

УТВЕРЖДАЮ  
Директор  
МБУ ДО ДМШ г. Гулькевичи  
\_\_\_\_\_ Н.Г. Барина

17 марта 2026 г.

ОТЧЕТ  
О САМООБСЛЕДОВАНИИ ЗА 2025 ГОД  
муниципального бюджетного учреждения  
дополнительного образования  
Детская музыкальная школа г. Гулькевичи  
муниципального образования Гулькевичский район

г. Гулькевичи 2026

Председатель комиссии

Директор МБУ ДО ДМШ г. Гулькевичи Н.Г. Барина

Члены комиссии:

Заместитель директора по учебной работе Л.Ю. Козинская

Заместитель директора по учебно-методической работе Л.В. Хасянова

Председатель ПК И.Н. Калинина

## **Раздел 1. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности**

### **1.1. Общие сведения об учреждении.**

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Детская музыкальная школа г. Гулькевичи муниципального образования Гулькевичский район открыта в 1965 году.

Школа находится по адресу: Красная ул., 8 А, г. Гулькевичи, Краснодарский край, Российская Федерация, 352190.

Школа имеет две учебные площадки:

- в МСОШ №12, по адресу: 352176, РФ, Краснодарский край, Гулькевичский район, с. Майкопское, ул. Кирова, 16а, литер б, 2 этаж, кабинеты №48, 49;
- в МСОШ №10, по адресу: 352162, РФ, Краснодарский край, Гулькевичский район, п. Гирей, ул. Парковая, 7, литер Б, 2 этаж, кабинеты №63, 65, 1 этаж, кабинет №55.

Основные цели деятельности Школы:

выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем возрасте и подготовка одаренных обучающихся к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области соответствующего вида искусства;

формирование и развитие творческих способностей обучающихся;

удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном развитии;

формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья обучающихся;

обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, военно-патриотического, трудового воспитания обучающихся;

социализацию и адаптацию обучающихся к жизни в обществе;

организация содержательного досуга обучающихся.

Основные задачи педагогического коллектива:

формирование у одаренных обучающихся комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать основные профессиональные образовательные программы в области соответствующего вида искусства;

организация творческой деятельности обучающихся путем проведения творческих мероприятий (конкурсов, фестивалей, мастер-классов, олимпиад, концертов, творческих вечеров, театрализованных представлений);

организация посещений обучающихся учреждений и организаций культуры (филармоний, выставочных залов, театров, музеев);

использование в образовательной деятельности образовательных технологий, основанных на лучших достижениях отечественного образования в области искусств;

построение содержания образовательной программы в области искусств с учетом индивидуального развития детей;

создание условий для адаптации детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, к жизни в обществе;

организация содержательного досуга, культурно-творческих мероприятий, участие в районных массовых мероприятиях в соответствии с направленностью дополнительного образования;

подготовка концертных программ, созданных в целях реализации учебной деятельности;

Предметом основной деятельности Школы является реализация дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ в области музыкального искусства. Школа ежегодно обновляет программы с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы.

Школа реализует в полном объеме на основании лицензии следующие программы:

№ п/п	Основные и дополнительные общеобразовательные программы			
	Вид образовательной программы (основная, дополнительная)	Уровень (ступень) образовательной программы	Наименование образовательной программы	Нормативный срок освоения
1	2	3	4	5
1	дополнительная	общеобразовательная	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»	8 (9) лет
2	дополнительная	общеобразовательная	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты»	8 (9) лет 5 (6) лет
3	дополнительная	общеобразовательная	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»	8 (9) лет 5 (6) лет
4	дополнительная	общеобразовательная	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Фортепиано»	4 года
5	дополнительная	общеобразовательная	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Народные инструменты»	4 года
6	дополнительная	общеобразовательная	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»	4 года
7	дополнительная	общеобразовательная	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Сольное пение»	4 года
8	дополнительная	общеобразовательная	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Хоровое пение»	4 года
9	дополнительная	общеобразовательная	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Музыкальная мозаика»	1 год
10	дополнительная	общеобразовательная	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Инструментальное (вокальное) творчество»	2 года
11	дополнительная	общеобразовательная	Дополнительная общеразвивающая программа в области раннего эстетического развития «Родничок»	1 год

#### Платные образовательные услуги

№ п/п	Образовательная услуга	Срок освоения
1	Дополнительная образовательная услуга «Индивидуальные творческие занятия в области искусств (музыкальное искусство)»	9 месяцев

1.2. Нормативное и организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности.

Школа имеет нормативную и организационно-распорядительную документацию, устав, локальные акты для реализации образовательной деятельности, соответствующие

действующему законодательству, нормативным положениям в системе образования и культуры.

Лицензия № 07101 от 25 сентября 2015 года Серия 23Л01 № 0003945, выдана Министерством образования и науки Краснодарского края.

Свидетельство о государственной регистрации права на здание Детской музыкальной школы от 14.09.2015г. Кадастровый номер 23:06:1902054:51.

Свидетельство о государственной регистрации права на земельный участок 519 м<sup>2</sup>. от 15.09.2015г. Кадастровый номер 23:06:1902037:121.

Санитарно – эпидемиологическое заключение о соответствии государственным санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам от 16.10.2017года № 23..КК.24.000.М.000088.10.17.

Заключение государственного пожарного надзора о соответствии объекта защиты обязательным требованиям пожарной безопасности от 05.10.2012г. Серия КРС № 001765.

## **Раздел 2. Структура и система управления**

2.1. Управление деятельностью Школы осуществляется в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации и муниципальным заданием, устанавливаемым Школе Учредителем. Учредителем Школы является администрация муниципального образования Гулькевичский район. Функции и полномочия учредителя выполняет отдел культуры администрации муниципального образования Гулькевичский район.

2.2. Непосредственное управление Школой осуществляет прошедший соответствующую аттестацию директор, назначаемый и освобождаемый от должности начальником отдела культуры администрации муниципального образования Гулькевичский район. Директор Школы является работодателем для остальных работников. На время отсутствия директора Школы его обязанности исполняет заместитель директора Школы.

2.3. Управление Школой строится на принципах единоначалия и самоуправления, обеспечивающих государственно-общественный характер управления Школой.

2.4. Директор Школы является председателем Педагогического совета. Директор Школы имеет право приостанавливать решения Педагогического совета в случае, если они противоречат действующему законодательству.

2.5. Формами самоуправления Школы, обеспечивающими государственно-общественный характер управления, являются: Педагогический совет, методический совет, общее собрание работников, Совет родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

2.6. Педагогический совет Школы – представительный орган, который включает директора, его заместителей, всех педагогических работников. При необходимости приглашаются представители общественных организаций, учреждений, взаимодействующих со Школой по вопросам образования, юридические лица, оказывающие Школе финансовую или иную помощь, родители (законные представители).

Педагогический совет Школы, действующий на основании положения о Педагогическом совете, создается в целях управления организацией образовательной деятельности, развития содержания образования, реализации образовательных программ, повышения качества обучения и воспитания детей, совершенствования методической работы Школы, а также содействия повышению квалификации ее педагогических работников. Он разрабатывает стратегию в организации образовательной деятельности и определяет основные направления развития Школы.

Решения Педагогического совета, принятые в пределах его полномочий, доводятся до сведения всех заинтересованных лиц.

2.7. Методический совет Школы – общественный совещательный орган Школы, в состав которого входят: заместитель директора, заведующие методическими отделениями, преподаватели с высокой квалификацией и большим опытом работы.

Методический совет Школы, действующий на основании положения о методическом совете, обеспечивает гибкость и оперативность методической работы Школы, координирует работу методических объединений и педагогических работников, направленную на развитие научно-методического обеспечения образовательной деятельности, осуществляет экспертную оценку дополнительных образовательных программ, производит внедрение эффективных форм и методик педагогической работы.

2.8. Общее собрание работников Школы.

2.8.1. Трудовой коллектив составляют все работники. Полномочия трудового коллектива Школы осуществляются общим собранием работников Школы.

Общее собрание работников Школы имеет право:

защищать права и интересы работников;

принимать коллективный договор, Правила внутреннего распорядка, иные локальные акты;

обсуждать поведение или отдельные поступки членов коллектива Школы;

утверждать характеристики педагогических работников, представляемых к Почетному званию «Заслуженный работник культуры Российской Федерации», «Заслуженный работник культуры Кубани», к Почетной грамоте Министерства культуры Российской Федерации;

выбирать делегатов на конференцию по выборам районного комитета профсоюза работников культуры;

избирать совет трудового коллектива для ведения коллективных переговоров с администрацией Школы по вопросам заключения, изменения, дополнения коллективного договора и контроля за его выполнением, для участия в разрешении коллективных споров.

2.9. Совет родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся создается с целью оказания помощи педагогическому коллективу в воспитании и обучении обучающихся, обеспечении единства требований к ним, организации и проведении педагогической и культурно-воспитательной пропаганды среди родителей в области эстетического воспитания детей в Школе и семье, повышении ответственности родителей за воспитание своих детей, организации и проведении внеклассных, внешкольных мероприятий с детьми.

### **Раздел 3. Структура и содержание подготовки обучающихся**

#### **3.1 Структура подготовки обучающихся**

Образовательный процесс в Школе ориентирован на образовательную деятельность детей по дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим программам в области искусств.

МБУ ДО ДМШ г. Гулькевичи в соответствии с лицензией № 07101 от 25 сентября 2015 года Серия 23Л01 № 0003945, выданной Министерством образования и науки Краснодарского края, реализует образовательные программы дополнительного образования детей и взрослых.

Школа работает по шестидневной учебной неделе с двухсменным режимом занятий. Занятия в Школе могут проводиться в любой день недели, включая воскресенье и каникулы, по желанию родителей (законных представителей).

Основной формой организации учебного процесса является урок (групповой и индивидуальный).

Продолжительность урока:

30 минут – для учащихся в возрасте 5-6 лет;

40 минут – для учащихся в возрасте 7-18 лет.

#### **3.2 Содержание подготовки обучающихся**

Содержание образовательного процесса в Школе регламентируется образовательной программой, учебными планами, рабочими программами по предметам, программой деятельности на учебный год, общешкольным и индивидуальными

расписаниями занятий, годовым календарным учебным графиком (графиками образовательного процесса – при реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств), уставом.

Образовательные программы и учебные планы разрабатываются Школой на начало учебного года, принимаются педагогическим советом, согласовываются с Учредителем и утверждаются приказом директора Школы.

Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается в сроки, установленные графиком образовательного процесса.

#### Учебные планы

Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства «Фортепиано», «Народные инструменты», «Духовые и ударные» включает два учебных плана:

1. Срок освоения программы составляет:

- 8 лет, для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет;
- 5 лет, для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с десяти до двенадцати лет.

2. Срок освоения программы может быть увеличен на один год для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Срок освоения дополнительных общеразвивающих программ «Фортепиано», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Сольное пение», «Хоровое пение» составляет 4 года, «Инструментальное (вокальное) творчество» - 2 года, «Музыкальная мозаика», «Родничок» - 1 год.

