Дистанционное обучение

Преподаватель по классу домры, гитары

Калинина Ирина Николаевна

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Ф.И. обучающегося,класс | Дата занятия | Тема занятия, программа | Материалы к изучению, интернет ресурсы, программа | Форма работы с преподавателем, отчет |
| Дегтярев Арсений 1(8) | 08.05 | Подготовка программы к промежуточной аттестации. Упражнения на отработку приемов игры – апояндо. Н. Метлова «Паук и мухи»- учить со счетом, верной апликатурой. | Яндекс.Видео Н. Метлов «Паук и мухи» | Консультации по вацап, контроль. Выполнение задания, игра на инструменте. |
| 12.05 | В. Калинин «Этюд» - учить текст наизусть. Следить за постановкой рук. |  |
| 15.05 | Р.Н.П. «Ах, по морю» - учить со счетом вслух. |  |
| 19.05 | Пьеса «Я гуляю» - учить со счетом верными пальцами. Играть и петь со словами. |  |
| 22.05 | Пьесы на стр. 11 выучить наизусть. Играть и считать, а также петь нотами. |  |
| 26.05 | Упражнения на отработку приемов игры – апояндо. Повторять пьесы на стр. 11. |  |
| Миронов Артем 1(5) | 08.05 | Подготовка к промежуточной аттестации.Д. Кабалевский «Маленькая полька» - учить со счетом, верными пальцами. | youtube.com watch?v=sjUfmGIPkeE | Консультации по вацап, контроль. Выполнение задания, игра на инструменте. |
| 12.05 | Упражнения на отработку приемов игры – апояндо, тирандо. «Маленькая полька» - учить наизусть текст. |  |
| 15.05 |  Р.н.п. «Веселые гуси»- выучить наизусть текст. Укр.н.п. «Нич яка мисячна» - работа над приемом апояндо. | youtube.com watch?v=bdCdMOm |
| 19.05 | Упражнения на отработку приемов игры – апояндо, тирандо. В. Калинин «Этюд» - учить в одном темпе медленно. |  |  |
| 22.05 | Упражнения на отработку приемов игры – апояндо, тирандо. В. Калинин «Этюд» - работа над чередованием пальцев правой руки. |  |
| 26.05 | Р.н.п. «Веселые гуси»- выучить наизусть текст. Укр.н.п. «Нич яка мисячна» - текст наизусть играть. |  |
| Ходак Анна 2(8) | 07.05 | Подготовка к промежуточной аттестации. Упражнения на развитие технических навыков. Ю. Шишаков «Этюд» - учить верными пальцами в умеренном темпе под аккомпанемент. | Яндекс.Видео Л.Бетховен «Экосез» | Консультации по вацап, контроль. Выполнение задания, игра на инструменте. |
| 12.05 | Л. Бетховен «Экосез» - работа над штрихом стаккато. Играть под аккомпанемент. |  |
| 14.05 | «Экосез» - играть текст наизусть со счетом.«Этюд» - текст по нотам учить. |  |
| 19.05 | «Перепелочка» - учить со счетом вслух под ак компанемент. |  |
| 21.05 | Упражнения на развитие технических навыков играть на всех струнах в медленном темпе. «Этюд» - учить верными пальцами. |  |
| 26.04 | «Этюд»-добиваться ровного звучания шестнадцатых нот. Играть без ошибок наизусть. «Перепелочка» - учить со счетом вслух. |  |  |
| 28.05 | Всю программу знать наизусть. Играть по аккомпанемент. |  |
| Шапошникова Мария 2(8) | 08.05 | Подготовка к промежуточной аттестации. А. Гедике «Этюд» - работа над текстом: чередовать удары вниз, вверх.А. Ушкарев «Родничок» - учить текст верными пальцами. | youtube.com watch?v=D2N9Ap7Bv-8 | Консультации по вацап, контроль. Выполнение задания, игра на инструменте. |
| 12.05 | Упражнения на развитие технических навыков играть на всех струнах в медленном темпе.«Этюд» - работа над текстом: ирать под аккомпанемент. |  |
| 15.05 | «Родничок» - учить текст верными пальцами под аккомпанемент. |  |
| 19.05 | Пьерпон «Бубенчики» - учить со счетом по нотам под аккомпанемент. |  |
