Расписание предметов «Слушание музыки», «Музыкальная литература» обучающихся муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Детской музыкальной школы г. Гулькевичи муниципального образования Гулькевичский район в период с 1 мая по 31 мая 2020 года

**1 класс дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ «Фортепиано», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты»**

**Задания отправлять по мере выполнения преподавателю теоретических дисциплин**

**и преподавателю по специальности. Последний срок выполнения заданий 28 мая**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | Предмет | Тема занятия | Задания на закрепление | Вид взаимодействияс преподавателем |
| Вторник 12.05, 19.05, 26.05 – группа 1Среда 06.05, 13.05, 20.05, 27.05 – группа 2Суббота 02.05, 16.05, 23.05 – группа 3 | Слушание музыки | Настроение и характер человека в музыке | 1.Послушать: С. Майкапар «Тревожная минута», С. Прокофьев «Болтунья»Нарисовать рисунок к одному из двух произведений2.Послушать: С. Прокофьев «Раскаяние», Г. Свиридов «Упрямец»Подобрать стихи к одному из двух произведений3.Послушать Р. Шуман «Первая потеря»С. Слонимский «Ябедник»Придумать мини рассказ одному из двух произведений | Направление и проверка работ через системуWhatsApp, тел. 89180234581 Елена Владимировна,Направление и проверка работ по эл. почте: yuriu.nikolaevich@mail.ruЗвонить: 8-918-023-24-19Юрий Николаевич |

**2 класс дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ «Фортепиано», «Народные инструменты»**

**Задания отправлять по мере его выполнения преподавателю теоретических дисциплин**

**и преподавателю по специальности. Последний срок выполнения заданий 28 мая**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | Предмет | Тема занятия | Задания на закрепление | Вид взаимодействияс преподавателем |
| Понедельник 04.05, 11.05, 18.05, 25.05 – группа 1 Пятница 08.05, 15.05, 22.05, – группа 2 | Слушание музыки | Средства музыкальной выразительности (или план слушания музыки) | 1.Выучить перечисленные ниже средства музыкальной выразительности, записать их в тетрадь ТембрМелодияЛадТемпДинамикаРазмерРегистрШтрихи2.Послушать Ф. Шуберт «Аве Мария», записать в тетрадь какие средства музыкальной выразительности использовал композитор (например, мелодия напевная, лад мажорный, темп медленный и т. д.)3.Послушать П. Чайковский «Танец феи Драже» из балета «Щелкунчик» и записать: Какие средства музыкальной выразительности использовал композитор, т.е. ответить по плану слушания письменно  | Направление и проверка работ через системуWhatsApp, тел. 89180234581 Елена Владимировна,Направление и проверка работ по эл. почте: yuriu.nikolaevich@mail.ruЗвонить: 8-918-023-24-19Юрий Николаевич |

**3 класс дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ «Фортепиано», «Народные инструменты»**

**Задания отправлять по мере его выполнения преподавателю теоретических дисциплин**

**и преподавателю по специальности. Последний срок выполнения заданий 28 мая**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | Предмет | Тема занятия | Задания на закрепление | Вид взаимодействияс преподавателем |
| Суббота 02.05, 16.05, 23.05 – группа 1 | Слушание музыки | Подготовка к зачету. | 1.Выучить 1- 4 вопроса, ответить на них письменно2.Выучить 5-8 вопросы ответить на них письменно3. Выучить 9-12 вопросы, ответить на них письменно | Направление и проверка работ через системуWhatsApp, тел. 89180234581 Елена Владимировна,Направление и проверка работ по эл. почте: yuriu.nikolaevich@mail.ruЗвонить: 8-918-023-24-19Юрий Николаевич |

**4 класс (по 8 летнему обучению и 1 класс по 5 летнему обучению дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ «Фортепиано», «Народные инструменты», «Духовые инструменты» (учебник О. Ермакова Уроки музыкальной литературы. Первый год обучения)**

**Задания отправлять по мере его выполнения преподавателю теоретических дисциплин**

**и преподавателю по специальности. Последний срок выполнения заданий 28 мая**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | Предмет | Тема занятия | Задания на закрепление | Вид взаимодействияс преподавателем |
| Среда 06.05, 13.05, 20.05, 27.05 – группа 1 Четверг 07.05, 14.05, 21.05, 28.05 – группа 2Суббота 02.05, 16.05, 23.05 – группа 3 | Музыкальная литература | Повторение темы: Балет | 1.Изучить материал стр. 173 -1832.Ответить на вопросы 1,2 на стр.183 письменно3.Ответить на вопросы 3,4 на стр.183 письменно | Направление и проверка работ через системуНаправление и проверка работ через системуWhatsApp, тел. 8-918-971-74-05, Марина ВикторовнаWhatsApp, тел. 89180234581 Елена Владимировна |

**5 класс дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ «Фортепиано», «Народные инструменты» (учебник М. Шорникова, «Развитие западно – европейской музыки»)**

**Задания отправлять по мере его выполнения преподавателю теоретических дисциплин**

**и преподавателю по специальности. Последний срок выполнения заданий 28 мая**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | Предмет | Тема занятия | Задания на закрепление | Вид взаимодействияс преподавателем |
| Понедельник 04.05, 11.05, 18.05, 25.05 – группа 1 Четверг 07.05, 14.05, 01.05, 28.05 – группа 2 | Музыкальная литература | Л. Бетховен Симфоническое творчество. Симфония № 5, до минор | 1.Изучить материал стр. 142-1492.Ответить письменно на вопросы 1,2.33.Ответить письменно на вопросы 4,5.6 | Направление и проверка работ через системуWhatsApp, тел. 89180234581 Елена Владимировна Направление и проверка работ через системуWhatsApp, тел. 8-918-971-74-05, Марина Викторовна |

**6 класс дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ «Фортепиано», «Народные инструменты» (учебник М. Шорникова, «Русская музыкальная классика»)**

**Задания отправлять по мере его выполнения преподавателю теоретических дисциплин**

**и преподавателю по специальности. Последний срок выполнения заданий 28 мая**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | Предмет | Тема занятия | Задания на закрепление | Вид взаимодействияс преподавателем |
| Четверг 07.05, 14.05, 21.05 28.0 5 – группа 1 | Музыкальная литература | А.С. Даргомыжский Романсы и песни | 1.Изучить материал стр. 107 -1172. Ответить письменно на 1,2,3 вопросы 2.Ответить письменно на вопросы 4,5,6.7 | Направление и проверка работ через системуНаправление и проверка работ через системуWhatsApp, тел. 8-918-971-74-05, Марина Викторовна |

7 **класс дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ «Фортепиано», «Народные инструменты» (учебник М. Шорникова, «Русская музыкальная классика»)**

**Задания отправлять по мере его выполнения преподавателю теоретических дисциплин**

**и преподавателю по специальности. Последний срок выполнения заданий 28 мая**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | Предмет | Тема занятия | Задания на закрепление | Вид взаимодействияс преподавателем |
| Вторник 07.05.14.05, 21.05, 28.05 – группа 1Пятница 08.05, 15.05, 22.05 – группа 2 | Музыкальная литература | Повторение пройденного материала. | Учить вопросы к экзамену (2 вариант с 11-по 18) ответить письменно | Направление и проверка работ через системуWhatsApp, тел. 89180234581 Елена Владимировна  |