#### 3.3 Содержание подготовки через организацию учебного процесса

Учебная нагрузка и режим работы школы соответствуют федеральным государственным требованиям.

При реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области музыкального искусства продолжительность учебного года с первого по седьмой классы составляет 39 недель, в восьмом классе – 40 недель. Продолжительность учебных занятий в первом классе составляет 32 недели, со второго по восьмой классы 33 недели. При реализации предпрофессиональных программ, с дополнительным годом обучения продолжительность учебного года в восьмом классе составляет 39 недель, в девятом классе – 40 недель, продолжительность учебных занятий в девятом классе составляет 33 недели.

С первого по девятый классы в течение учебного года предусматриваются каникулы в объеме не менее 4 недель, в первом классе устанавливаются дополнительные недельные каникулы. Летние каникулы устанавливаются в объеме 13 недель, за исключением последнего года обучения. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования.

При реализации дополнительных общеразвивающих программ в области музыкального искусства и раннего эстетического развития продолжительность учебного года составляет не менее 34 недель.

Продолжительность учебной недели – 6 дней. Продолжительность урока – 40 минут. Занятия проводятся в две смены.

Объем максимальной учебной нагрузки обучающихся не превышает 26 часов в неделю. Аудиторная учебная нагрузка по всем учебным предметам учебного плана не превышает 14 часов в неделю (без учета времени, предусмотренного учебным планом на консультации, затрат времени на контрольные уроки, зачеты и экзамены, а также участия обучающихся в творческих и культурно-просветительских мероприятиях ДМШ).

Образовательная деятельность Школы осуществляется в процессе учебной работы и внеклассных мероприятий. Для ведения образовательного процесса и полноценного усвоения учащимися учебного материала в Школе в соответствии с образовательными программами и учебными планами установлены:

- групповые и индивидуальные занятия;
- самостоятельная (домашняя работа) обучающегося;

контрольные мероприятия, предусмотренные учебными планами и программами (контрольные уроки, академические концерты, зачёты, экзамены, итоговая аттестация, просмотры, выставки, спектакли), которые определяются объединениями Школы и утверждаются Педагогическим советом;

культурно-просветительские мероприятия (лекции, беседы, тематические вечера, концерты, конкурсы, олимпиады, фестивали), организуемые Школой;

внеклассные мероприятия (посещение с преподавателем театров, концертных и выставочных залов, музеев, классные собрания, концерты, творческие встречи, тематические вечера, экскурсии).

Домашние задания даются учащимся с учетом педагогических требований, психофизических и индивидуальных особенностей каждого ребёнка.

При реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств предусматриваются аудиторные и внеаудиторные (самостоятельные) занятия, которые проводятся по группам или индивидуально.

Объем учебной нагрузки (педагогической работы) педагогических работников установлен исходя из количества часов по учебному плану и образовательным программам.

### 3.3.3 Методическая работа

Методический совет ДМШ проводится 1 раз в четверть.

Цель работы методического совета - активизировать методическую деятельность преподавателей, повышение качества образовательного процесса, освоение и внедрение новейших технологий в педагогическую практику, способствовать повышению квалификации и роста профессионального мастерства педагогических работников.

Заседания методического совета

Месяц	Тематика	Ответственный
Март	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Отчёт членов методического совета о посещении уроков преподавателей с целью оказания методической помощи.</li> <li>2. Анализ проведения методических мероприятий за 1 полугодие 2024-2025 учебного года. Отбор и рецензирование лучших методических работ с целью обобщения опыта и пополнения фонда методического кабинета (обмен мнениями).</li> <li>3. О подготовке к VII открытому межзональному конкурсу учащихся фортепианных отделений детских музыкальных школ и школ искусств имени Шубина И.В.</li> </ol>	<p>Чуприна Л.В.</p> <p>Чуприна Л.В.</p> <p>Яхонтова И.В.</p>
Май	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Итоги академических концертов и выпускных экзаменов.</li> <li>2. Отбор и рецензирование лучших методических работ преподавателей с целью обобщения опыта и пополнения фонда методического кабинета (обмен мнениями).</li> <li>3. Анализ выполнения плана работы методического совета за 2024-2025 учебный год.</li> <li>4. Анализ экзаменов учащихся обучающихся по</li> </ol>	<p>Козинская Л.Ю.</p> <p>Чуприна Л.В.</p> <p>Чуприна Л.В.</p> <p>Козинская Л.Ю.</p>

	<p>ДПОП.</p> <p>5. Анализ сохранности контингента за учебный год.</p> <p>6. Итоги краевого конкурса исполнительского мастерства обучающихся по образовательным программам в области музыкального искусства (народные инструменты) и краевого конкурса исполнительского мастерства обучающихся по образовательным программам в области музыкального искусства (духовые и ударные инструменты).</p> <p>7. Обсуждение задач и перспектив работы на 2025-2026 учебный год.</p>	<p>Козинская Л.Ю. Чуприна Л.В.</p> <p>Барина Н.Г.</p>
Август	<p>1. Цели и задачи в работе методического совета на 2025-2026 учебный год.</p> <p>2. Обсуждение и утверждение проекта плана работы методического совета.</p> <p>3. О развитии кадрового потенциала школы и утверждение плана повышения квалификации педагогического коллектива.</p> <p>4. Утверждение графика проведения методических мероприятий (план работы отделений).</p>	<p>Чуприна Л.В.</p> <p>Зав. отделениями</p> <p>Барина Н.Г.</p> <p>Чуприна Л.В.</p>
Сентябрь	<p>1. Утверждение индивидуальных планов обучающихся на I полугодие, утверждение программ учащихся выпускных классов, утверждение конкурсных программ обучающихся.</p> <p>2. Роль зав. объединениями в оказании методической помощи.</p> <p>3. Проблемы и их решения при подготовке к краевому конкурсу исполнительского мастерства обучающихся по образовательным программам в области музыкального искусства (фортепиано).</p> <p>4. О подготовке к зональному туру краевого конкурса исполнительского мастерства «Учитель – ученик»</p> <p>5. О подготовке к зональному конкурсу исполнительского мастерства преподавателей ДМШ и ДШИ Кропоткинского ЗМО, посвященному 110-летию со дня рождения Г.В. Свиридова.</p>	<p>Хасянова Л.В</p> <p>Зав. объединениями</p> <p>Яхонтова И.В.</p> <p>Хасянова Л.В</p> <p>Хасянова Л.В</p>
Декабрь	<p>1. Отчёт членов методического совета о посещении контрольных уроков, утверждении индивидуальных планов обучающихся на II полугодие 2025-2026 г.</p> <p>2. О подготовке к зональной методической конференции преподавателей ДМШ, ДШИ Кропоткинского ЗМО: «Современные методы музыкального образования по сохранению культурных традиций в условиях ДМШ и ДШИ».</p> <p>3. О подготовке к зональной методической конференции концертмейстеров ДМШ, ДШИ Кропоткинского ЗМО: «Задачи и специфика работы концертмейстера в ДМШ и ДШИ».</p>	<p>Хасянова Л.В</p> <p>Хасянова Л.В</p>

Заседания методических объединений проводятся 1 раз в месяц  
**Методическая работа на отделении фортепиано:**

Январь	<p>Оформление индивидуальных планов обучающихся на II полугодие;  25.01.2024 г. Зональная методическая конференция преподавателей ДМШ, ДШИ Кропоткинского ЗМО: «Развитие познавательного интереса и творческих способностей учащихся в ДМШ, ДШИ»;</p> <p>25.01.2024 г. Зональная методическая конференция концертмейстеров ДМШ, ДШИ Кропоткинского ЗМО: «Задачи и специфика работы концертмейстера в ДМШ и ДШИ»;</p> <p>Открытый урок преподавателя Кузнецовой О.Б. на конференции на тему: «Работа над музыкальным образом в фортепианных произведениях»</p>
Февраль	<p>Аттестация педагогических работников, подача электронного заявления преподавателя и концертмейстера Чуприна Л.В.;</p> <p>Открытый урок преподавателя Волоховой Е.Г. на тему «Формирование навыков разбора и чтения с листа в классе фортепиано»;</p> <p>Заседание отделения.</p>
Март	<p>Технический зачёт у обучающихся;</p> <p>Открытый урок преподавателя Яхонтовой И.В. на тему: «Работа над полифоническим произведением в среднем звене класса фортепиано»;</p> <p>Аттестация педагогических работников, подача электронного заявления концертмейстеров Яхонтовой И.В. и Волоховой Е.Г.;</p> <p>29.03.2025 г. II зональный конкурс педагогического мастерства преподавателей ДМШ, ДШИ Кропоткинского ЗМО;</p> <p>Прослушивание программ обучающихся выпускных классов;</p> <p>Заседание отделения.</p>
Апрель	<p>Внутришкольный этап VII открытого межзонального конкурса учащихся фортепианных отделений детских музыкальных школ и школ искусств имени Шубина И.В.;</p> <p>Открытый урок преподавателя Поповой Л.Ю. на тему: «Преодоление технических трудностей в младших классах фортепиано»;</p> <p>Открытый урок преподавателя Черноколовой Т.Н. на тему: «Чтение с листа и анализ формы»;</p> <p>Заседание отделения.</p>
Май	<p>VII открытый межзональный конкурс учащихся фортепианных отделений детских музыкальных школ и школ искусств имени Шубина И.В.;</p> <p>Заседание отделения по итогам года.</p>
Сентябрь	<p>Оформление индивидуальных планов обучающихся;</p> <p>Составление плана проведения методических работ (открытых уроков, методических докладов и т.д.);</p> <p>Подготовка пакета документов к аттестации преподавателя Кузнецовой О.Б.</p> <p>Заседание отделения.</p>
Октябрь	<p>29.10.2025 г. Зональная методическая конференция преподавателей ДМШ, ДШИ Кропоткинского ЗМО: «Новые формы обучения в ДМШ и ДШИ сегодня» (место проведения: МБУДО ДМШ № 1 им. Г.В. Свиридова г. Кропоткин);</p> <p>29.10.2025 г. Зональная методическая конференция концертмейстеров ДМШ, ДШИ Кропоткинского ЗМО: «Значение деятельности концертмейстера в музыкальном образовании ДМШ и ДШИ» (место проведения: МБУДО ДМШ № 1 им. Г.В. Свиридова г. Кропоткин);</p> <p>Круглый стол по результатам конференции;</p> <p>Заседание отделения.</p>
Ноябрь	<p>Технический зачёт у обучающихся;</p> <p>Открытый урок преподавателя Кузнецовой О.Б.: «Музыкально-</p>

	исполнительские навыки в процессе работы над произведениями на уроках фортепиано); Заседание отделения по итогам I четверти.
Декабрь	Межзональный фестиваль-конкурс посвященный 110-летию со дня рождения Г.В. Свиридова; 21.12.2025 г. Зональный конкурс исполнительского мастерства преподавателей ДМШ и ДШИ Кропоткинского ЗМО, посвященный 110-летию со дня рождения Г.В. Свиридова; Заседание отделения.

