Альбом для детей

ПРОИЗВЕДЕНИЯ ДЛЯ БАЛАЛАЙКИ И ФОРТЕПИАНО

ВЫПУСК 1

Содержание

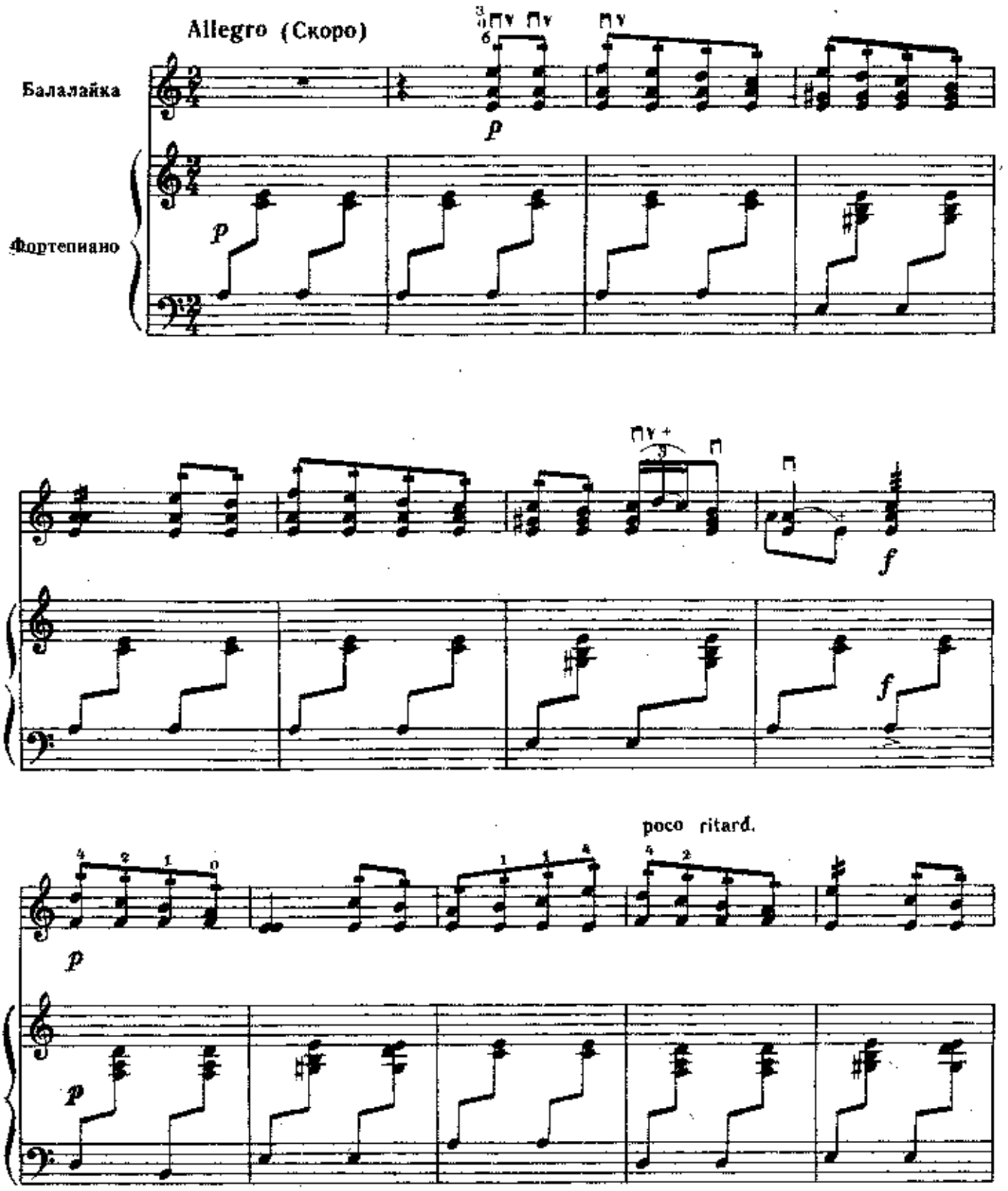
1. Ты пойди, моя коровушка, домой. Русская народная песня. Обработка А. Гурилева 3
2. Ивушка. Русская народная песня. Обработка Н. Успенского 5
3. На Иванушке чапан. Русская народная песня. Обработка Б. Трояновского 8
4. *В. А. Моцарт.* Менуэт 10
5. *И. С. Бах.* Волынка 12
6. *В. А. Моцарт.* Пастье 13
7. *М. Глинка.* Танец из оперы «Иван Сусанин» . . . 15
8. *П. Чайковский.* Игра в лошадки. Из «Детского альбома» 19
9. *А. Гречанинов.* Весельчак 22
10. *А. Корещенко.* Жалоба 24
11. *Н. Ладухин.* Маленькая пьеса 25
12. *С. Майкапар.* В кузнице 27
13. *С. Прокофьев* Марш 30
14. *Д. Шостакович.* Шарманка 32
15. *Н. Богословский.* Грустный рассказ 34
16. *Б. Дварионас.* Вальс из «Маленькой сюиты» для фортепиано. 36
17. *Б. Фиготин.* Хоровод 38
18. *Ю. Наймушин.* Сидела Катенька 40

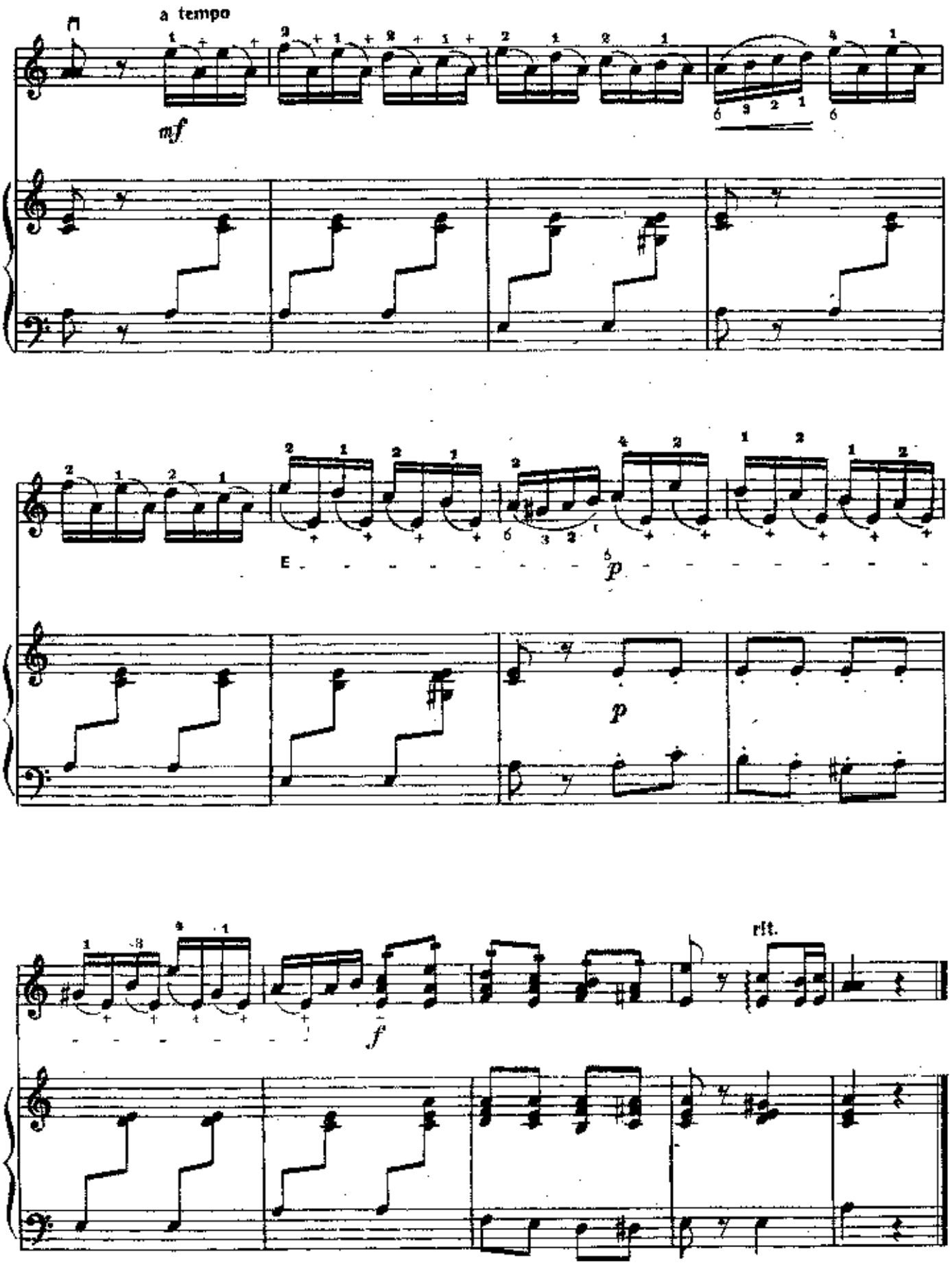
Переложение выполнили: № 1, 4, 7—16 — В. Зажигин; № 5, 6 — С. Щегловитов.

