АННОТАЦИЯ

к рабочей программе по учебному предмету «Слушание музыки» разработанной на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства «Народные инструменты», «Фортепиано», «Духовые инструменты».

 Рабочая программа по учебному предмету «Слушание музыки» входит в структуру дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты», «Фортепиано», «Духовые инструменты».

 Программа разработана в МБУ ДО ДМШ Г. Гулькевичи муниципального образования Гулькевичский район в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012г. № 273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» на основе федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства «Народные инструменты», «Фортепиано», «Духовые инструменты» «утвержденных приказом Министерства культуры РФ №162,163,165 от 12.03.2012г.

Срок реализации учебного предмета «Слушание музыки» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 3 года, из расчета 1 час в неделю.

Цели программы – формирование основ музыкальной культуры обучающихся и приобщение к шедеврам мировой классики с раннего школьного возраста.

Основные задачи:-

-Создать предпосылки для дальнейшего музыкального, личностного развития, последующего освоения  и приобщения обучающихся к музыкальному искусству;

-Формировать основы  культуры слушания  и осознанное отношение к музыке;

-Накапливать опыт восприятия произведений мировой музыкальной культуры разных эпох, направлений и стилей;

-Расширять эмоциональное отношение к музыке на основе восприятия;

-Развивать музыкальное мышление, творческих способностей и воображения обучающихся;

-Способствовать развитию интереса детей к познанию классической музыки и сопоставлению ее с окружающей жизнью;

-Воспитывать желание слушать и исполнять музыку;

-Поддерживать проявления оценочного отношения к музыке, ее исполнению, что является первоначальным проявлением музыкального вкуса.

-Развивать способности запоминать музыкальное произведение и анализировать его.

 Структура программы учебного предмета

I. Пояснительная записка

 -Характеристика учебного предмета

 -Срок реализации учебного предмета

 -Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом

 Образовательного учреждения на реализацию учебного предмета

 -Формы проведения учебных аудиторных занятий

 -Цели и задачи учебного предмета

 -Обоснование структуры программы учебного предмета

 - Методы обучения

- Описание материально-технических условий реализации учебного предмета

II. Содержание учебного предмета

 -Сведения о затратах учебного времени

 -Годовые требования по классам

III. Требования к уровню подготовки обучающихся

IV. Формы и методы контроля, система оценок

-Аттестация: цели, виды, форма, содержание,

- Критерии оценки

V.Методическое обеспечение учебного процесса

-Методические рекомендации педагогическим работникам

-Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся

VI, Списки рекомендуемой нотной и методической литературы

 -Список рекомендуемой нотной литературы

 -Список рекомендуемой методической литературы