**Методическая работа на отделении народных и духовых инструментов:**

Январь	25.01.2025 г. Зональная методическая конференция преподавателей ДМШ, ДШИ Кропоткинского ЗМО: «Развитие познавательного интереса и творческих способностей учащихся в ДМШ, ДШИ»; Оформление индивидуальных планов обучающихся на II полугодие; Открытый урок на зональной методической конференции на тему: «Работа по развитию исполнительской техники в классе аккордеона» преподавателя Овчаренко Л.Н.; Внутришкольный этап краевого конкурса исполнительского мастерства обучающихся по образовательным программам в области музыкального искусства (духовые инструменты); Внутришкольный этап II Зонального конкурса юных исполнителей на блокфлейте среди учащихся школ Кропоткинского ЗМО; Заседание отделения.
Февраль	Внутришкольный этап краевого конкурса исполнительского мастерства обучающихся по образовательным программам в области музыкального искусства (народные инструменты); 22.02.2025 г. Зональный этап краевого конкурса исполнительского мастерства обучающихся по образовательным программам в области музыкального искусства (духовые инструменты); II Зональный конкурс юных исполнителей на блокфлейте среди учащихся школ Кропоткинского ЗМО; Открытый урок на тему: «Игра в ансамбле как один из видов творческой деятельности в классе баяна и аккордеона» преподавателя Яценко Т.Н.; Аттестация педагогических работников, подача электронного заявления преподавателей Дьяченко Л.Ю., Калининой И.Н.; Заседание отделения.
Март	01.03.2025 г. Зональный этап краевого конкурса исполнительского мастерства обучающихся по образовательным программам в области музыкального искусства (народные инструменты); Технический зачёт у обучающихся; 29.03.2025 г. II зональный конкурс педагогического мастерства преподавателей ДМШ, ДШИ Кропоткинского ЗМО; Заседание отделения.
Апрель	Заключительный этап краевого конкурса исполнительского мастерства обучающихся по образовательным программам в области музыкального искусства (духовые инструменты); Заключительный этап краевого конкурса исполнительского мастерства обучающихся по образовательным программам в области музыкального искусства (народные инструменты); Конкурс на лучшее исполнение пьесы (учебная площадка СОШ № 10 п. Гирей); Конкурс на лучшее исполнение пьесы (учебная площадка СОШ № 12

	с. Майкопское); Заседание отделения.
Май	Заседание отделения.
Сентябрь	Оформление индивидуальных планов обучающихся; Составление плана проведения методических работ (открытых уроков, методических докладов и т.д.).
Октябрь	03.10.2025 муниципальный этап краевого конкурса детского художественного творчества «Адрес детства – Кубань»; 29.10.2025 г. Зональная методическая конференция преподавателей ДМШ, ДШИ Кропоткинского ЗМО: «Новые формы обучения в ДМШ и ДШИ сегодня» (место проведения: МБУДО ДМШ № 1 им. Г.В. Свиридова г. Кропоткин); 10.10.2025 г. методический доклад преподавателя Шутко Н.Н. «Организация самостоятельной работы учащихся в классе струнно-щипковых инструментов»
Ноябрь	Технический зачёт у обучающихся; 14.11.2025 г. методический доклад преподавателя Калининой И.Н. на тему: «Подбор репертуара, как средство для развития музыкального мышления в классе ансамбля»; 14.11.2025 г. Открытый урок преподавателя Дьяченко Л.Ю.: «Развитие технических и исполнительских навыков учащихся в классе аккордеона»; 9.11.2025 г. Зональный этап краевого конкурса исполнительского мастерства «Учитель – ученик»; Заседание отделения.
Декабрь	21.12.2025 г. Зональный конкурс исполнительского мастерства преподавателей ДМШ и ДШИ Кропоткинского ЗМО, посвященный 110-летию со дня рождения Г.В. Свиридова; Межзональный фестиваль-конкурс посвященный 110-летию со дня рождения Г.В. Свиридова.

**Методическая работа на отделении вокально - хоровых и музыкально-теоретических дисциплин:**

Январь	Оформление календарно-тематических планов, индивидуальных планов обучающихся на 2 полугодие; Заседание отделения.
Февраль	Внутришкольный этап II Зонального конкурса вокалистов и вокальных ансамблей «Весна идет, весне дорогу-2025» (На базе ДМШ г. Гулькевичи); Заседание отделения.
Март	22.03.2025 г. II Зональный конкурс вокалистов и вокальных ансамблей «Весна идет, весне дорогу-2025» (На базе ДМШ г. Гулькевичи); Открытый урок на тему: «Использование обращений трезвучий при анализе фрагментов музыкальных произведений и в подборе аккомпанементов неизвестным мелодиям» преподавателя Воронцова Е.В.; Заседание отделения.
Апрель	Заседание отделения.
Май	Заседание отделения.
Сентябрь	Оформление календарно-тематических планов, рабочих программ; Составление плана проведения методических работ (открытых уроков, методических докладов и т.д.); Аттестация педагогических работников, подача электронного заявления преподавателя Масленниковой С.Г.; Муниципальный этап краевого многожанрового конкурса исполнительского мастерства для учащихся ДМШ и ДШИ Краснодарского края «Талант»;

	Заседание отделения.
Октябрь	29.10.2025 г. зональная методическая конференция преподавателей ДМШ, ДШИ Кропоткинского ЗМО: «Новые формы обучения в ДМШ и ДШИ сегодня» (место проведения: МБУДО ДМШ № 1 им. Г.В. Свиридова г. Кропоткин); Круглый стол по результатам конференции; 29.10.2025 г. О требованиях зональной олимпиаде по музыкальной литературе посвященной 110-летию со дня рождения Г.В. Свиридова (обмен мнениями ведущих преподавателей теоретических дисциплин ДМШ, ДШИ Кропоткинского ЗМО); 03.10.2025 муниципальный этап краевого конкурса детского художественного творчества «Адрес детства – Кубань»; 19.10.2025 Зональный этап краевого многожанрового конкурса исполнительского мастерства для учащихся ДМШ и ДШИ Краснодарского края «Галант»; Заседание отделения.
Ноябрь	09.11.2025 г. зональный этап краевого конкурса исполнительского мастерства «Учитель – ученик»; Заседание отделения.
Декабрь	Межзональный фестиваль-конкурс посвященный 110-летию со дня рождения Г.В. Свиридова; Открытый урок по сольфеджио преподавателя Кузина В.Г.: «Неслухевич против третьего класса»; Заседание отделения.

Участие в семинарах, конференциях, мастер-классах, открытые уроки на зональной методической конференции

Время проведения	Специализация	Место проведения	Ф.И.О., тема урока	Тематика семинара, конференции
25.01.2025	Преподаватели	МБУ ДО ДМШ № 1 им. Г. Свиридова г. Кропоткин МБУ ДО ДМШ № 1 им. Г. Свиридова г. Кропоткин	1 Овчаренко Л.Н. Открытый урок на зональной методической конференции на тему: «Работа по развитию исполнительской техники в классе аккордеона»	1.Зональная методическая конференция преподавателей ДМШ, ДШИ Кропоткинского ЗМО: «Развитие познавательного интереса и творческих способностей учащихся в ДМШ, ДШИ»  Зональная методическая конференция концертмейстеров ДМШ, ДШИ Кропоткинского ЗМО: «Задачи и специфика работы концертмейстера в ДМШ и ДШИ»
			2.Кузнецова О.Б. Открытый урок на зональной методической конференции на тему: «Формирование художественно-образного мышления у учащихся младших классов»	
			3. Дьяченко Л.Ю. Открытый урок на зональной методической конференции на тему: «Особенности работы над штрихами и артикуляцией в произведениях подвижного	

31.10.2025			характера в классе аккордеона»	<p>2. Зональная методическая конференция преподавателей ДМШ, ДШИ Кропоткинского ЗМО: «Новые формы обучения в ДМШ и ДШИ сегодня»</p> <p>Зональная методическая конференция концертмейстеров ДМШ, ДШИ Кропоткинского ЗМО: «Значение деятельности концертмейстера в музыкальном образовании ДМШ и ДШИ»</p>
------------	--	--	--------------------------------	---

Преподаватели нашей школы поддерживают связь с кураторами, преподавателями КМК им. Римского-Корсакова, ведут совместную методическую работу, получают консультации от преподавателей высших профессиональных заведений культуры:

Методическое объединение	Учреждение	Куратор	Ведение совместной методической работы
Фортепиано	КМК им. Н.А. Римского-Корсакова	Шубина Н.Н – Заслуженный работник культуры Кубани, преподаватель специального фортепиано высшей квалификационной категории ГБОУ СПО Краснодарского края	-
Фортепиано	Краснодарский государственный институт культуры	-	Форманюк Л.А. - доцент кафедры фортепиано консерватории КГИК
Домра	КМК им. Н.А. Римского-Корсакова	-	Кирюшина Т.М.- преподаватель КМК им. Н.А. Римского-Корсакова высшей квалификационной категории, заслуженный артист культуры Кубани
Домра	Ставропольский колледж искусств	-	Пидай Л.Д.- преподаватель домры высшей квалификационной категории Ставропольского

			колледжа искусств
Аккордеон, баян	КМК им. Н.А. Римского- Корсакова	-	Мирошниченко О.Н. – преподаватель аккордеона, баяна высшей квалификационной категории КМК им. Н.А. Римского-Корсакова
Саксофон	КМК им. Н.А. Римского- Корсакова	-	Харьковский М.В. преподаватель по классу саксофона преподаватель высшей квалификационной категории КМК им. Н.А. Римского-Корсакова
Вокально- хоровые дисциплины	КМК им. Н.А. Римского- Корсакова	Мальцева Т.А. - кандидат педагогических наук, председатель цикловой комиссии хорового дирижирования	-

Ведение совместной методической работы с образовательными учреждениями среднего и высшего профессионального образования заключается в консультациях кураторов. Преподаватели нашей школы используют передовые педагогические технологии: инновационную методику Г.И. Шатковского, В.В. Емельянова, А. Фролова, В. Чунина, элементы методик В. Бреуса («Волшебные карточки» для чтения с листа), Л. Бернштейна (по постановке рук пианиста).

Преподаватели Архипенко Е.П. и Барина Н.Г. продолжают успешно работать по методике В.В. Емельянова «Фонопедический метод развития голоса», которую включили в учебные программы по вокально-хоровым дисциплинам. Преподаватель Козинская Л.Ю. успешно применяет на практике методику С. Бернштейна, направленную на осознанную технологию извлечения качественного звука и улучшения технических возможностей учащихся. Преподаватель Чуприна Л.В., успешно применяет на практике методику Г. Шатковского, направленную на межпредметные связи специальности и сольфеджио.

Высокий результат, получаемый на краевых, всероссийских и международных конкурсах, доказывает эффективность применения данных методик.

Наиболее активные преподаватели и тематика их выступлений:

Дата	Мероприятие	Тема	Преподаватель	Присутствующие
25.01.2025	Открытый урок	1.«Работа по развитию исполнительской техники в классе аккордеона»	Овчаренко Л.Н.	Преподаватели Кропоткинского ЗМО
		2.«Формирование художественно-образного мышления у учащихся младших классов»	Кузнецова О.Б.	
		3. «Особенности работы над штрихами и артикуляцией в	Дьяченко Л.Ю.	