| 22.05 | «Этюд» - работа над текстом: ирать в подвижном темпе наизусть. |  |
| 26.05 | Все пьесы и этюд играть под аккомпанемент наизусть. |  |
| Кальницкая Анна 5(8) | 04.05 | Подготовка к промежуточной аттестации.  Гамму Ми мажор – работа над апликатурой в аккордах.А. Иванов-Крамской «Грустный напев» - работа над динамикой по фразам. | Яндекс.Видео А.Иванов-Крамской «Грустный напев» | Консультации по вацап, контроль. Выполнение задания, игра на инструменте |
| 08.05 | М. Джулиани «Вальс» - работа над динамикой по фразам. | YouTube.com watch?v=0eLxWfDx2ZUМ.Джулиани «Вальс» |
| 11.05 | Упражнения на развитие технических навыков.М. Каркасси «Этюд» - работа над апликатурой. Гамму Ми мажор – выучить ноты в аккордах. |  |
| 15.05 | «Грустный напев» - работа над текстом. Учить наизусть. |  |
| 18.05 | Упражнения на развитие технических навыков.«Вальс» - работа над текстом. Учить наизусть. |  |
| 22.05 | «Этюд» - играть в подвижном темпе наизусть. «Грустный напев» - играть с динамикой наизусть. |  |
| 25.05 | Упражнения на развитие технических навыков.Гамму Ми мажор – играть в подвижном темпе.Пьесы знать наизусть. |  |
| Татаурова Татьяна 7(8) | 02.05 | Подготовка к промежуточной аттестации. Пьесы: К. Бом "Вечное движение" работа над текстом.Ф. Лей "История любви" – работа над фразировкой. | youtube.com watch?v=dzrygVstCuc | Консультации по вацап, контроль. Выполнение задания, игра на инструменте |
| 07.05 | Упражнения Г.Шрадика №1-10. Гамма Фа-мажор (комплекс). Н. Красавин «Этюд» №10 – учить текст. |  |  |
| 14.05 | Упражнения №1-10 точной апликатурой в медленном темпе.Гамма Фа мажор – работа над темпом.Н.Красавин «Этюд»№10 – работа над динамикой. |  |  |
| 16.05 | «Вечное движение"- работа над текстом с аккомпаниментом."История любви" – работа над фразировкой с аккомпаниментом. |  |  |
| 21.05 | Упражнения №1-10 точной апликатурой в умеренном темпе.Пьесы учить наизусть. |  |  |
| 23.05 | «Этюд» - учить наизусть. Пьесы – работать над динамикой. |  |  |
| 28.05 | Вечное движение", "История любви" – работа с аккомпаниментом. |  |  |
| Капкина Дарья2(4) | 07.05 | Р.н.п. «Как под горкой» - работа над текстом. Учить в медленном темпе.Чеш.н.п. «Аннушка» - учить наизусть со счетом.  | m.youtube.com watch?v=gRoXh7dauxQ | Консультации по вацап, контроль. Выполнение задания, игра на инструменте |
| 14.05 | Упражнения на отработку приемов игры – апояндо.Л.Панайотов «Этюд»- отработка приема апояндо.  |  |
| 21.05 | Р.н.п. «Как под горкой» - работа над текстом. Играть в одном темпе. Отрабатывать прием- тирандо. |  |
| 28.05 | Чеш.н.п. «Аннушка» - учить наизусть со счетом в подвижном темпе. |  |
| Кижнерова Анастасия 2(4) | 02.05 | В. Козлов Полька «Топ-топ-топ» - учить наизусть.М. Каркасси «Аллегретто» - работа над приемом –тирандо. | youtube.com watch?v=bV0N1NiAVWQ | Консультации по вацап, контроль. Выполнение задания, игра на инструменте |
| 16.05 | Р.н.п.«Куманечек» - учить текст наизусть. Отрабатывать динамику. |  |
| 23.05 | Упражнения на отработку приемов игры – апояндо.Ф. Сор «Этюд» - играть в подвижном темпе. |  |
| 30.05 | Упражнения на отработку приемов игры – апояндо, тирандо. Все пьесы выучить наизусть. |  |
| Мартынюк Дмитрий 2(4) | 04.05 | Австрийская народная песня – учить наизусть. Ч.н.п.«Аннушка» - работа над динамикой. | youtube.com watch?v=bdCdMOm | Консультации по вацап, контроль. Выполнение задания, игра на инструменте |
| 11.05 |  Упражнения на отработку приемов игры – апояндо. Л.Панайотов «Этюд»- отработка приема апояндо.  |  |
