Аннотация

к рабочей программе учебного предмета по выбору «Ансамбль»

дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы

в области музыкального искусства «Фортепиано»

Программа по учебному предмету по выбору «Ансамбль» разработана в МБУ ДО ДМШ г. Гулькевичи в соответствии с Федеральными государственными требованиями, утвержденными приказом Министерства культуры Российской Федерации Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013г. №1008.

Настоящая программа направлена  на формирование художественно-практической компетенции в области коллективного музицирования, обеспечивая всестороннее музыкальное развитие детей художественно – эстетическими средствами, их социальной активности, самостоятельности, общения.

**Цель** программы – обучить навыкам игры в ансамбле и навыкам чтения с листа, привить обучающимся любовь к игре в ансамбле, расширить репертуарный план и художественный вкус юных музыкантов. Обеспечить развитие творческих способностей и индивидуальности учащегося, устойчивого интереса к самостоятельной деятельности в области музыкального искусства.

**Задачи образовательные:**

* овладение навыками игры в ансамбле - чувства партнерства, согласованности ритма;
* умение передавать единый замысел композитора, соблюдая ритмическое и темповое соответствие, взаимодействие с партнером;
* умение непрерывно вести музыкальную линию;
* понимание структурных закономерностей музыкального языка;
* умение гибко реагировать на изменение фактуры, подхватывать партию партнера в непредвиденных случаях;
* мотивация учащихся к познавательной деятельности;

знакомство с различными музыкальными стилями и лучшими образцами детской фортепианной классики;

**Развивающие:**

* развитие основных музыкальных способностей (гармонический, мелодический, полифонический, тембро – динамический слух);
* развитие чувства ритма и более сложных метро – ритмических категорий;
* способствовать развитию аналитической, логической, рациональной памяти;
* развитие основных технических навыков;
* развитие навыков непрерывного чтения нот, непрерывного внимания;
* развитие образного мышления учащихся, воображения, восприятия и способствование формированию обобщенных музыкальных понятий;
* развитие эмоциональной сферы;
* развитие умения самостоятельно приобретать, анализировать, усваивать и применять полученные знания, умения самостоятельно и качественно выполнять домашние задания, формирование навыков чтения нот с листа, подбора по слуху, транспонирования, игры в различных ансамблях.

**Структура программы учебного предмета**

**I.** Пояснительная записка

* Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе
* Срок реализации учебного предмета
* Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательной организации на реализацию учебного предмета
* Сведения о затратах учебного времени
* Форма проведения учебных аудиторных занятий
* Цель и задачи учебного предмета
* Методы обучения

**II. Содержание учебного предмета**

* Учебно-тематический план
* Годовые требования

**III. Требования к уровню подготовки обучающихся**

* Требования к уровню подготовки обучающихся выпускных классов
* Требования к контрольным мероприятиям по классам

**IV. Формы и методы контроля, система оценок**

* Аттестация: цели, виды, форма, содержание;
* Критерии оценки

**V. Методическое обеспечение учебного процесса**

**VI. Список рекомендуемой учебно-методической литературы**