		произведениях подвижного характера в классе аккордеона»		
--	--	---	--	--

#### Раздел 4. Качество подготовки выпускников

##### 4.1.1 Прием детей в Школу

С целью организации приёма и проведения отбора детей, в МБУ ДО ДМШ г. Гулькевичи приказом директора создаются приёмная комиссия, комиссия по отбору детей, апелляционная комиссия.

Прием осуществляется на основании Положения о приеме детей, Положения о приемной комиссии, Положения о комиссии по отбору детей, Положения об апелляционной комиссии.

Прием в МБУ ДО ДМШ г. Гулькевичи на дополнительные предпрофессиональные программы в области музыкального искусства осуществляется на конкурсной основе по итогам вступительных прослушиваний. На дополнительные общеразвивающие программы в области музыкального искусства проводится прием по заявлению родителей (законных представителей).

В 2025 году был проведен набор:

I. На дополнительные предпрофессиональные программы в области музыкального искусства «Фортепиано» (срок обучения 8(9) лет), «Народные инструменты» и «Духовые и ударные инструменты» (срок обучения 8(9) и 5 (6) лет).

II. На дополнительные общеразвивающие программы в области музыкального искусства «Фортепиано», «Народные инструменты», «Сольное пение», «Хоровое пение» (срок освоения 4 года), «Инструментальное (вокальное) творчество» (срок освоения 2 года), «Музыкальная мозаика» (срок обучения 1 год), на дополнительную общеразвивающую программу в области раннего эстетического развития «Родничок» (срок обучения 1 год), на дополнительную платную образовательную услугу «Индивидуальные творческие занятия в области искусств (музыкальное искусство)» (срок обучения 9 месяцев).

В школе разработаны формы отбора для поступающих на дополнительные предпрофессиональные программы в области музыкального искусства:

1. Проверка музыкального слуха (исполнение ребенком знакомой песенки, интонирование отдельных звуков, определение на слух количества прозвучавших звуков и т.д.);

2. Проверка чувства ритма (простукивание или прохлопывание ритмических фигур, предложенных преподавателем);

3. Проверка музыкальной памяти (точное повторение ребёнком пропетой преподавателем небольшой и несложной песенки, попевки, чистое интонирование и точное ритмическое её воспроизведение).

Дополнительно поступающий может исполнить самостоятельно подготовленные музыкальные произведения на музыкальном инструменте.

Для поступающих детей перед вступительными экзаменами организуются консультации.

Прием в 1 класс в 2025-2026 учебном году составил:

#### Предпрофессиональные программы

Образовательная программа	Итоги приема
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»	10
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкальных искусств «Народные инструменты»	19
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная	2

программа в области музыкальных искусств «Духовые и ударные инструменты»	
Итого	31

#### Общеразвивающие программы

	Итоги приема
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства	63
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области раннего эстетического развития	15
Итого	78

#### Платные образовательные услуги

Дополнительная образовательная услуга «Индивидуальные творческие занятия в области искусств (музыкальное искусство)»	6
--	---

#### Конкурсная ситуация по предпрофессиональным программам:

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа	Подано заявлений	Принято в 1 класс	Количество человек на место
«Фортепиано»	13	10	1,3
«Народные инструменты»	30	19	1,5
«Духовые и ударные инструменты»	2	2	1

Социальный спрос остается высоким на обучение детей по классу гитары.

Контингент учащихся на 01.09.2025 года составляет 282 обучающихся:

№	Образовательная программа	Всего	Бюджет	Внебюджет
1.	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»	53	53	-
2.	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкальных искусств «Народные инструменты»	65	65	-
3.	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкальных искусств «Духовые и ударные инструменты»	12	12	-
4.	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства	125	125	-
5.	Дополнительная общеразвивающая программа в области раннего эстетического развития «Родничок»	15	15	-
6.	Дополнительная платная образовательная услуга «Индивидуальные творческие занятия в области искусств (музыкальное искусство)»	6	-	6
7.	Итого	282	276	6

#### 4.1.2 Качество знаний и степень подготовленности выпускников.

Система контроля знаний обучающихся в школе включает текущий, промежуточный и итоговый контроль. Контроль знаний, его периодичность определяются в соответствии с рабочими учебными программами по всем предметам. Текущий

контроль успеваемости направлен на поддержание учебной дисциплины, выявление отношения детей к изучаемому предмету, на организацию регулярных домашних занятий, повышение уровня освоения текущего учебного материала. Он имеет воспитательные цели и учитывает индивидуальные психологические особенности обучающихся.

Текущий контроль осуществляется преподавателем, ведущим предмет. Контроль осуществляется регулярно в рамках расписания занятий обучающегося и предполагает использование различных систем оценки. На основании результатов текущего контроля выводятся четвертные, годовые оценки. Промежуточная аттестация определяет успешность развития обучающихся и усвоения образовательной программы на определенном этапе обучения. Наиболее распространенными формами промежуточной аттестации учащихся являются: академический концерт, зачет, экзамен, технический зачет (без оценки).

Успеваемость учащихся в игре на инструменте учитывается на различных выступлениях; экзаменах, академических концертах, контрольных уроках, а также открытых концертах, конкурсах, прослушиваниях к ним и т.д.

По теоретическим дисциплинам периодически проводятся контрольные срезы. По специальности и основам исполнительского искусства (музыкальному инструменту) в выпускных классах в течение учебного года проводятся контрольные прослушивания экзаменационной программы с целью выявления степени готовности учащихся к итоговой аттестации.

Выпускные экзаменационные билеты и программы обсуждаются и принимаются на заседании методического совета и утверждаются приказом директора.

В остальных классах учащиеся выступают на академических концертах, зачетах, экзаменах. За учебный год педагог готовит с учеником семь-восемь произведений, различных по жанру и форме (в том числе возможны ансамблевые) для показа на промежуточной аттестации, которая проводится два раза в год.

#### Уровень подготовки выпускников:

В 2025 году школа выпустила 94 обучающихся: 10 обучающихся дополнительных предпрофессиональных программ в области музыкального искусства «Фортепиано» и «Народные инструменты»; 50 обучающихся дополнительных общеразвивающих программ в области музыкального искусства; 34 обучающихся платных образовательных услуг и дополнительных общеразвивающих программ в области раннего эстетического развития.

Уровень подготовки выпускников по дополнительным общеобразовательным программам соответствует программным требованиям.

Качественная успеваемость выпускников по дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкального искусства составила 100 %.

Качественная успеваемость выпускников дополнительных общеразвивающих программ в области музыкального искусства составила 93,6 %.

«отлично» – 17 обучающихся;

«хорошо» – 27 обучающихся;

«удовлетворительно» – 3 обучающихся.

Результаты выпускных экзаменов показали, что уровень требований к обучающимся выпускных классов позволяют в целом положительно оценить качество подготовки выпускников.

В 2025 году поступили в средние специальные учебные заведения 2 выпускника школы (класс преподавателя Шутко Н.Н.):

Волкова Софья (домра) в Краснодарский музыкальный колледж им. Н.А. Римского Корсакова по специальности «Инструментальное исполнительство (домра), Инструменты народного оркестра»;

Илюхина Вера (домра) в «Ставропольский краевой колледж искусств» по специальности «Инструментальное исполнительство» (вид: «Инструменты народного оркестра»).

#### 4.2. Условия, определяющие качество подготовки специалистов

##### 4.2.1. Кадровое обеспечение подготовки специалистов.

В школе работают 23 преподавателя и концертмейстера.

Почетные звания имеют 5 человек:

Заслуженный работник культуры России, почётный гражданин г. Гулькевичи: Архипенко Елена Петровна – преподаватель вокально-хоровых дисциплин;

Заслуженные работники культуры Кубани:

Баринова Наталья Геннадьевна – директор, преподаватель вокально-хоровых дисциплин;

Калинина Ирина Николаевна – преподаватель по классу домры, гитары;

Козинская Людмила Юрьевна – заместитель директора по учебной работе, преподаватель фортепиано, концертмейстер.

Хасянова Людмила Васильевна – заместитель директора по учебно-методической работе, преподаватель фортепиано, концертмейстер.

Из 23 педагогических работников в МБУ ДО ДМШ г. Гулькевичи 14 человек имеют высшую квалификационную категорию, 5 человек имеют первую квалификационную категорию.

Сроки и форма повышения квалификации преподавателями, квалификационные категории

#### Сроки и форма повышения квалификации преподавателями

##### Курсы повышения квалификации

Время проведения	Специализация	Место проведения	Ф.И.О.	Тематика
06-15.10.2025 г.	Народные инструменты	«онлайн»	Овчаренко Л.Н.	Обучение на курсах повышения квалификации в рамках национального проекта «Культура» в 2025 году на базе профессиональных образовательных учреждений, подведомственных министерству культуры Краснодарского края, в рамках Национального проекта «Культура». Тема «Актуальные вопросы методики и практики обучения игре на народных инструментах (баян, аккордеон) в ДШИ и ДМШ». Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Краснодарского края «Краснодарский

				музыкальный колледж им. Н.А. Римского-Корсакова»
03-06-12-2025 г.	Хоровое пение	«онлайн»	Павлова С.Е.	Московская государственная консерватория имени П. Чайковского, факультет повышения квалификации по дополнительной профессиональной программе «Искусство воспитания и обучения детей в хоровом коллективе. Развитие певческих навыков и артистической свободы детей разных возрастов» в объеме 72 часа. Удостоверение о повышении квалификации 770400580894, регистрационный номер 382-25, г. Москва, дата выдачи 06.12 2025 г., подписанное И.О. ректора профессором А.С. Соколовым

В соответствии с приказом министерства просвещения Российской Федерации, на основании решения аттестационной комиссии министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края от 31 марта 2025 года установлена высшая квалификационная категория преподавателям Архипенко Е.П., Бариновой Н.Г., Дьяченко Л.Ю., Калининой И.Н., Хасяновой Л.В.

В соответствии с приказом министерства просвещения Российской Федерации, на основании решения аттестационной комиссии министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края от 31 марта 2025 года установлена высшая квалификационная категория концертмейстеру Хасяновой Л.В.

В соответствии с приказом министерства просвещения Российской Федерации, на основании решения аттестационной комиссии министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края от 28 апреля 2025 года установлена высшая квалификационная категория концертмейстеру Яхонтовой И.В.

В соответствии с приказом министерства просвещения Российской Федерации, на основании решения аттестационной комиссии министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края от 31 октября 2025 года установлена высшая квалификационная категория преподавателю Масленниковой С.Г.

#### 4.2.2. Материально-техническая база

Здание школы двухэтажное, общей площадью 358,9 кв.м., в том числе:

учебных кабинетов – 15 (общей площадью 200,5 кв.м.);

актовый зал - 78,1 кв.м.(80 мест);

вспомогательных помещений (коридоры, библиотека, подсобное помещение) – 90,3 кв.м.