Ты пойди, моя коровушка, домой

Русская народная песня

Обработка А. Гурилева

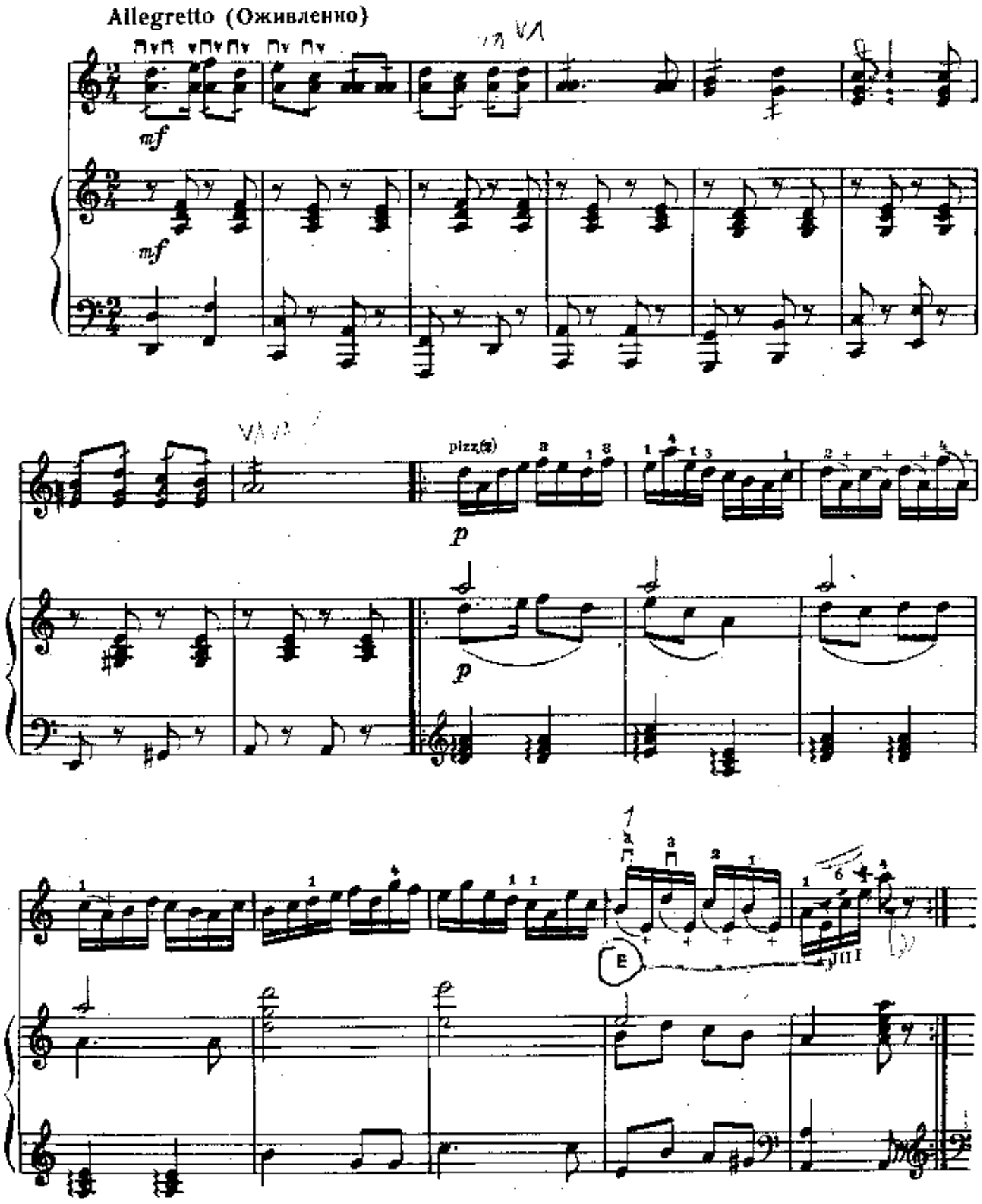


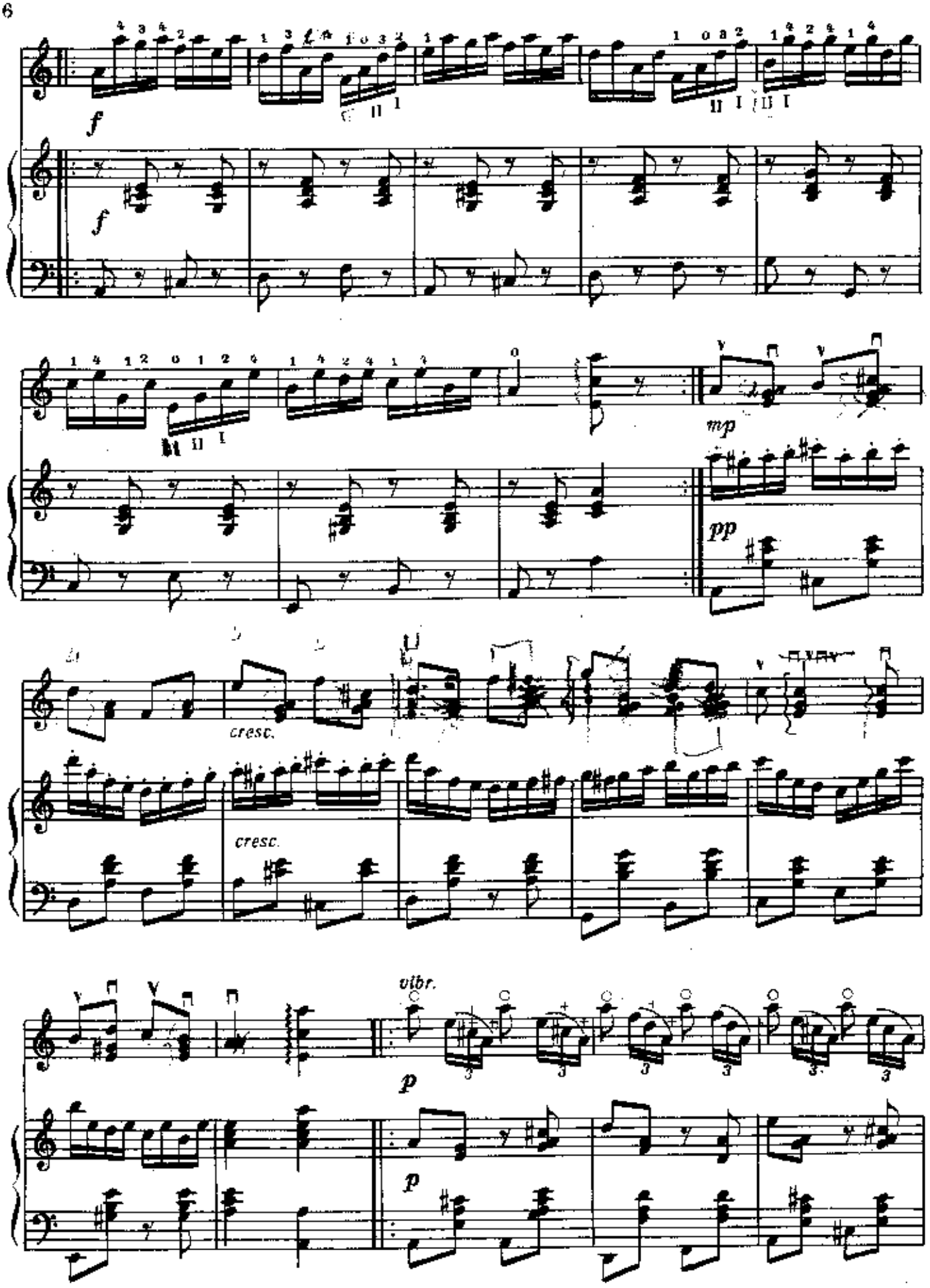

a tempo
mf
E
p
p
f
rit.

