихся-победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе: | 89/ 31% |
| 1.9.1 | На муниципальном (зональном) уровне | 43/ 15% |
| 1.9.2 | На региональном уровне | 0/0 % |
| 1.9.3 | На межрегиональном уровне | 0/ 0% |
| 1.9.4 | На федеральном уровне |  26/ 9% |
| 1.9.5 | На международном уровне | 20/ 7% |
| 1.10 | Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе: | 0  |
| 1.10.1 | Муниципального уровня |  0 |
| 1.10.2 | Регионального уровня |  0 |
| 1.10.3 | Межрегионального уровня |  0 |
| 1.10.4 | Федерального уровня |  0 |
| 1.10.5 | Международного уровня | 0 |
| 1.11 | Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе: | 24 |
| 1.11.1 | На муниципальном уровне |  24 |
| 1.11.2 | На региональном уровне |  0 |
| 1.11.3 | На межрегиональном уровне |  0 |
| 1.11.4 | На федеральном уровне | 0 |
| 1.11.5 | На международном уровне | 0 |
| 1.12 | Общая численность педагогических работников |  27 |
| 1.13 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников | 16/ 59% |
| 1.14 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников | 16/ 59% |
| 1.15 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников | 11/ 41% |
| 1.16 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников | 11/ 41% |
| 1.17 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников, в том числе: | 8/ 30% |
| 1.17.1 | Высшая | 7/ 26% |
| 1.17.2 | Первая | 1 /4% |
| 1.18 | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет: |  |
| 1.18.1 | До 5 лет | 0/ 0% |
| 1.18.2 | Свыше 30 лет |  11/ 41% |
| 1.19 | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет |  1/ 4% |
| 1.20 | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет | 12 / 44% |
| 1.21 | Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников, | 27 / 100% |
| 1.22 | Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации | 1/4% |
| 1.23 | Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации: | 0 |
| 1.23.1 | За 3 года |  0 |
| 1.23.2 | За отчетный период |  0 |
| 1.24 | Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания | нет |
| 2. | Инфраструктура |  |
| 2.1 | Количество компьютеров в расчете на одного учащегося | 10 единиц на 284 уч-ся |
| 2.2 | Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе: |  21 |
| 2.2.1 | Учебный класс |  21 |
| 2.2.2 | Лаборатория |  0 |
| 2.2.3 | Мастерская | 0 |
| 2.2.4 | Танцевальный класс | 0 |
| 2.2.5 | Спортивный зал | 0 |
| 2.2.6 | Бассейн | 0 |
| 2.3 | Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе: | 1 |
| 2.3.1 | Актовый зал | 1 |
| 2.3.2 | Концертный зал | 0 |
| 2.3.3 | Игровое помещение |  0 |
| 2.4 | Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха | нет |
| 2.5 | Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота |  да |
| 2.6 | Наличие читального зала библиотеки, в том числе: | нет |
| 2.6.1 | С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров | да |
| 2.6.2 | С медиатекой | да |
| 2.6.3 | Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов | да |
| 2.6.4 | С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки | да |
| 2.6.5 | С контролируемой распечаткой бумажных материалов | да |
| 2.7 | Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся | 270/93 % |