Арендруемая площадь на учебных площадках в МСОШ №12 с. Майкопского, МСОШ № 10 пос. Гирей составляет 93 кв.м. (5 учебных кабинетов).

В целях обеспечения пожарной и антитеррористической безопасности в школе имеется охранно-пожарная сигнализация, система контроля управления доступом, система видеонаблюдения, громкоговорящая связь, тревожная кнопка.

4.2.3. В школе применяются следующие формы контроля качества образования:

- проверка рабочего времени преподавателей - расписания уроков;
- посещение уроков администрацией;
- проверка журналов преподавателей и дневников учащихся;
- проверка индивидуальных планов учащихся;
- проверка календарных планов преподавателей теоретических дисциплин,
- репертуарных планов руководителей коллективов;
- проверка протоколов заседаний объединений, методической работы преподавателей, общешкольной ведомости;
- контроль эффективности занятий предмета по выбору;
- учет перспективных учащихся, контроль их творческого роста;
- контроль сохранности контингента;
- анализ уровня академических концертов и экзаменов с профессиональным обсуждением исполнительских навыков учащихся;
- комплексная проверка знаний и навыков учащихся (контрольный срез);

Результатом качества образования является участие преподавателей и учащихся в различных концертах и конкурсах исполнительского мастерства: международных, всероссийских, краевых, зональных, муниципальных.

#### Результативность участия в фестивалях-конкурсах в 2025 г.

1.Фортепианный квартет: Массарыгина Ксения, Матлашов Валерий, Лысанская Оксана, Григорян Маргарита, преподаватели Чуприна Л.В., Кузнецова О.Б.	Январь, 2025 г. Всероссийский конкурс творчества «Рождественская мозаика»	1.Диплом лауреата I степени
1.Фортепианный квартет: Массарыгина Ксения, Матлашов Валерий, Лысанская Оксана, Григорян Маргарита, преподаватели Чуприна Л.В., Кузнецова О.Б.	Январь, 2025 г. Международный фестиваль- конкурс «Рождественская звезда»	1.Диплом лауреата II степени
1.Струс Злата, преподаватель Ященко Т.Н. 2. Волкова Софья, преподаватель Шутко Н.Н., концертмейстер Волохова Е.Г. 3. Илюхина Вера, преподаватель Шутко Н.Н., концертмейстер Волохова Е.Г. 4. Зайцев Кирилл, преподаватель Ященко Т.Н. 5. Иваненко Марина, преподаватель Копылова Е.В., концертмейстер Яхонтова И.В. 6.Рылова Полина, преподаватель Копылова Е.В., концертмейстер Яхонтова И.В. 7.Радченко Алиса, преподаватель Копылова Е.В., концертмейстер	7.02.2025 г. Внутришкольный этап краевого конкурса исполнительского мастерства обучающихся по образовательным программам в области музыкального искусства (народные инструменты)	1.Диплом II степени 2. Гран-при 3. Диплом I степени 4. Диплом I степени 5. Диплом I степени 6. Диплом I степени 7. Диплом I степени 8. Диплом I степени 9. Диплом I степени

<p>Волкова А.А. 8. Дронова Василиса, преподаватель Шутко Н.Н., концертмейстер Волохова Е.Г. 9. Андреев Данил, преподаватель Ященко Т.Н. 10. Андреев Глеб, преподаватель Овчаренко Л.Н. 11. Дуэт аккордеонистов: Андреев Глеб, Андреев Данил, преподаватели Овчаренко Л.Н., Ященко Т.Н. 12. Дуэт домристов: Волкова Софья, Илюхина Вера, преподаватель Шутко Н.Н., концертмейстер Волохова Е.Г. 13. Дуэт балалаечников: Гладилина Ариана, Рылова Полина, преподаватель Копылова Е.В., концертмейстер Яхонтова И.В. 14. Дуэт гитаристов: Воробей Матвей, Сыроваткин Александр, преподаватель Калинина И.Н. 15. Воробей Матвей, преподаватель Калинина И.Н. 16. Сыроваткин Александр, преподаватель Калинина И.Н. 17. Коротков Иван, преподаватель Дьяченко Л.Ю. 18. Ветрова Татьяна, преподаватель Копылова Е.В., концертмейстер Яхонтова И.В. 19. Образцовый оркестр рни «Забава»</p>		<p>10. Диплом I степени 11. Диплом I степени 12. Диплом I степени 13. Диплом I степени 14. Диплом I степени 15. Диплом I степени 16. Диплом I степени 17. Диплом I степени 18. Диплом I степени 19. Диплом I степени</p>
<p>1. Бочков Артемий, преподаватель Ткаченко А.В., концертмейстер Волкова А.А. 2. Аветисян Михаил, преподаватель Ткаченко А.В., концертмейстер Волкова А.А. 3. Стародубцева Ева, преподаватель Ткаченко А.В., концертмейстер Волкова А.А. 4. Иващенко Руслан, преподаватель Ткаченко А.В., концертмейстер Волкова А.А. 5. Шереметова Ярослава, преподаватель Ткаченко А.В., концертмейстер Волкова А.А. 6. Стешенко Надежда, преподаватель Ткаченко А.В., концертмейстер Волкова А.А.</p>	<p>04.02.2025 г. Внутрешкольный этап краевого конкурса исполнительского мастерства обучающихся по образовательным программам в области музыкального искусства (духовые и ударные инструменты)</p>	<p>1. Диплом III степени 2. Диплом I степени 3. Диплом I степени 4. Диплом I степени 5. Диплом I степени 6. Диплом I степени 7. Диплом I степени 8. Диплом II степени</p>

<p>7. Хохлова Милана, преподаватель Ткаченко А.В., концертмейстер Волкова А.А.</p> <p>8. Шванов Аркадий, преподаватель Ткаченко А.В., концертмейстер Волкова А.А.</p>		
<p>1. Волкова Софья, преподаватель Шутко Н.Н., концертмейстер Волохова Е.Г.</p> <p>2. Илюхина Вера, преподаватель Шутко Н.Н., концертмейстер Волохова Е.Г.</p> <p>3. Зайцев Кирилл, преподаватель Ященко Т.Н.</p> <p>4. Иваненко Марина, преподаватель Копылова Е.В., концертмейстер Яхонтова И.В.</p> <p>5. Рылова Полина, преподаватель Копылова Е.В., концертмейстер Яхонтова И.В.</p> <p>6. Радченко Алиса, преподаватель Копылова Е.В., концертмейстер Волкова А.А.</p> <p>7. Дронова Василиса, преподаватель Шутко Н.Н., концертмейстер Волохова Е.Г.</p> <p>8. Андреев Данил, преподаватель Ященко Т.Н.</p> <p>9. Андреев Глеб, преподаватель Овчаренко Л.Н.</p> <p>10. Дуэт аккордеонистов: Андреев Глеб, Андреев Данил, преподаватели Овчаренко Л.Н., Ященко Т.Н.</p> <p>11. Дуэт домристов: Волкова Софья, Илюхина Вера, преподаватель Шутко Н.Н., концертмейстер Волохова Е.Г.</p> <p>12. Дуэт балалаечников: Гладилина Ариана, Рылова Полина, преподаватель Копылова Е.В., концертмейстер Яхонтова И.В.</p> <p>13. Дуэт гитаристов: Воробей Матвей, Сыроваткин Александр, преподаватель Калинина И.Н.</p> <p>14. Воробей Матвей, преподаватель Калинина И.Н.</p> <p>15. Сыроваткин Александр, преподаватель Калинина И.Н.</p> <p>16. Ветрова Татьяна, преподаватель Копылова Е.В., концертмейстер Яхонтова И.В.</p>	<p>20.02.2025 г. Зональный этап краевого конкурса исполнительского мастерства обучающихся по образовательным программам в области музыкального искусства (народные инструменты)</p>	<p>1. Диплом I степени</p> <p>2. Диплом I степени</p> <p>3. Диплом I степени</p> <p>4. Диплом I степени</p> <p>5. Диплом II степени</p> <p>6. Диплом I степени</p> <p>7. Диплом I степени</p> <p>8. Диплом III степени</p> <p>9. Диплом II степени</p> <p>10. Диплом I степени</p> <p>11. Диплом I степени</p> <p>12. Диплом I степени</p> <p>13. Диплом I степени</p> <p>14. Диплом I степени</p> <p>15. Диплом I степени</p> <p>16. Диплом I степени</p> <p>17. Диплом I степени</p>

17. Образцовый оркестр рни «Забава»		
<p>1.Аветисян Михаил, преподаватель Ткаченко А.В., концертмейстер Волкова А.А.</p> <p>2.Стародубцева Ева, преподаватель Ткаченко А.В., концертмейстер Волкова А.А.</p> <p>3.Иващенко Руслан, преподаватель Ткаченко А.В., концертмейстер Волкова А.А.</p> <p>4. Шереметова Ярослава, преподаватель Ткаченко А.В., концертмейстер Волкова А.А.</p> <p>5. Стешенко Надежда, преподаватель Ткаченко А.В., концертмейстер Волкова А.А.</p> <p>6.Хохлова Милана, преподаватель Ткаченко А.В., концертмейстер Волкова А.А.</p>	22.02.2025 г. Зональный этап краевого конкурса исполнительского мастерства обучающихся по образовательным программам в области музыкального искусства (духовые и ударные инструменты)	<p>1. Диплом I степени</p> <p>2. Диплом II степени</p> <p>3. Диплом II степени</p> <p>4. Диплом I степени</p> <p>5. Диплом I степени</p> <p>6. Диплом I степени</p>
<p>1. Волкова Софья, преподаватель Шутко Н.Н., концертмейстер Волохова Е.Г.</p> <p>2. Андреев Глеб, преподаватель Овчаренко Л.Н.</p> <p>3. Андреев Данил, преподаватель Яценко Т.Н.</p> <p>4. Ветрова Татьяна, преподаватель Копылова Е.В., концертмейстер Яхонтова И.В.</p> <p>5. Илюхина Вера, преподаватель Шутко Н.Н., концертмейстер Волохова Е.Г.</p> <p>6.Иваненко Марина, преподаватель Копылова Е.В., концертмейстер Яхонтова И.В.</p> <p>7.Рылова Полина, преподаватель Копылова Е.В., концертмейстер Яхонтова И.В.</p>	15.03.2025 г. Межзональный конкурс исполнительского мастерства учащихся народных инструментов ДМШ, ДШИ и сектора производственной практики КМК им. Н.А. Римского-Корсакова	<p>1.Диплом II степени</p> <p>2. Диплом III степени</p> <p>3. Диплом</p> <p>4. Диплом II степени</p> <p>5. Диплом III степени</p> <p>6. Диплом III степени</p> <p>7.Дипломант</p>
<p>1. Бережной Михаил, преподаватель, концертмейстер Масленникова С.Г.</p> <p>2. Кихтенко Вероника, преподаватель, концертмейстер Масленникова С.Г.</p> <p>3. Щуцкая Варвара, преподаватель Архипенко Е.П., концертмейстер Волохова Е.Г.</p> <p>4. Белова Софья, преподаватель Архипенко Е.П., концертмейстер</p>	20.03.2025 г. II Зональный конкурс вокалистов и вокальных ансамблей «Весна идёт, весне дорогу-2025»	<p>1.Диплом III степени</p> <p>2. Диплом II степени</p> <p>3. Диплом I степени</p> <p>4. Диплом III степени</p> <p>5. Диплом I степени</p> <p>6. Диплом III степени</p>