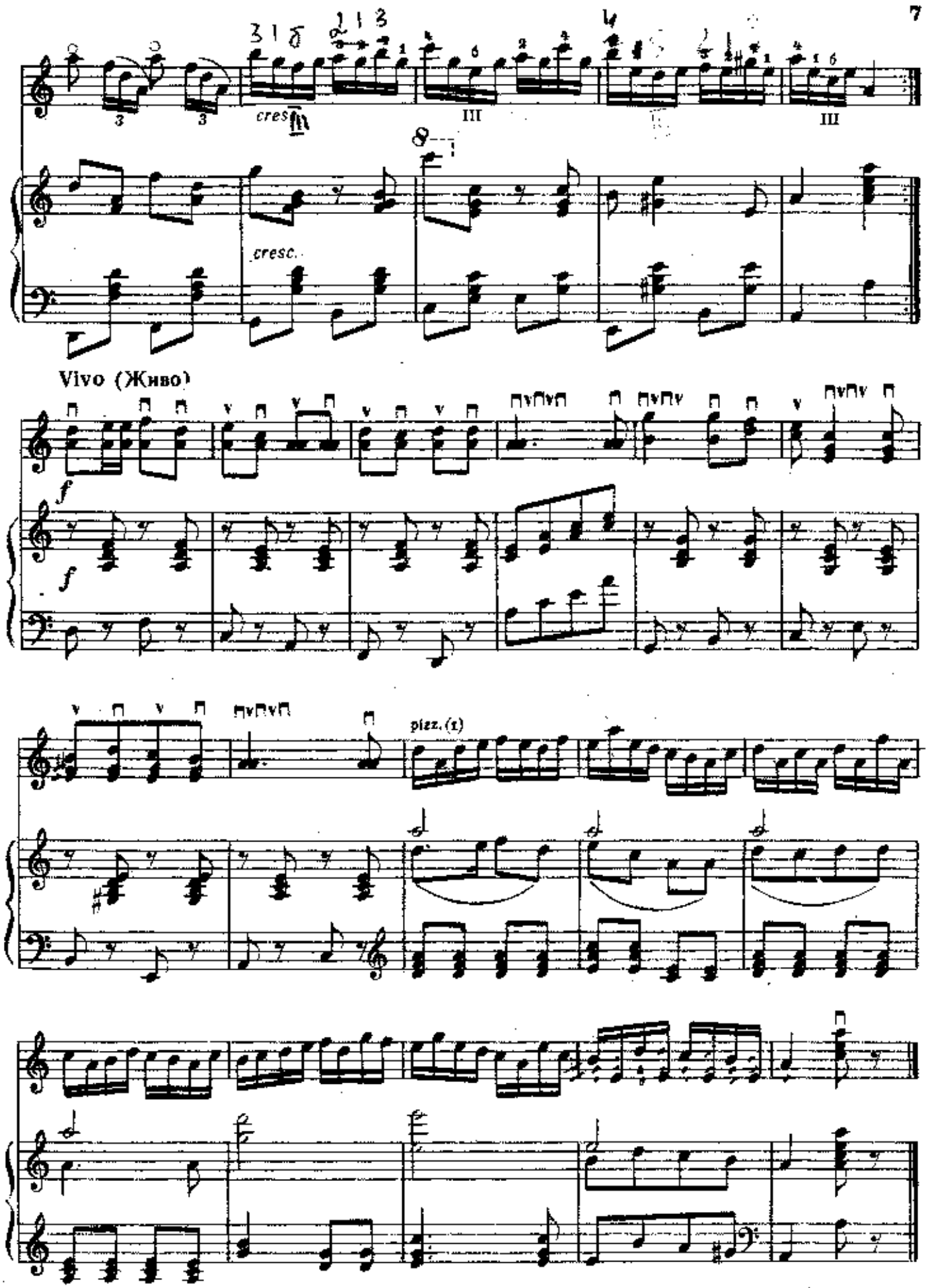
Ивушка

Русская народная песня

Обработка Н. Успенского



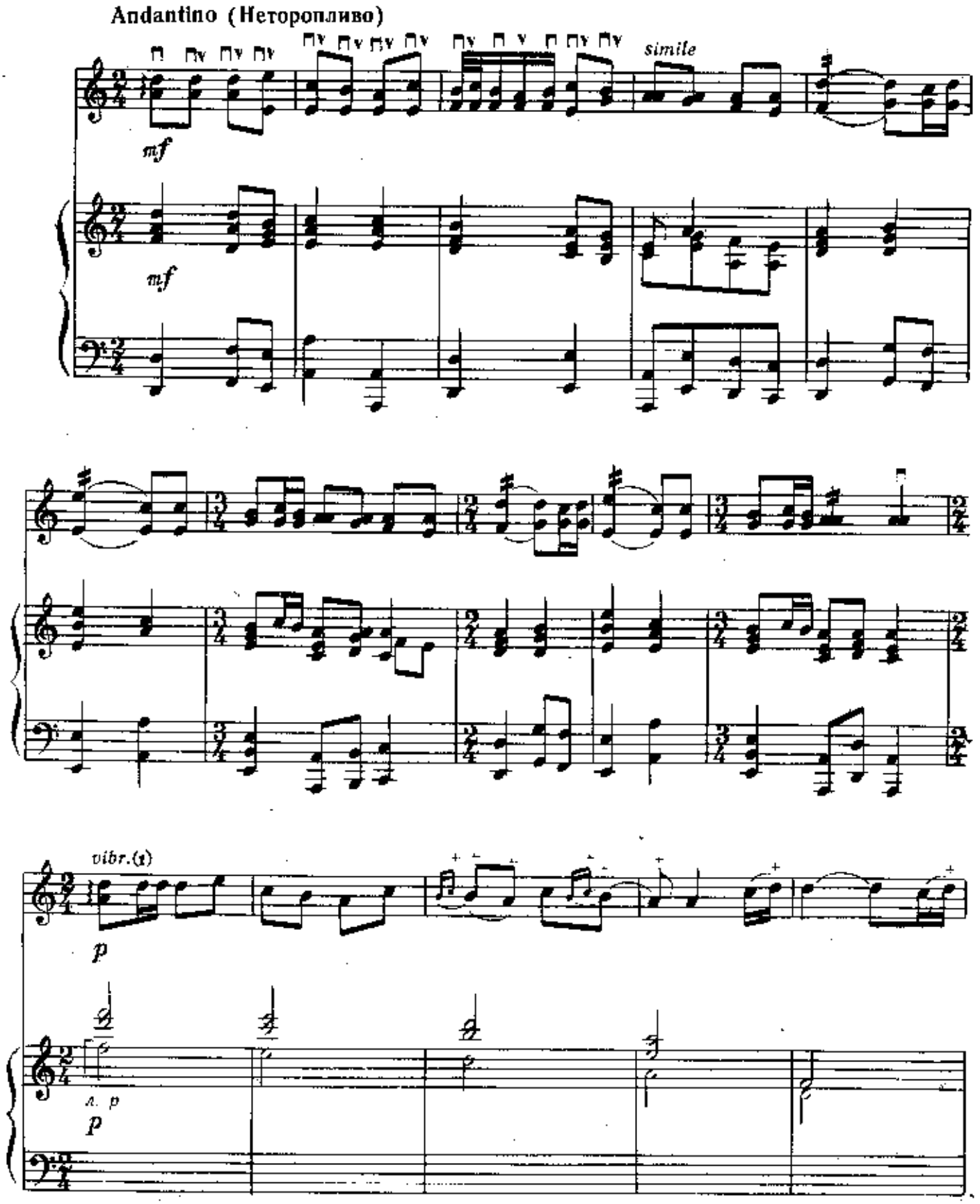

f
f
mp
pp
cresc.
cresc.
vibr.
p
p

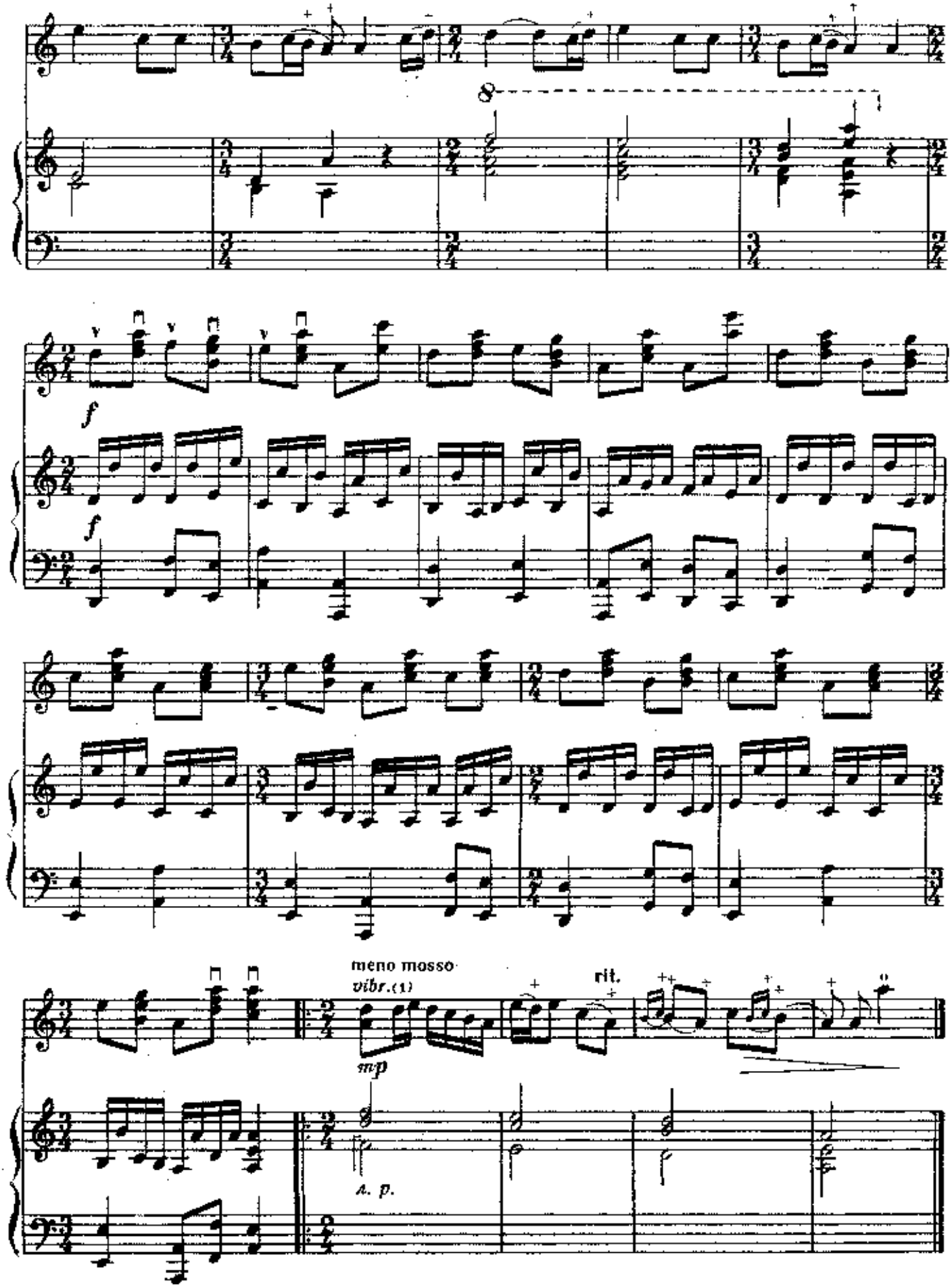

cresc.
cresc.
Vivo (Живо)
f
f
pizz. (t)