| 18.05 | Австрийская народная песня – учить наизусть в подвижном темпе. Ч.н.п.«Аннушка» - учить наизусть. |  |
| 25.05 | Упражнения на отработку приемов игры – апояндо, тирандо. «Этюд»- учить наизусть. |  |
| Ляшенко Владимир 2(4) | 08.05 | Ф. Сор «Этюд» - работа над текстом: учить наизусть.Р.н.п. «Как ходил, гулял Ванюша» -учить текст со счетом. | youtube.com watch?v=Qk5jB8CMQxA | Консультации по вацап, контроль. Выполнение задания, игра на инструменте |
| 15.05 | Упражнения на отработку приемов игры – тирандо. Ф.Сор «Этюд»- отработка приема тирандо. | youtube.comФ.Сор «Этюд» |
| 22.05 | М.Джулиани «Экосез» - работа над апликатурой. Учить текст наизусть. |  |
| 29.05 | Ф. Сор «Этюд» - учить наизусть.Р.н.п. «Как ходил, гулял Ванюша» -учить наизусть. |  |
| Ульрих Александр 2(4) | 02.05 | Упражнения на отработку приемов игры – тирандо. М.Каркасси «Этюд» - работа над приемом тирандо.  | youtube.comМ.Каркасси «Этюд» | Консультации по вацап, контроль. Выполнение задания, игра на инструменте |
| 16.05 | «Немецкая песня» - работа над текстом: считать ритмично.«Этюд» - учить наизусть. | youtube.com«Немецкая песня» |
| 23.05 | Японская нар.п. «Луна и туча» - отрабатывать прием - тирандо.«Немецкая песня» - выучить апликатуру.«Этюд» - выучить наизусть. |  |
| 30.05 | Упражнения на отработку приемов игры – апояндо, тирандо. Пьесы учить наизусть. |  |
| Фисенко Роман2(4) | 04.05 |  Л. Панайотов «Этюд» - работа над апликатурой.Японская н.п. «Луна и туча» - работа над приемом тирандо. | youtube.com watch?v=bdCdMOm | Консультации по вацап, контроль. Выполнение задания, игра на инструменте |
| 11.05 | Упражнения на отработку приемов игры – апояндо. Л.Панайотов «Этюд»- отработка приема апояндо.В. Козлов «Грустная песенка» - учить со счетом наизусть. |  |
| 18.05 | Японская н.п. «Луна и туча» - учить наизусть.Упражнения на отработку приемов игры – тирандо. |  |
| 25.05 | «Грустная песенка», «Луна и туча» - учить наизусть с динамикой. |  |
| Канцев Руслан 2(4) | 02.05 | Л.Панайотов «Этюд» - работа над ритмом: игра со счетом вслух.Р.н.п. «Как под горкой» - работа над ритмом. | youtube.com watch?v=bdCdMOm | Консультации по вацап, контроль. Выполнение задания, игра на инструменте |
| 16.05 | Упражнения на отработку приемов игры – апояндо. Л.Панайотов «Этюд»- отработка приема апояндо. |  |
| 23.05 | Л.Панайотов «Этюд» - выучить текст наизусть.Р.н.п. «Как под горкой» - учить наизусть. |  |
| 30.05 | Упражнения на отработку приемов игры – апояндо, тирандо. Пьесы выучить наизусть с динамикой. |  |
| Медовченко Александр 2(4) | 08.05. | «Мазурка» - работа над динамикой.Ф.Карулли «Этюд» - учить наизусть текст, верной апликатурой. | youtube.com watch?v=bdCdMOm | Консультации по вацап, контроль. Выполнение задания, игра на инструменте |
| 15.05 | Упражнения на отработку приемов игры – тирандо. «Этюд» - работа над приемом тирандо. |  |
| 22.05 | Обр. В.Калинина «Частушка» - учить со счетом текст. Работать над ритмом. Польский народный танец «Мазурка» - текст выучить наизусть |  |
| 29.05 |  «Мазурка», «Частушка» - текст выучить наизусть с динамикой. |  |
| Соловьев Максим 3(5) | 04.05 | Упражнения на отработку приемов игры - легато.В.Шаинский «Песенка крокодила Гены» - учить со словами. Отрабатывать штрих – легато. | youtube.com watch?v=4Orp7xPfm4U | Консультации по вацап, контроль. Выполнение задания, игра на инструменте |
| 07.05 | Упражнения на отработку приемов игры - стаккато.Укр.н.п. «Ой за гаем, гаем» -отработка штриха - стаккато в медленном темпе. |  |