<p>Яхонтова И.В.  5. Ганеева Анастасия, преподаватель Архипенко Е.П., концертмейстер Яхонтова И.В.  6. Кабулина Рената преподаватель Архипенко Е.П., концертмейстер Яхонтова И.В.  7. Матлашов Валерий, преподаватель, концертмейстер Масленникова С.Г.  8. Парубец Константин, преподаватель, концертмейстер Масленникова С.Г.  9. Вагин Алексей, преподаватель Архипенко Е.П., концертмейстер Яхонтова И.В.  10. Колбышева Александра, преподаватель Архипенко Е.П., концертмейстер Яхонтова И.В.  11. Вокальный дуэт: Аветисян Михаил, Матлашов Валерий, преподаватель Барина Н.Г., концертмейстер Чуприна Л.Вю  12. Образцовый вокальный ансамбль «Огонёк», преподаватель Архипенко Е.П., концертмейстер Яхонтова И.В.</p>		<p>7. Диплом I степени  8. Диплом I степени  9. Диплом II степени  10. Диплом I степени  11. Гран-при  12. Диплом I степени</p>
<p>1. Аветисян Михаил, преподаватель Ткаченко А.В., концертмейстер Волкова А.А.  2. Шереметова Ярослава, преподаватель Ткаченко А.В., концертмейстер Волкова А.А.  3. Стешенко Надежда, преподаватель Ткаченко А.В., концертмейстер Волкова А.А.</p>	<p>27-29 .03 2025 г. Краевой конкурс исполнительского мастерства обучающихся по образовательным программам в области музыкального искусства (духовые и ударные инструменты)</p>	<p>1. Диплом III степени  2. Грамота  3. Грамота</p>
<p>1. Волкова Софья, преподаватель Шутко Н.Н., концертмейстер Волохова Е.Г.  2. Иваненко Марина, преподаватель Копылова Е.В., концертмейстер Яхонтова И.В.  3. Образцовый оркестр р.н.и. «Забава»  4. Дронова Василиса, преподаватель Шутко Н.Н., концертмейстер Волохова Е.Г.  5. Радченко Алиса, преподаватель Копылова Е.В., концертмейстер Яхонтова И.В.  6. Дуэт домристов Илюхина Вера,</p>	<p>Апрель, 2025 г.  VII открытый краевой конкурс «Виктор Захарченко. Казачий маэстро»</p>	<p>1. Диплом I степени  2. Диплом I степени  3. Диплом I степени  4. Диплом II степени  5. Диплом II степени  6. Диплом II степени</p>

Волкова Софья, преподаватель Шутко Н.Н., концертмейстер Волохова Е.Г.		
1.Натальченко Алексей, преподаватель Яхонтова И.В. Массарыгина Ксения, преподаватель Чуприна Л.В. Лысанская Оксана, преподаватель Кузнецова О.Б.	29.03.2025 Межзональный конкурс исполнительского мастерства учащихся фортепианных отделений ДМШ, ДШИ и сектора производственной практики КМК им. Н.А. Римского-Корсакова	1. Диплом III степени 2. Грамота 3. Грамота
1. Волкова Софья, преподаватель Шутко Н.Н., концертмейстер Волохова Е.Г. 2. Зайцев Кирилл, преподаватель Ященко Т.Н. 3. Иваненко Марина, преподаватель Копылова Е.В., концертмейстер Яхонтова И.В. 4.Радченко Алиса, преподаватель Копылова Е.В., концертмейстер Волкова А.А. 5. Дронова Василиса, преподаватель Шутко Н.Н., концертмейстер Волохова Е.Г. 6.Дуэт аккордеонистов: Андреев Глеб, Андреев Данил, преподаватели Овчаренко Л.Н., Ященко Т.Н. 7. Дуэт домристов: Волкова Софья, Илюхина Вера, преподаватель Шутко Н.Н., концертмейстер Волохова Е.Г. 8.Дуэт балалаечников: Гладилина Ариана, Рылова Полина, преподаватель Копылова Е.В., концертмейстер Яхонтова И.В. 9.Воробей Матвей, преподаватель Калинина И.Н. 10.Ветрова Татьяна, преподаватель Копылова Е.В., концертмейстер Яхонтова И.В. 11. Образцовый оркестр рни «Забава», руководитель Копылова Е.В.	24-29.03.2025 г. Краевой конкурс исполнительского мастерства обучающихся по образовательным программам в области музыкального искусства (народные инструменты)	1. Грамота 2. Грамота 3. Грамота 4. Грамота 5. Грамота 6. Грамота 7. Грамота 8. Грамота 9. Грамота 10. Грамота 11. Грамота 12. Диплом III степени
Лысанская Оксана, Массарыгина Ксения, преподаватели Чуприна Л.В., Кузнецова О.Б.	Март, 2025 г. Международный фестиваль искусства «Яркие краски»	Лауреат I степени
Лысанская Оксана, Массарыгина Ксения, преподаватели Чуприна Л.В., Кузнецова О.Б.	Март, 2025 г. Международный фестиваль творчества молодёжи	Лауреат I степени
Лысанская Оксана, Массарыгина Ксения, преподаватели Чуприна Л.В., Кузнецова О.Б.	Март, 2025 г. Международный многожанровый фестиваль искусства «Созвездие талантов»	Лауреат I степени

<p>1. Матлашов Валерий, преподаватель Масленникова С.Г. 2. Аветисян Михаил, преподаватель, Масленникова С.Г. 3. Парубец Константин, преподаватель Масленникова С.Г.</p>	<p>14.04.2025 г. Юбилейный конкурс детской казачьей песни в рамках празднования 80-летия в Великой Отечественной войне</p>	
<p>1. Суртаева Ярослава, преподаватель Чуприна Л.В. 2. Натальченко Алексей, преподаватель Яхонтова И.В. 3. Фортепианный дуэт: Массарыгина Ксения, Лысанская Оксана, преподаватели Чуприна Л.В., Кузнецова О.Б. 4. Фортепианный квартет: Массарыгина Ксения, Лысанская Оксана, Григорян Маргарита, Данцова Диана, преподаватели Чуприна Л.В., Кузнецова О.Б., Волохова Е.Г. 5. Гордиенко Михаил, преподаватель Чуприна Л.В. 6. Лысанская Оксана, преподаватель Кузнецова О.Б. 7. Массарыгина Ксения, преподаватель Чуприна Л.В. 8. Фортепианный квартет «Весёлые нотки»: Сокол Олеся, Кулишова Анастасия, Пилиева Сабина, Царенко Мария, преподаватели Кузнецова О.Б., Яхонтова И.В. 9. Кучеренко Дарья, преподаватель Попова Л.Ю. 10. Чеботаева Полина, преподаватель Попова Л.Ю. 11. Фортепианный ансамбль: Марусич Дарья, мяконьких Анастасия, преподаватель Попова Л.Ю. 12. Фортепианный ансамбль: Сокол Олеся, Кулишова Анастасия, преподаватель Кузнецова О.Б. 13. 12. Фортепианный ансамбль: Григорян Маргарита, Князева Валерия, преподаватель Кузнецова О.Б. 14. Фортепианный квартет: Шапран Богдан, Матлашов Валерий, Шестирко Михаил,</p>	<p>17.05.2025 г. VII открытый межзональный конкурс учащихся фортепианных отделений детских музыкальных школ и школ искусств имени Шубина И.В.</p>	<p>1. I место 2. I место 3. I место 4. I место 5. II место 6. II место 7. II место 8. II место 9. III место 10. III место 11. III место 12. III место 13. III место 14. II место</p>

<p>заворотный Демьян, преподаватели Кузнецова О.Б., Волохова Е.Г.</p> <p>15. Фортепианный квартет: Кулишова Екатерина, Князева Валерия, Колбышева Александра, Натальченко Надежда, преподаватели Кузнецова О.Б., Яхонтова И.В.</p>		15. II место
<p>1. Аветисян Михаил, Матлашов Валерий, преподаватель Барина Н.Г., концертмейстер Чуприна Л.В.</p> <p>2. Матлашов Валерий, преподаватель Масленникова С.Г.</p> <p>3. Аветисян Михаил, преподаватель Барина Н.Г.</p>	2025 г. V Всероссийский патриотический фестиваль «День Победы»	1. Лауреат I степени 2. Лауреат III степени 3. Лауреат II степени
<p>1. Матлашов Валерий, преподаватель Кузнецова О.Б.</p>	2025 г. Международный фестиваль-конкурс «Академия талантов»	Лауреат I степени
<p>1. Матлашов Валерий, преподаватель Масленникова С.Г.</p> <p>2. Дуэт аккордеонистов: Андреев Глеб, Андреев Данил, преподаватели Овчаренко Л.Н., Ященко Т.Н.</p> <p>3. Колбышева Александра, преподаватель Архипенко Е.П.</p> <p>4. Образцовый хор мальчиков «Аллегро», руководитель Барина Н.Г.</p> <p>5. Образцовый оркестр русских народных инструментов «Забав», руководитель Копылова Е.В.</p>	3.10.2025 г. VII краевой фестиваль-конкурс детского художественного творчества «Адрес детства Кубань»	1. Лауреат 2. Лауреат 3. Лауреат 4. Лауреат 5. Лауреат
<p>Матлашов Валерий, преподаватель Масленникова С.Г., концертмейстер Яхонтова И.В.</p>	17.10.2025 г. Зональный тур краевого многожанрового конкурса исполнительского мастерства для учащихся ДМШ и ДШИ Краснодарского края «Талант»	I место
<p>Андреев Глеб, Андреев Данил, преподаватели Ященко Т.Н., Овчаренко Л.Н.</p>	26.10.2025 г. IV краевой конкурс «Союз талантов Кубани»	Лауреат II степени