На Иванушке чапан

Русская народная песня

Обработка Б. Трояновского

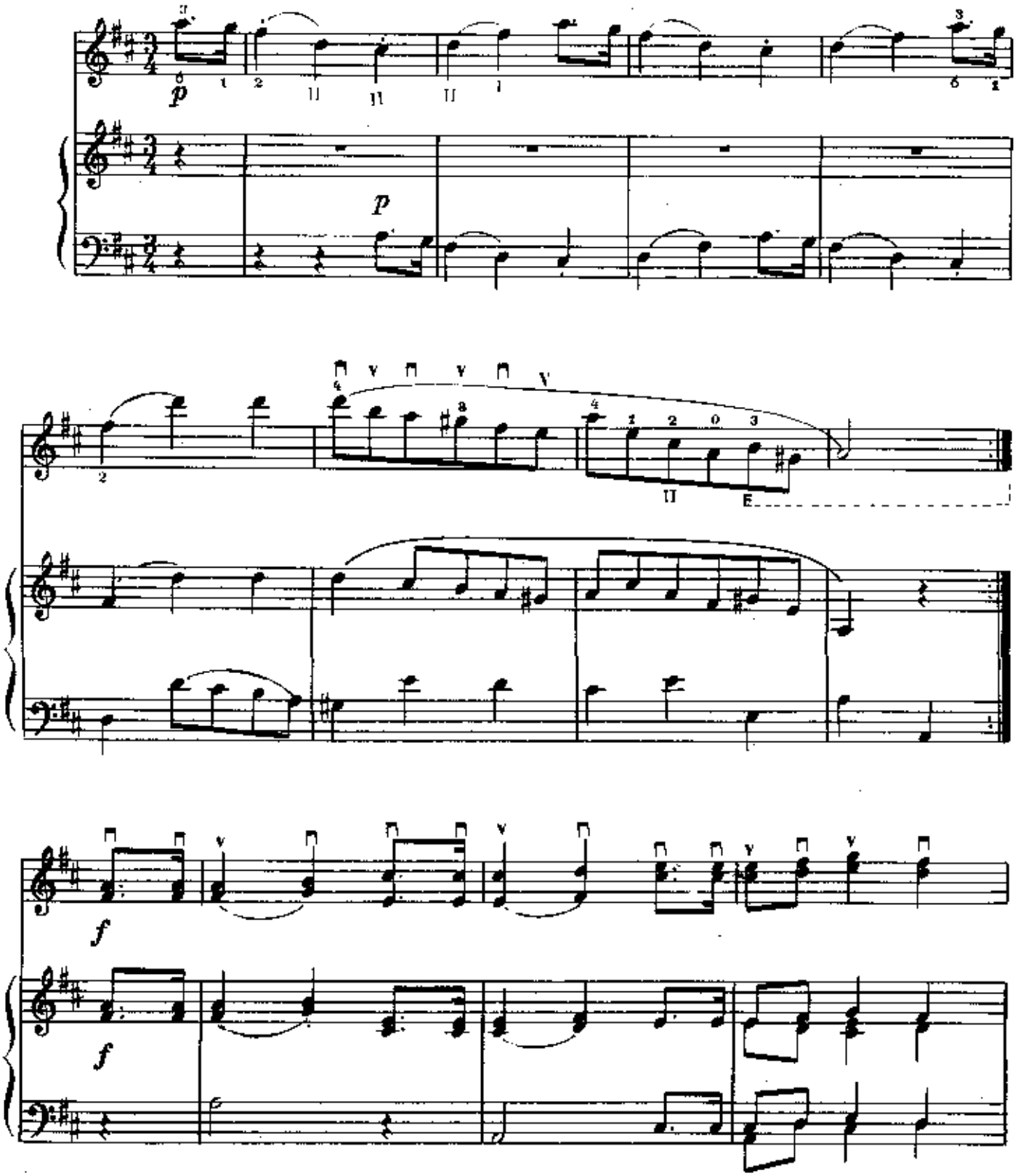


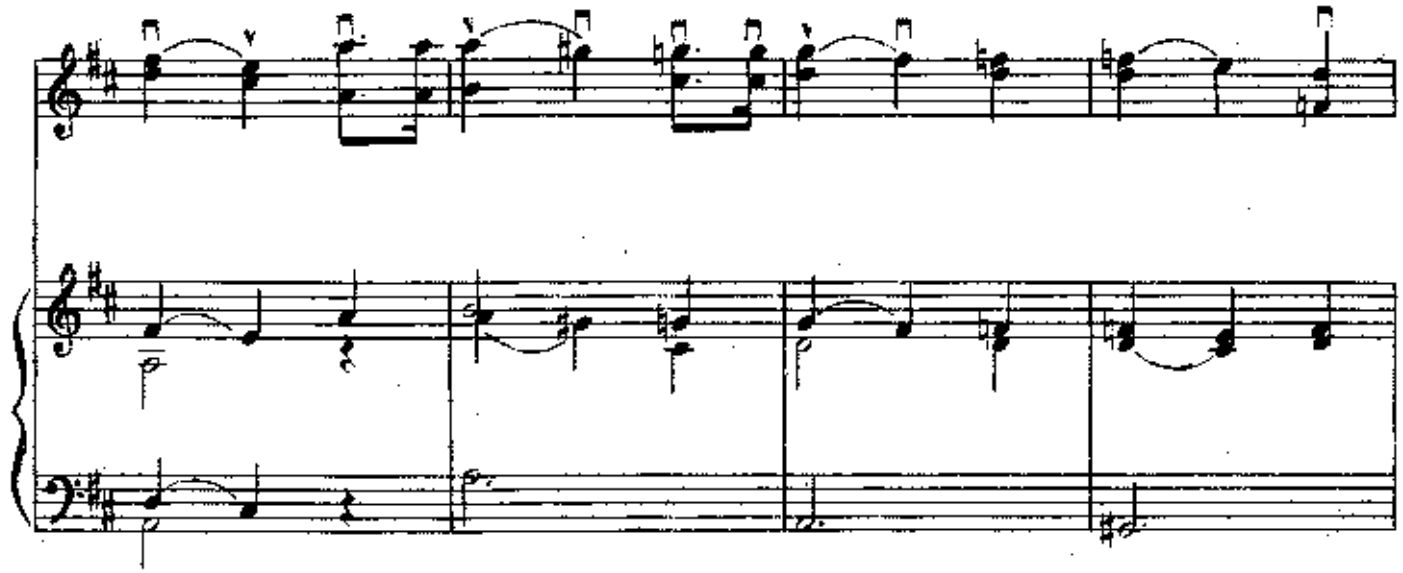

8
f
f
meno mosso
vibr.(1)
rit.
mp
A. p.