| 11.05 | Г.Тихомиров «Этюд» - разбор текста. Гамма Ля-мажор: знаки, апликатура. |  |
| 14.05 | Упражнения для развития технического аппарата, «Этюд» - учить верной апликатурой и штрихами. |  |
| 18.05 | «Песенка крокодила Гены» - учить со счетом вслух, отрабатывать штрих – легато. |  |
| 21.05 | Упражнения на отработку приемов игры - стаккато.Укр.н.п. «Ой, за гаем, гаем» - учить текст наизусть. |  |  |
| 25.05 | «Этюд» - текст учить со счетом, верными штрихами. Гамма Ля-мажор – отрабатывать штрихи. |  |
| 28.05 | Пьесы - выучить наизусть. Играть с динамикой. |  |
| Тарасов Станислав 3(4) | 04.05 |  Эстонский народный танец «Деревянное колесо» - работа над текстом: учить наизусть.А. Варламов «На заре ты ее не буди» - работа над штрихами. | youtube.com watch?v=EASDKjxVIE8 | Консультации по вацап, контроль. Выполнение задания, игра на инструменте |
| 07.05 | Упражнения на отработку приемов игры – тирандо. А.Диабелли «Этюд» - работа над приемом тирандо. |  |
| 11.05 | «Деревянное колесо» - работа над ритмом и динамикой, «Этюд» - учить апликатуру. |  |
| 14.05 | А. Варламов «На заре ты ее не буди» - работа над текстом и ритмом. Тему выделять ярче. |  |
| 18.05 | Упражнения на отработку приемов игры – тирандо. А.Диабелли «Этюд» - учить наизусть.  |  |
| 21.05 | Упражнения на отработку приемов игры: тирандо, апояндо. Пьесы учить наизусть. |  |
| 25.05 | Упражнения для развития технического аппарата. Гамма До-мажор – учить апликатуру.Этюд – отрабатывать ритм. |  |
| 28.05 | Упражнения на отработку приемов игры: тирандо, апояндо. Пьесы знать наизусть и играть с динамикой. |  |
| Запара Дарья3(4) | 08.05 | Упражнения на отработку приемов игры – тирандо. В. Козлов Полька «Топ-топ-топ» - работа над тирандо. | youtube.com В.Козлов «Полька» | Консультации по вацап, контроль. Выполнение задания, игра на инструменте  |
| 12.05 | Упражнения на отработку приемов игры – тирандо.Ф.Сор «Этюд» - работа над тирандо. Отдельно учить трудные места. |  |
| 15.05 | Р.н.п. «Чернобровый, черноокий» - учить верной апликатурой. |  |
| 19.05 | Упражнения на отработку приемов игры – тирандо. М.Джулиани «Аллегро» - учить в медленном темпе в одном метроритме. |  |
| 22.05 | Упражнения для развития технического аппарата. Гамма До-мажор – учить апликатуру.Этюд – учить наизусть. |  |
| 26.05 | Упражнения на отработку приемов игры – апояндо, тирандо. Пьесы – учить наизусть с динамикой. |  |
| 29.05 | Упражнения на отработку приемов игры – апояндо, тирандо. Пьесы – учить наизусть с динамикой в подвижном темпе. |  |
| Рутковская Алина 3(4) | 07.05 | Упражнения для развития технического аппарата. Гамма До-мажор – учить апликатуру.Х.Сагрерас «Этюд» - работа над штрихами. | youtube.com watch?v=D2N9Ap7Bv-8 | Консультации по вацап, контроль. Выполнение задания, игра на инструменте |
| 12.05 | Упражнения на отработку приемов игры – апояндо, тирандо. М.Каркасси «Легкая пьеса» - учить наизусть текст. |  |
| 14.05 | Упражнения на отработку приемов игры – тирандо.  «Этюд» - работа над текстом, отрабатывать тирандо. |  |
| 19.05 | Д.Зенамон «Пейзаж» - добиваться качественного звукоизвлечения. Играть с динамикой. |  |
| 21.05 | Упражнения для развития технического аппарата. Гамма До-мажор – учить апликатуру.«Этюд» - работа над динамикой. |  |  |
| 26.05 | «Легкая пьеса» и «Пейзаж» учить наизусть текст. |  |  |
| 28.05 | Пьесы учить с динамическими оттенками в подвижном темпе. |  |  |