<p>1. Валерий, преподаватель Масленникова С.Г., концертмейстер Яхонтова И.В. 2. Радченко Алиса, преподаватель Копылова Е.В., концертмейстер Волкова А.А.</p>	<p>7.11.2025 г. Зональный этап краевого конкурса исполнительского мастерства «Учитель-Ученик»</p>	<p>1. I место 2. I место</p>
<p>1. Валерий, преподаватель Масленникова С.Г., концертмейстер Яхонтова И.В. 2. Радченко Алиса, преподаватель Копылова Е.В., концертмейстер Волкова А.А.</p>	<p>04.12.2025 г. Краевой конкурс исполнительского мастерства «Учитель-Ученик»</p>	<p>1. I место 2. II место</p>
<p>1. Иваненко Марина, преподаватель Копылова Е.В., концертмейстер Яхонтова И.В. 2. Радченко Алиса, преподаватель Копылова Е.В., концертмейстер Волкова А.А. 3. Образцовый оркестр рни «Забава»</p>	<p>Ноябрь, 2025 г. III Всероссийский конкурс исполнителей на народных инструментах</p>	<p>1. Лауреат III степени 2. Лауреат II степени 3. Лауреат II степени</p>
<p>1. Иваненко Марина, преподаватель Копылова Е.В., концертмейстер Яхонтова И.В. 2. Радченко Алиса, преподаватель Копылова Е.В., концертмейстер Волкова А.А. 3. Дронова Василиса, преподаватель Шутко Н.Н., концертмейстер Волохова Е.Г.</p>	<p>24-26 Ноябрь, 2025 г. IV Всероссийский конкурс исполнительского искусства «Творческие люди России»</p>	<p>1. Диплом 2. Лауреат II степени 3. Лауреат II степени</p>
<p>1. Образцовый хор мальчиков «Аллегро», руководитель Баринава Н.Г., концертмейстер Хасянова Л.В. 2. Вокальный дуэт: Аветисян Михаил, Матлашов Валерий, преподаватель Баринава Н.Г., концертмейстер Хасянова Л.В. 3. Бережной Михаил, преподаватель Масленникова С.Г., концертмейстер Яхонтова И.В. 4. Матлашов Валерий, преподаватель Масленникова С.Г., концертмейстер Яхонтова И.В. 5. Щуцкая Варвара, преподаватель Архипенко Е.П., концертмейстер Хасянова Л.В. 6. Колбышева Александра,</p>	<p>05.12.2025 г. Межзональный фестиваль-конкурс, посвященный 110- летию со дня рождения Г.В. Свиридова.</p>	<p>1. I место 2. II место 3. II место 4. I место 5. I место 6. I место</p>

<p>преподаватель Архипенко Е.П., концертмейстер Хасянова Л.В. 7.Ивашенко Руслан, преподаватель Ткаченко А.В., концертмейстер Волкова А.А. 8.Дуэт: Радченко Алиса, Зайцев Кирилл, преподаватели Яценко Т.Н., Копылова Е.В. 9.Массарыгина Ксения, преподаватель Хасянова Л.В. 10.Натальченко Алексей, преподаватель Яхонтова И.В. 11.Образцовы оркестр рни «Забава», руководитель Копылова Е.В. 12. Натальченко Алексей, преподаватель Яхонтова И.В.</p>		<p>7. II место  8. II место  9. I место  10. I место  11. I место  12. I место</p>
<p>Образцовый оркестр рни «Забава»</p>	<p>Декабрь 2025 г. Краевой заочный смотр самодеятельных коллективов эстрадного пения «Звонкие голоса»</p>	<p>Лауреат I степени</p>
<p>1. Дронова Василиса, преподаватель Шутко Н.Н., концертмейстер Волохова Е.Г. 2. Дуэт аккордеонистов: Андреев Глеб, Андреев Данил, преподаватели Овчаренко Л.Н., Яценко Т.Н. 3. Иваненко Марина, преподаватель Копылова Е.В., концертмейстер Яхонтова И.В. 4. Оркестр рни «Забава», руководитель Копылова Е.В. 5. Дуэт: Радченко Алиса, Зайцев Кирилл, преподаватели Копылова Е.В., Яценко Т.Н. 6. Радченко Алиса, преподаватель Копылова Е.В., концертмейстер Волкова А.А. 7. Матлашов Валерий, преподаватель Масленникова С.Г. 8. Аветисян Михаил, преподаватель Барина Н.Г. 9. Хор мальчиков «Аллегро», преподаватель Барина Н.Г., концертмейстер Хасянова Л.В. 10. Бережной Михаил, преподаватель Масленникова С.Г.</p>	<p>Декабрь 2025 г. XI фестиваль православной культуры и традиций малых городов и сельских поселений Руси «София»</p>	<p>1. Лауреат II степени 2. Лауреат II степени 3. Лауреат II степени 4. Лауреат III степени 5. Лауреат III степени 6. Диплом 7. Лауреат I степени 8. Лауреат II степени 9. Лауреат III степени 10. Лауреат II степени</p>
<p>1. Народный ансамбль преподавателей « Педсовет»</p>	<p>26.12.2025 г. Зональный конкурс исполнительского мастерства</p>	<p>1. I место 2. I место</p>

2.Фортепианный квартет преподавателей «Браво» 3.Масленникова С.Г., концертмейстер Козинская Л.Ю. 4.Ткаченко А.В. 5.Кузин В.Г.	преподавателей ДМШ и ДШИ Кропоткинского ЗМО, посвященный 110-летию со дня рождения Г.В. Свиридова.	3. I место 4. II место 5. II место
--	--	--

В целях развития творческого потенциала, стимулирования профессионального роста и поддержки одаренных детей в Гулькевичском районе ежегодно присуждается целевая стипендия для обучающихся школ дополнительного образования.

С 2024 года меры социальной поддержки для одаренных учащихся присуждаются 30 лучшим учащимся школ дополнительного образования муниципального образования Гулькевичский район в размере 14000 рублей.

В 2025 году мерами социальной поддержки награждены лауреаты и дипломанты зональных, краевых, всероссийских и международных конкурсов:

1. Аветисян Михаил
2. Андреев Данил
3. Андреев Глеб
4. Ветрова Татьяна
5. Волкова Софья
6. Зайцев Кирилл
7. Иващенко Руслан
8. Илюхина Вера
9. Колбышева Александра
10. Лысанская Оксана
11. Массарыгина Ксения
12. Рылова Полина

### **Воспитательная работа**

Гражданско-патриотическое и духовно-нравственное воспитание

1. В рамках гражданско-патриотического и духовно-нравственного воспитания проведены тематические мероприятия и классные часы:

- 05.02.2025 - Беседа о литературном наследии выдающегося деятеля культуры, участника Великой Отечественной войны И.Ф. Вараввы, посвященной 100-летию со дня рождения.;
- 24.02.2025 - Классный час на тему: «Война, священная, навеки в памяти людской»
- 25.02.2025 - Классный час на тему: «История моей Родины в истории моей семьи»;Классный час на тему: «Личности на фоне эпохи» Валерий Халилов»;
- 25.02.2025 - Тематическое мероприятие на отделении народных и духовых инструментов «О Родине, о подвиге, о славе»;
- 26.02.2025 - Тематическое мероприятие «Что ты знаешь о войне?», посвященное освобождению Гулькевичского района от немецко-фашистских захватчиков;
- 11.03.2025 - Беседа на тему: «Гулькевичи – Берлин», в рамках проекта «Культурные разговоры о важном»;
- 14.03.2025 - Проведение тематического мероприятия на фортепианном отделении «Пока мы едины – мы непобедимы»;
- 20.03.2025 - Беседа на тему: «Образ Родины в творчестве кубанских композиторов, в рамках проекта «Культурные разговоры о важном»;
- 21.03.2025 - Классный час на тему: «Музыка Победы. К 80-летию ВОВ»;
- 24.04.2025 - Беседа о песнях Великой Отечественной войны «И музыка тоже воевала» в рамках реализации проекта «Культурные разговоры о важном»;
- 26.04.2025 - Участие в районном концерте школ дополнительного образования в сфере культуры «Под мирным небом жить», посвященном 80-й годовщине Великой Победы;

06.05.2025 - Беседа на тему: «День воинской славы России. О Дне победы русских воинов князя Александра Невского над немецкими рыцарями на Чудском озере в рамках проекта «Культурные разговоры о важном»;

09.05.2025 - Участие Образцового хора мальчиков «Аллегро» в митинге, посвященном Дню Победы в Великой Отечественной войне;

15.05.2025 - Беседа на тему: «История моей Родины в истории моей семьи», в рамках проекта «Культурные разговоры о важном»;

В рамках проекта «Культурные разговоры о важном» экскурсии в МБУК «Музей» на темы:

18.09.2025 «Война. Гулькевичи. Память»;

11.11.2025 «Ордена и медали Великой Отечественной войны».

12.12.2025 проведен классный час на тему: «Страна, край, город в котором я живу».

В мероприятиях приняли участие 156 обучающихся от 7 до 16 лет;

Цель мероприятий: воспитать в ребенке чувство патриотизма и любви к Родине, к своей земле, к своему народу, к своему прошлому, к своей культуре и истории. Результат: расширение кругозора и эрудиции обучающихся посредством углубленного познания культурного наследия, пробуждение интереса к истокам русской истории, культуре и народному творчеству.

#### Воспитание здорового образа жизни

В течение 2025 г. проведены классные часы и беседы по классам преподавателей направленные на воспитание здорового образа жизни, такие как: «Доберусь до школы без проблем. Правила дорожного движения», «Осторожно, огонь», «Каникулы классные, если безопасные», «Здоровые привычки – здоровый образ жизни», «Безопасность на дорогах», «Правила пожарной безопасности в быту», «Безопасная осень», «Каникулы и безопасность» и другие.

Состоялись беседы педагога-психолога с обучающимися: «Виды экстремизма, причины приобщения подростков к неформальным объединениям», «Как противостоять буллингу. Кибербуллинг, киберпреступность», «Как не стать соучастником финансовых преступлений», «Я выбираю безопасное лето», «Антитеррор. Правила поведения и личная безопасность», беседа о правилах безопасности во время зимних каникул, беседы по предупреждению травмирования несовершеннолетних на объектах железнодорожной инфраструктуры и др.

С целью формирования позитивного мышления, принципов здорового образа жизни, предупреждение суицидального поведения, профилактика буллинга, скулшутинга и суицида, проведены беседы со старшими школьниками на тему: «Как противостоять буллингу. Кибербуллинг, киберпреступность», «Школьный буллинг, как фактор риска психологической безопасности образовательного процесса» и др.

Охват детей 238 человек от 7 до 15 лет.

Цель: формирование потребности в здоровом образе жизни, как устойчивой формы поведения.

#### Эстетическое воспитание (творческая и культурно-просветительская деятельность)

В рамках реализации Всероссийского культурно-образовательного проекта «Культура для школьников» проведены два тематических концерта:

13.03.2025 «Музыкальная шкатулка», 15.11.2025 «В мире музыки живем»

Охват участников - 160 учащихся младших и средних классов общеобразовательных школ г. Гулькевичи.

С марта по июнь 2025 года проведены 5 концертов в рамках «Неделя музыки для детей и юношества», которыми охвачены учащиеся средних и младших классов общеобразовательных школ Гулькевичского района, а также дети дошкольных учреждений.

Проведены концерты посвященные 80-летию Победы в Великой Отечественной войне: 26.04.2025 «Под мирным небом жить», 05.05.2025 «Наследники Победы», 20.05.2025 «Мы помним – мы гордимся».

24.04.2025 г. состоялся концерт ансамблевой музыки обучающихся фортепианного отделения «По ступенькам к мастерству».

03.06.2025 - концерт выпускников ДМШ «Музыкальный вернисаж».

22.05.2025 прошел отчетный концерт Образцового оркестра русских народных инструментов «Забава» и ансамблей отделения народных инструментов «Детство – это я и ты!», 17.12.2025 отчетный концерт солистов и творческих коллективов за I полугодие 2025-2026 учебного года «Зимняя сказка».