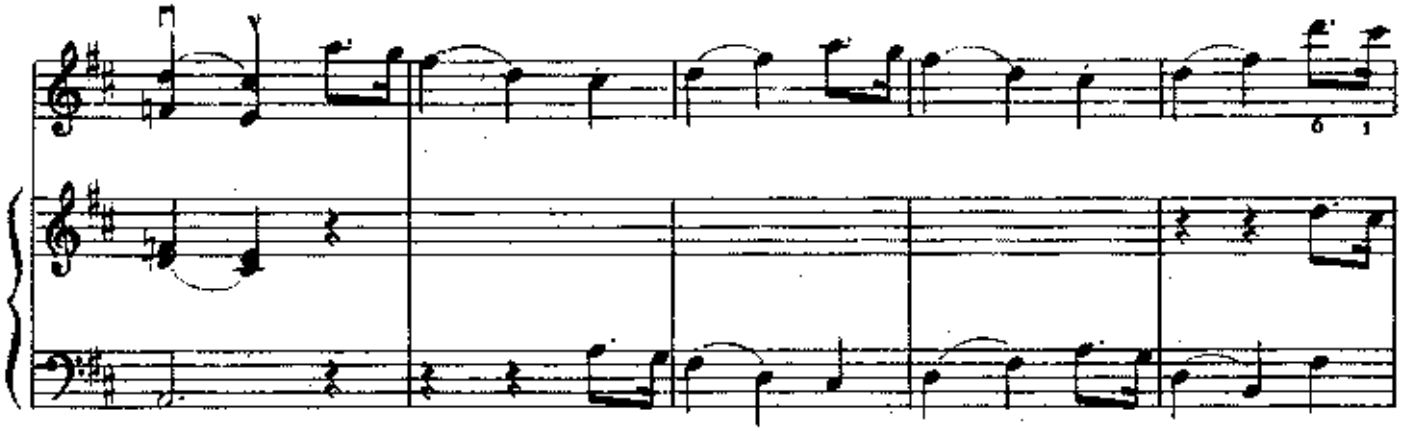
Менуэт

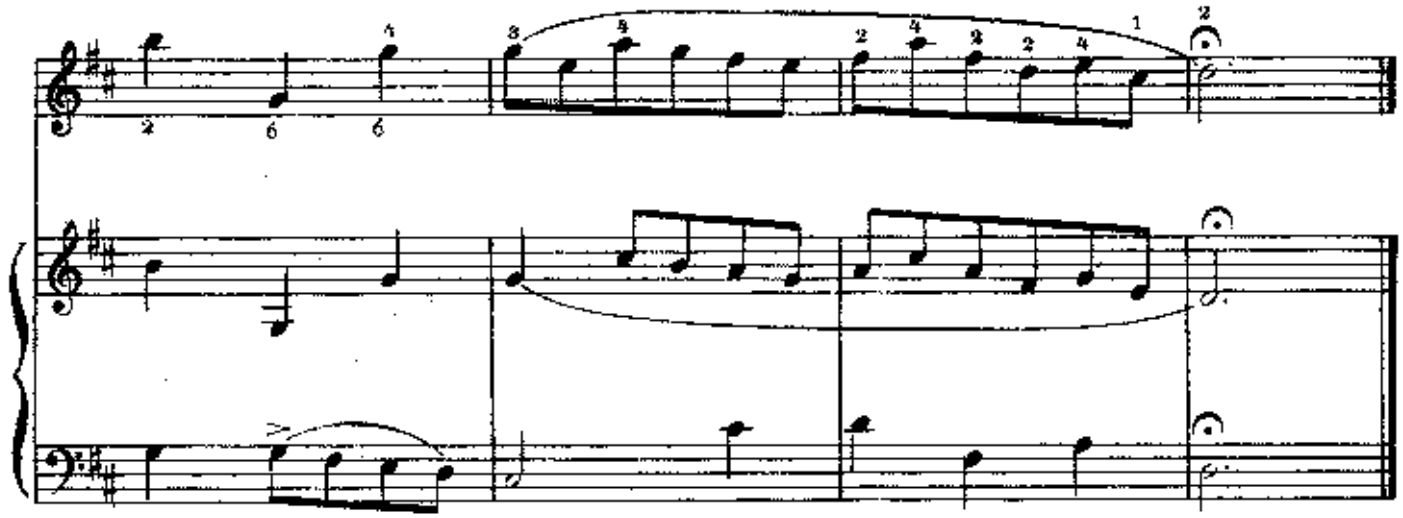
В. А. МОЦАРТ

Moderato (Умеренно)