| Рожков Артем 4(5) | 08.05 | Л.Иванова «Испанская зарисовка» - учить текст наизусть, аккорды исполнять четко.Р.н.п. «Утушка луговая» - работа над текстом: счет, ритм. | Яндекс.ВидеоЛ.Иванова «Испанская зарисовка» | Консультации по вацап, контроль. Выполнение задания, игра на инструменте |
| 12.05 | Упражнения для развития технического аппарата. Гамма До-мажор – учить апликатуру.М.Джулиани «Этюд» - учить в одном метроритме. |  |
| 15.05 | Р.н.п. «Утушка луговая» - работа над трудными местами.  |  |
| 19.05 | Упражнения на отработку приемов игры – тирандо. М.Джулиани «Этюд» - работа над тирандо. |  |  |
| 22.05 | «Испанская зарисовка» - учить текст наизусть, играть с яркой динамикой. Сдвигать темп. |  |
| 26.05 | Упражнения на отработку приемов игры – апояндо, тирандо. «Этюд» - учить наизусть. |  |
| 29.05 | Пьесы выучить наизусть с динамикой. |  |
| Плотников Виктор 4(5) | 08.05 | В.Минцев «Испанская мазурка» - работа над пунктирным ритмом. | YouTube.com watch?v=0eLxWfDx2ZUВ.Минцев «Испанская мазурка» | Консультации по вацап, контроль. Выполнение задания, игра на инструменте |
| 12.05 | Д.Кайми «Генералы песчаных карьеров» - работа над текстом. |  |
| 15.05 | Упражнения для развития технического аппарата. Гамма До-мажор – учить апликатуру.М.Каркасси «Этюд» - учить в одном метроритме. |  |
| 19.05 | Упражнения на отработку приемов игры – апояндо, тирандо.«Маленький испанский танец» - отрабатывать отдельно трудные места. |  |
| 22.05 | «Испанская мазурка» - учить наизусть с динамикой, отрабатывать ритм. |  |
| 26.05 |  «Этюд» - учить текст приемом тирандо наизусть. |  |
| 29.05 | «Испанская мазурка» и «Маленький испанский танец» - учить наизусть с динамикой. |  |
| Зубач Павел 4(5) | 02.05 | Упражнения для развития технического аппарата. Гамма До-мажор – учить апликатуру.Д.Агуадо «Этюд» - работа над ритмом. |  | Консультации по вацап, контроль. Выполнение задания, игра на инструменте |
| 12.05 | Упражнения на отработку приемов игры – апояндо, тирандо. М.Каркасси «Марш» - учить наизусть. |  |
| 16.05 | А.Нава «Вальс» - добиваться легато, отрабатывать трудные места. |  |
| 19.05 | «Этюд» - учить наизусть текст с динамикой. |  |
| 23.05 | Упражнения на отработку приемов игры – апояндо, тирандо. «Марш» - сдвинуть темп. |  |
| 26.05 | А.Нава «Вальс» - добиться качественного звука. Работа над легато. |  |
| 30.05 | Пьесы выучить наизусть с динамикой. |  |
| Новиков Иосиф 4(4) | 04.05 | Подготовка к выпускному экзамену.В.Козлов «Румба» - учить верными пальцами текст. | youtube.com watch?v=mlsabgPAgAA | Консультации по вацап, контроль. Выполнение задания, игра на инструменте |
| 08.05 | Упражнения на отработку приемов игры – тирандо. Х.Сагрерас «Этюд» - отрабатывать прием тирандо. |  |
| 11.05 | В.Минцев «Грустный вальс» - работать отдельно над трудными местами. |  |
| 15.05 |  «Румба» - учить наизусть текст. Работать над ритмом в медленном темпе. |  |
| 18.05 | Пьесы учить наизусть текст. Сдвинуть темп. |  |
| 22.05 | «Грустный вальс» - тему в верхнем голосе проводить ярче, аккомпанемент тише, отрабатывать динамику. |  |  |
| 25.05 | «Этюд» - учить наизусть с динамикой. |  |
| 29.05 |  Пьесы - «Румба» и «Грустный вальс» - выучить наизусть в характере. |  |
| Коваленко Кира 5(5) | 04.05 | Упражнения Г.Шрадика №1-10.Л.Бейгельман «Этюд» - текст учить наизусть. | youtube.com watch?v=dzrygVstCuc | Консультации по вацап, контроль. Выполнение задания, игра на инструменте |
| 07.05 | Упражнения Г.Шрадика №1-10. Гамма Соль-мажор (комплекс). Р.н.п. «То не ветер ветку клонит» - отрабатывать легато в двойных нотах. |  |