Ежегодно, в марте и ноябре, проводятся концерты посвященные праздничным датам Дню матери и Международному женскому дню.

Школа активно принимает участие в районных и зональных концертах:

21.11.2025 - районный концерт для школьников старших классов «Нам мир завещано беречь»,

03.12.2025 - творческий вечер «В кругу друзей», посвященный 50-летию творческой деятельности композитора Александра Навойца,

09.12.2025 - районный благотворительный концерт по сбору гуманитарной помощи участникам СВО и другие.

В творческих и концертных мероприятиях приняли участие 253 обучающихся школы.

Результат: создание условий, в которых дети принимают себя как востребованную личность. Участие в этих мероприятиях снимает тревожность, способствует развитию нравственного начала.

#### Работа с семьями

Работа с семьями ведется на родительских собраниях и в индивидуальных беседах. Большое внимание уделяется психологическому комфорту ребенка и информационной безопасности.

Цель: оказание поддержки семье в формировании развития социально значимых ценностей и установок личности, в социализации, воспитании.

Результат: обратная связь с родителями по принципу объединение усилий, движение к ребёнку, а не против ребёнка.

#### Результаты анкетирования родителей (законных представителей)

В течение 2025 года среди родителей (законных представителей) обучающихся ДМШ г. Гулькевичи было проведено анкетирование, с целью анализа результатов работы преподавателей, концертмейстеров и состояния учебно-воспитательного процесса, для изучения социального спроса, образовательных потребностей и степени информированности родителей обучающихся, о формах и методах деятельности учреждения. В ходе анкетирования было опрошено 140 родителей (законных представителей) обучающихся по дополнительным общеобразовательным предпрофессиональным программам в области искусств и 60 родителей (законных представителей) обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам, которые ответили на следующие вопросы:

Материально – техническое обеспечение организации:

Услуга	Хорошее	Среднее	Плохое	Затрудняюсь ответить
Дополнительные общеобразовательные предпрофессиональные	85%	15%	-	-

программы в области искусств				
Дополнительные общеразвивающие программы	92%	8%	-	-

1. Благоустройство и содержание помещения:

Услуга	Хорошее	Среднее	Плохое	Затрудняюсь ответить
Дополнительные общеобразовательные предпрофессиональные программы в области искусств	86%	14%	-	-
Дополнительные общеразвивающие программы	87%	13%	-	-

2. Вы удовлетворены компетентностью (профессионализмом) работников организации при предоставлении образовательных услуг?

Услуга	Да, удовлетворен полностью	Чем – то удовлетворен, чем – то нет	Скорее нет	Нет
Дополнительные общеобразовательные предпрофессиональные программы в области искусств	98%	2%	-	-
Дополнительные общеразвивающие программы	97%	3%	-	-

3. Ваш ребенок посещает музыкальную школу, потому что

Услуга	Вы настаиваете на обучении	Ребенок увлечен и хочет заниматься музыкой	У него в музыкальной школе много друзей
Дополнительные общеобразовательные предпрофессиональные программы в области искусств	33%	60%	7%
Дополнительные общеразвивающие программы	20%	66%	14%

4. Каковы отношения вашего ребенка и преподавателей школы

Услуга	Отношения сотрудничества	Уважительные и доброжелательные	Наряженные и негативные
Дополнительные общеобразовательные	18%	82%	-

предпрофессиональные программы в области искусств			
Дополнительные общеразвивающие программы	24%	76%	-

5. Замечаете ли Вы прогресс в эмоциональном развитии Вашего ребенка?

Услуга	Ребенок стал более раскрепощен, не боится выступать	Демонстрирует результаты только близким	Ребенку трудно преодолеть свою застенчивость
Дополнительные общеобразовательные предпрофессиональные программы в области искусств	72%	22%	6%
Дополнительные общеразвивающие программы	62%	22%	16%

6. Интересуют ли Вас достижения музыкальной школы?

Услуга	Да, я регулярно захожу на сайт ДМШ	Я узнаю новости из публикаций в соц. сетях	Интересуюсь редко
Дополнительные общеобразовательные предпрофессиональные программы в области искусств	25%	67%	8%
Дополнительные общеразвивающие программы	18%	76%	6%

7. Готовы ли Вы рекомендовать организацию, в которой обучаетесь Вы, родственникам, друзьям, знакомым?

Услуга	Определенно да	Скорее нет, чем да	Определенно нет
Дополнительные общеобразовательные предпрофессиональные программы в области искусств	99%	1%	-
Дополнительные общеразвивающие программы	98%	2%	-

Итого:

Среди опрошенных родителей (законных представителей) обучающихся по дополнительным общеобразовательным предпрофессиональным программам в области искусств образовательной услугой предоставляемой МБУ ДО ДМШ г. Гулькевичи:

**98%** - удовлетворены,

2% - не удовлетворены.

Среди опрошенных родителей (законных представителей) обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам образовательной услугой, предоставляемой МБУ ДО ДМШ г. Гулькевичи:

98% - удовлетворены,

2% - не удовлетворены.

В 2024 г. о деятельности школы жители нашего района получали информацию в районной газете «В 24 часа», на сайте школы [guldmsh.ru](http://guldmsh.ru), в социальных сетях «Телеграмм», «В контакте», «Одноклассники», что значительно повышает имидж учреждения и своевременно информирует население об эффективности работы школы.

### **5. Общие выводы**

Анализ организационно-правового обеспечения образовательной деятельности показал, что для реализации образовательной деятельности в школе имеется необходимая нормативно-правовая и организационно-распорядительная документация, которая соответствует действующему законодательству, нормативным положениям в системе дополнительного образования и Уставу Школы.

Структура и система управления учреждением соответствует нормативным требованиям.

Имеющаяся система взаимодействия обеспечивает жизнедеятельность всех структурных подразделений Школы и позволяет ей успешно вести образовательную деятельность в области художественного образования.

Наличие опытных и квалифицированных педагогических кадров, апробированные методики оценки качества образования позволяют ставить задачу по обеспечению качественного музыкального образования в соответствии с индивидуальными запросами и возможностями ребенка.

Повышение квалификации педагогических кадров носит системный характер, охватывает весь преподавательский состав, регламентируется необходимыми нормативными документами.

Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов.

Образовательные программы, реализуемые в Школе, соответствуют лицензии на право ведения образовательной деятельности. Учебные планы полностью оснащены рабочими образовательными программами.

Оценка степени освоения учащимися дисциплин учебных планов образовательных программ в ходе самообследования подтвердила объективность полученных результатов и достаточный уровень знаний обучающихся.

Результаты анализа выпускных экзаменов показали, что уровень требований к учащимся выпускных классов позволяют в целом положительно оценить качество подготовки выпускников.

Выпускники ежегодно поступают в СУЗы и ВУЗы в области культуры и искусства.

Расписание занятий и показатели средней недельной нагрузки учащихся соответствуют требованиям и нормам СанПин. Превышений норматива средней недельной нагрузки не выявлено.

Санитарные и гигиенические нормы выполняются, уровень обеспечения охраны здоровья обучающихся и работников соответствует установленным требованиям.

Материально-техническая база обеспечивает ведение учебного процесса на должном уровне. Для осуществления образовательной деятельности Школа располагает необходимыми учебными классами, музыкальным инструментарием, специальным оборудованием, обеспечивающими качественную подготовку учащихся.

Уровень библиотечного обслуживания соответствует федеральным государственным требованиям.

Результатом качества образования является участие преподавателей и учащихся в различных конкурсах исполнительского мастерства: международных, всероссийских, краевых, зональных, муниципальных.

Воспитательная деятельность в МБУ ДО ДМШ г. Гулькевичи ориентирована на создание благоприятных условий для всестороннего гармоничного, духовного, интеллектуального и физического развития, самосовершенствования и творческой самореализации личности.

Координация концертной деятельности реализуется через осуществление совместных творческих мероприятий, организацию и проведение концертов для различных групп населения.

#### Рекомендации:

По итогам самообследования следует продолжить работу:

по совершенствованию качества подготовки обучающихся;

по совершенствованию учебно-методической и инновационной деятельности;

по совершенствованию работы по патриотическому и духовно-нравственному воспитанию;

по поддержке и развитию детских творческих коллективов;

по дальнейшему внедрению новых информационных технологий в учебный процесс;

по укреплению и развитию материально-технической и учебно-методической базы.

Приложение №1

### ПОКАЗАТЕЛИ деятельности МБУ ДО ДМШ г. Гулькевичи за 2025 г.

№ п/п	Показатели	Единица измерения, чел./%
<b>1.</b>	<b>Образовательная деятельность</b>	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	283 человека
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3-7 лет)	15 человек
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7-11 лет)	121 человек
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11-15 лет)	108 человек
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15-17 лет)	10 человек
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	6 человек
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	30 человек/ 10,6 %
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	0
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	0
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	0
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	0
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	0
1.6.3	Дети-мигранты	0

1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	0
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	0
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	79/28%
1.8.1	На муниципальном (зональном) уровне	23/8%
1.8.2	На региональном уровне	45/16 %
1.8.3	На межрегиональном уровне	0/0%
1.8.4	На федеральном уровне	5/2%
1.8.5	На международном уровне	6/2%
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся-победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	79/28%
1.9.1	На муниципальном (зональном) уровне	23/ 8%
1.9.2	На региональном уровне	45/16 %
1.9.3	На межрегиональном уровне	0/0%
1.9.4	На федеральном уровне	5/2%
1.9.5	На международном уровне	6/2%
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	0
1.10.1	Муниципального уровня	0
1.10.2	Регионального уровня	0
1.10.3	Межрегионального уровня	0
1.10.4	Федерального уровня	0
1.10.5	Международного уровня	0
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	0
1.11.1	На муниципальном уровне	0
1.11.2	На региональном уровне	0
1.11.3	На межрегиональном уровне	0
1.11.4	На федеральном уровне	0
1.11.5	На международном уровне	0
1.12	Общая численность педагогических работников	23
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	15/65%
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	13/57%
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	10/43%
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	10/43%
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников, в том числе:	8/35%
1.17.1	Высшая	8/35%

1.17.2	Первая	0/ 0%
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	
1.18.1	До 5 лет	0/0%
1.18.2	Свыше 30 лет	15/65%
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	1/4%
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	14/60%
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников,	23/100%
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	1/4%
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	0
1.23.1	За 3 года	0
1.23.2	За отчетный период	0
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	нет
2.	<b>Инфраструктура</b>	
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	11 единиц на 283 уч-ся
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	21
2.2.1	Учебный класс	21
2.2.2	Лаборатория	0
2.2.3	Мастерская	0
2.2.4	Танцевальный класс	0
2.2.5	Спортивный зал	0
2.2.6	Бассейн	0
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	1
2.3.1	Актовый зал	1
2.3.2	Концертный зал	0
2.3.3	Игровое помещение	0
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	нет
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	да
2.6.2	С медиатекой	да
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	да
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	да
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	да

2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	237/93,6 %
-----	--	------------