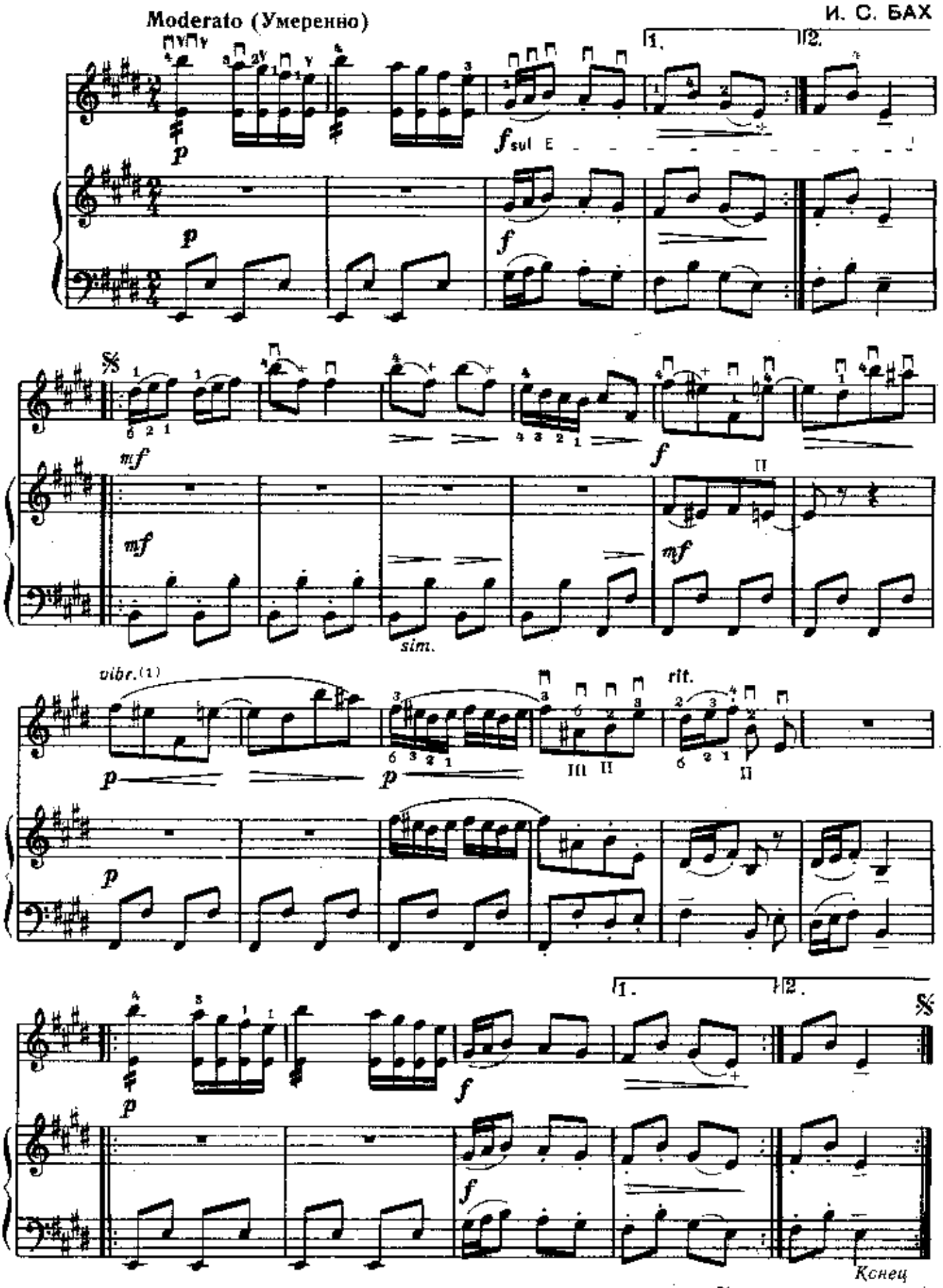






Волынка

И. С. БАХ

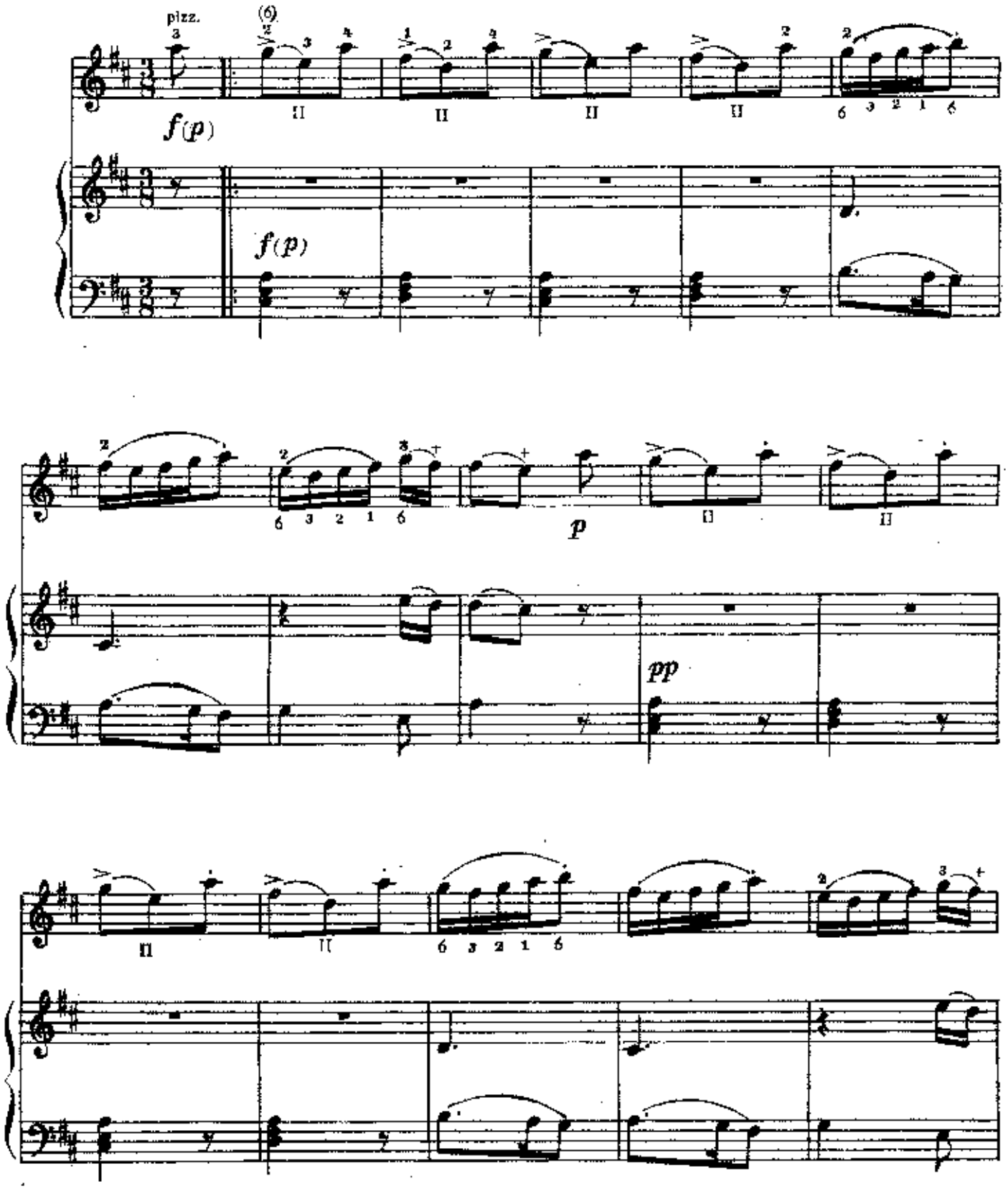