| 11.05 | Упражнения Г.Шрадика №1-10.Е.Меццакапо «Полька» - учить наизусть текст. |  |
| 14.05 | Упражнения Г.Шрадика №1-10.Р.н.п. «То не ветер ветку клонит» - учить наизусть текст. |  |
| 18.05 | Упражнения Г.Шрадика №1-10.О.Джеймс «Маленький Мук» - разбор текста. |  |
| 21.05 | Упражнения Г.Шрадика №1-10.«Этюд» - сдвинуть темп. Играть ровно, ритмично. |  |
| 25.05 | Упражнения Г.Шрадика №1-10.Пьесы – Учить наизусть с динамикой. |  |
| 28.05 | Упражнения на развитие технических навыков. Г.Шрадик №1-10 Пьесы - наизусть текст. |  |
| Коваленко Кира 5(5) предмет по выбору: ансамбль | 04.05 | Упражнения Г.Шрадика №1-10.Б.Кемпферт «Путники в ночи» - работа над легато. «Песня старого извозчика» - разбор текста. | Яндекс.Видео Б.Кемпферт «Путники в ночи»  | Консультации по вацап, контроль. Выполнение задания, игра на инструменте |
| 11.04 | Упражнения Г.Шрадика №1-10.Н.Богословский «Песня старого извозчика» - учить текст со счетом, верными штрихами. |  |  |
| 18.04 | Упражнения Г.Шрадика №1-10.«Путники в ночи» - выучить наизусть текст. Отработать динамику. |  |  |
| 25.04 | Упражнения Г.Шрадика №1-10.Пьесы – играть наизусть в характере. |  |  |
| Жуков Роман 7(7) | 08.05 | Упражнения на отработку приемов игры – тирандо. Гамма ми-минор (3 вида). А.Лоретти «Этюд» - отрабатывать прием тирандо. | youtube.com watch?v=bW-kOb975NI | Консультации по вацап, контроль. Выполнение задания, игра на инструменте |
| 12.05. | Б.Калатаунд «Болеро» - работа в медленном темпе над легато.К.Хартог «Малагуэнья» - учить со счетом. |  |
| 15.05 |  Матроский танец «Яблочко» - в медленном темпе отрабатывать динамику. Учить текст наизусть. |  |
| 19.05 | Упражнения на отработку приемов игры – апояндо, тирандо. Гамма ми-минор (3 вида). |  |
| 22.05 | Пьесы – отрабатывать отдельно трудные места. |  |
| 26.05 | Пьесы – играть наизусть с динамикой. |  |
| 29.05 | Пьесы – играть наизусть с динамикой в характере. |  |
| Жуков Роман 7(7)предмет по выбору: ансамбль | 07.05 | Упражнения на развитие технического аппарата. М.Джулиани «Аллегро» - учить текст наизусть. | Яндекс.ВидеоМ.Джулиани «Аллегро»  | Консультации по вацап, контроль. Выполнение задания, игра на инструменте |
| 14.05 | Упражнения на развитие технического аппарата.И.Дунаевский «Колыбельная» - текст учить со счетом, ритмично. |  |
| 21.05 | Упражнения на развитие технического аппарата. Пьесы – учить наизусть текст. |  |
| 28.05 | Упражнения на развитие технического аппарата. Пьесы играть наизусть в характере. |  |
| Кальницкая Анна 5(8)Илюхина Вера 4(8)ансамбль | 02.05 | Подготовка к зачету. Упражнения на развитие технического аппарата. А.Марэ «Парижский гамэн» - учить партии наизусть. | Яндекс.ВидеоА.Марэ «Парижский гамэн»  | Консультации по вацап, контроль. Выполнение задания, игра на инструменте |
| 16.05 | Упражнения на развитие технического аппарата. «Цыганочка» - отработать шестнадцатые в медленном темпе. |  |
| 23.05 | Пьесы – играть наизусть в характере, с динамикой. |  |
| Татаурова Татьяна 7(8)Ярославцева Елизавета 7(8)ансамбль | 02.05 | Упражнения на развитие технического аппарата. Я.Френкель «Вальс- расставание» -учить наизусть текст. | Яндекс.ВидеоЯ.Френкель «Вальс-расставание» | Консультации по вацап, контроль. Выполнение задания, игра на инструменте |
| 16.05 | Упражнения на развитие технического аппарата. Е.Дербенко «Интермеццо» - учить со счетом вслух текст. |  |
| 23.05 | Пьесы – играть наизусть с динамикой, в характере. |  |