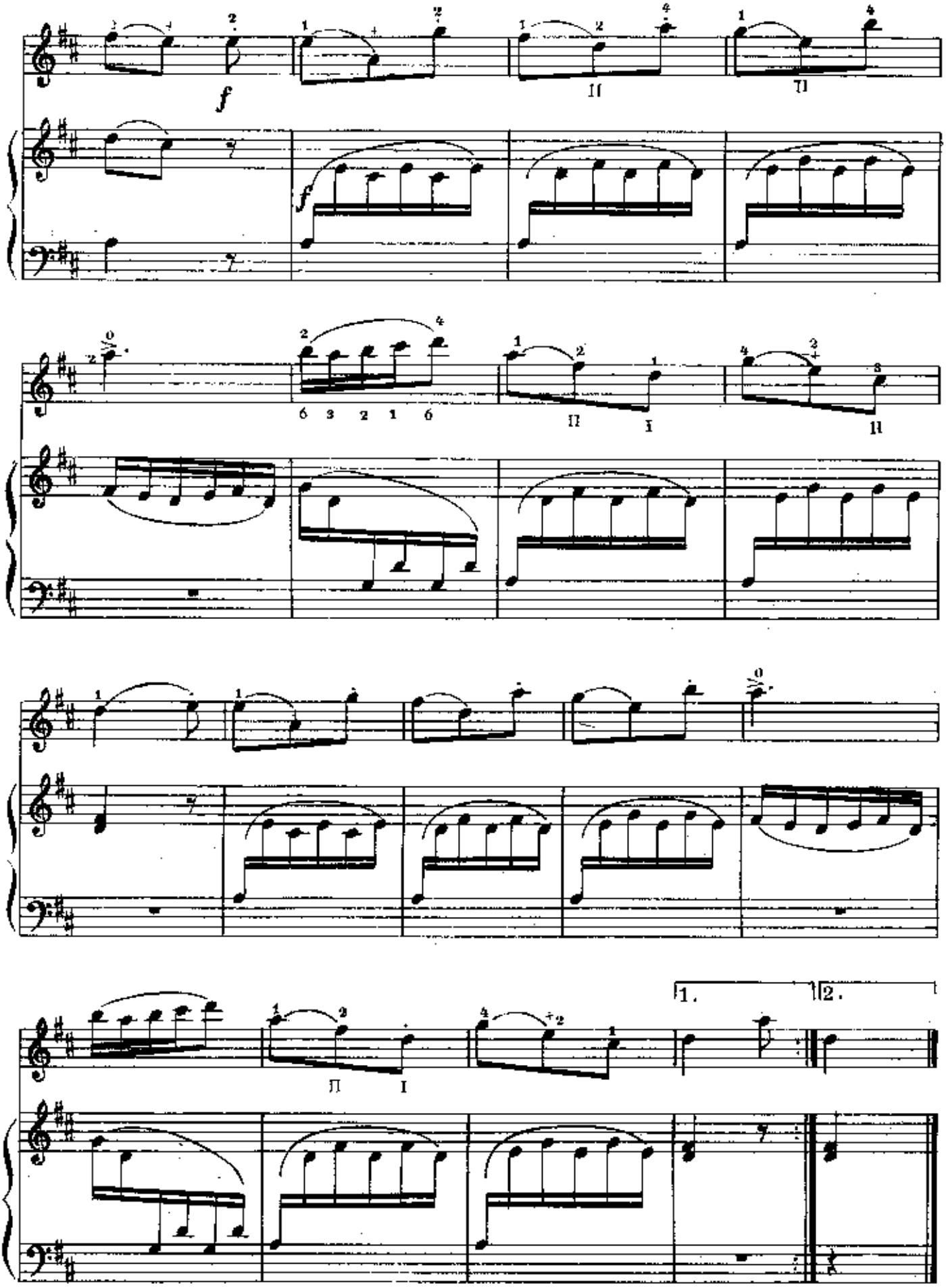
Повторить от знака 𝄋 от слова «Конец»

Пастье

В. А. МОЦАРТ

Allegro vivo (Скоро. Живо)



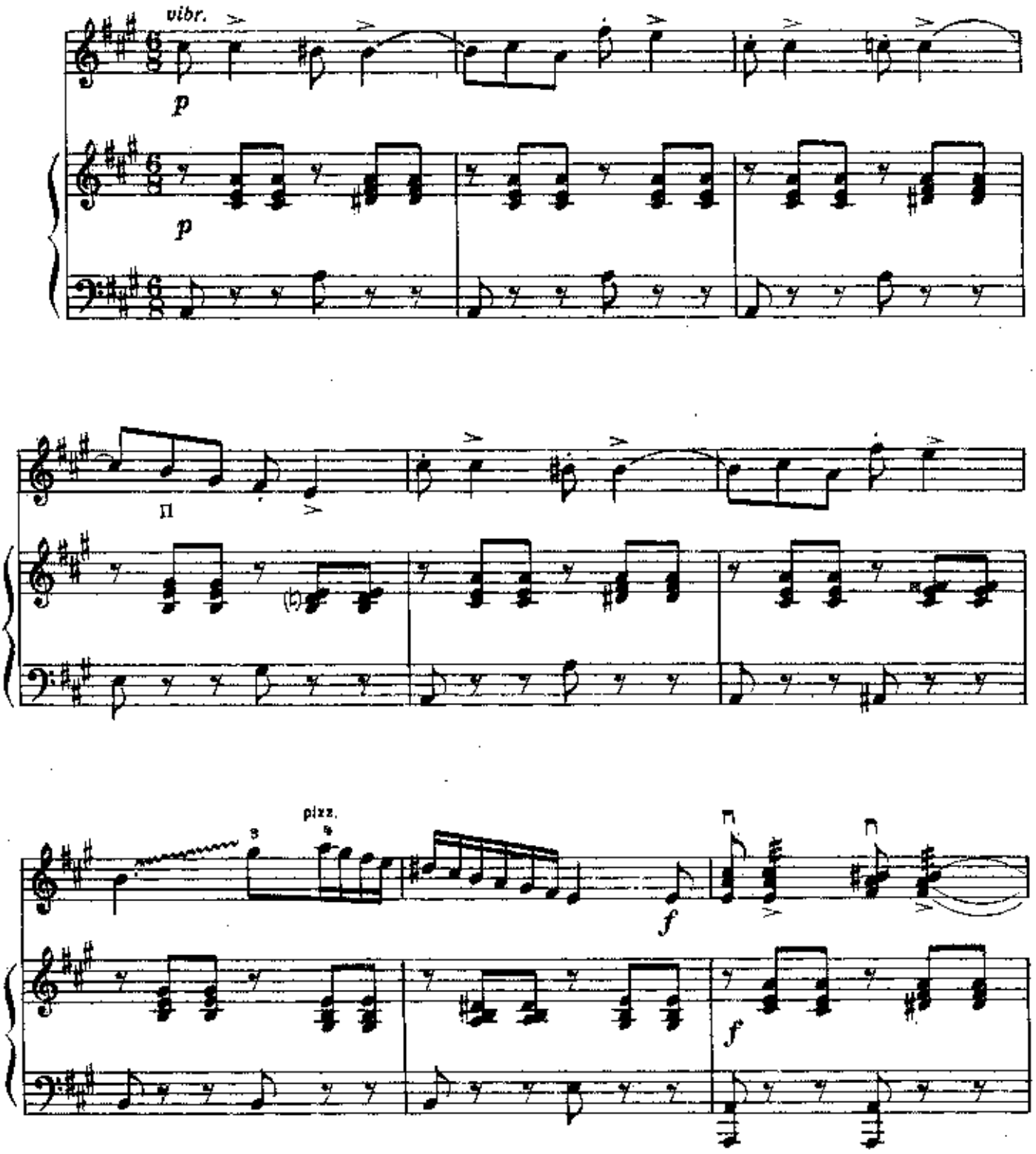

f
f
6 3 2 1 6
1.
2.

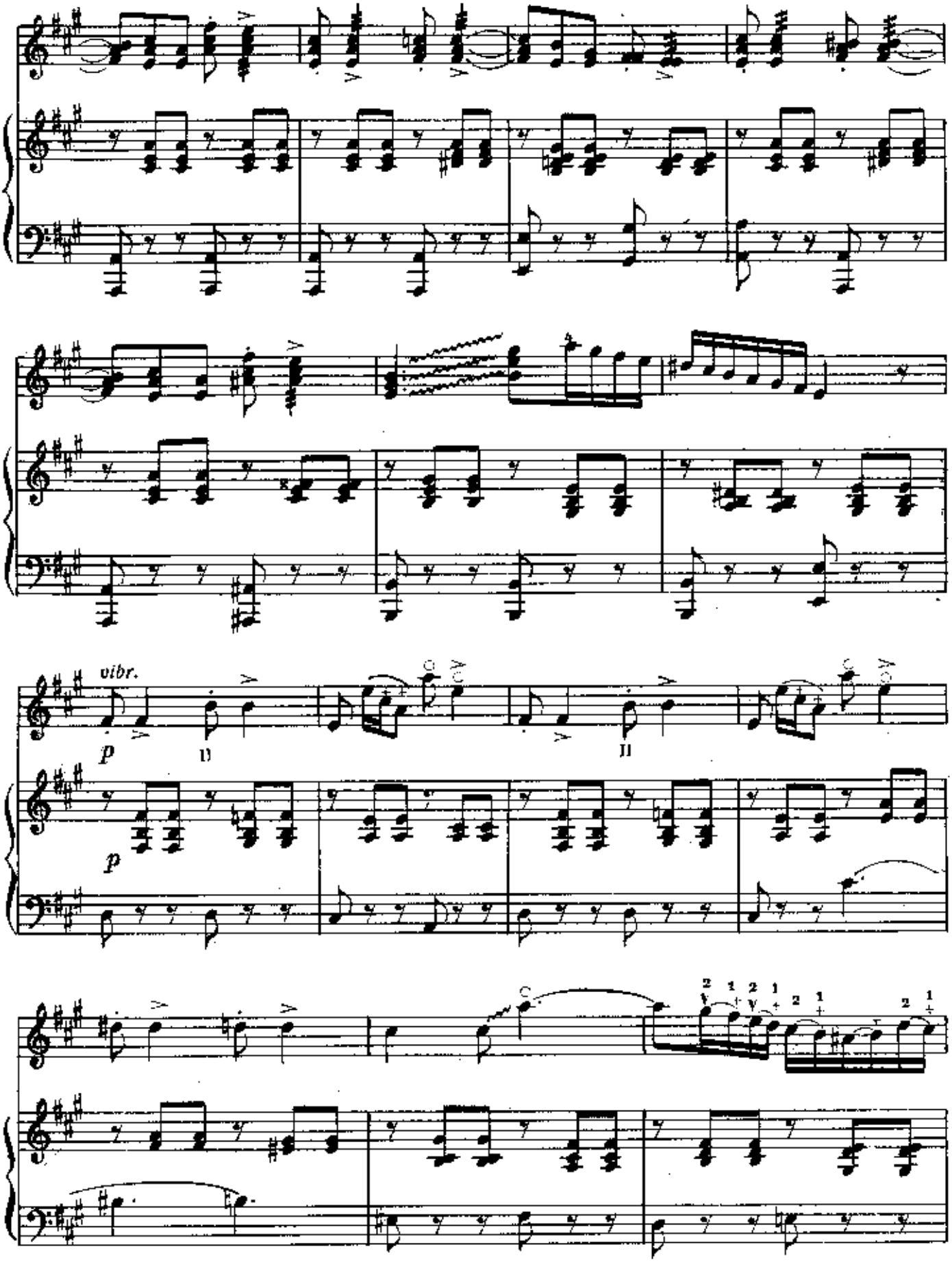
Танец

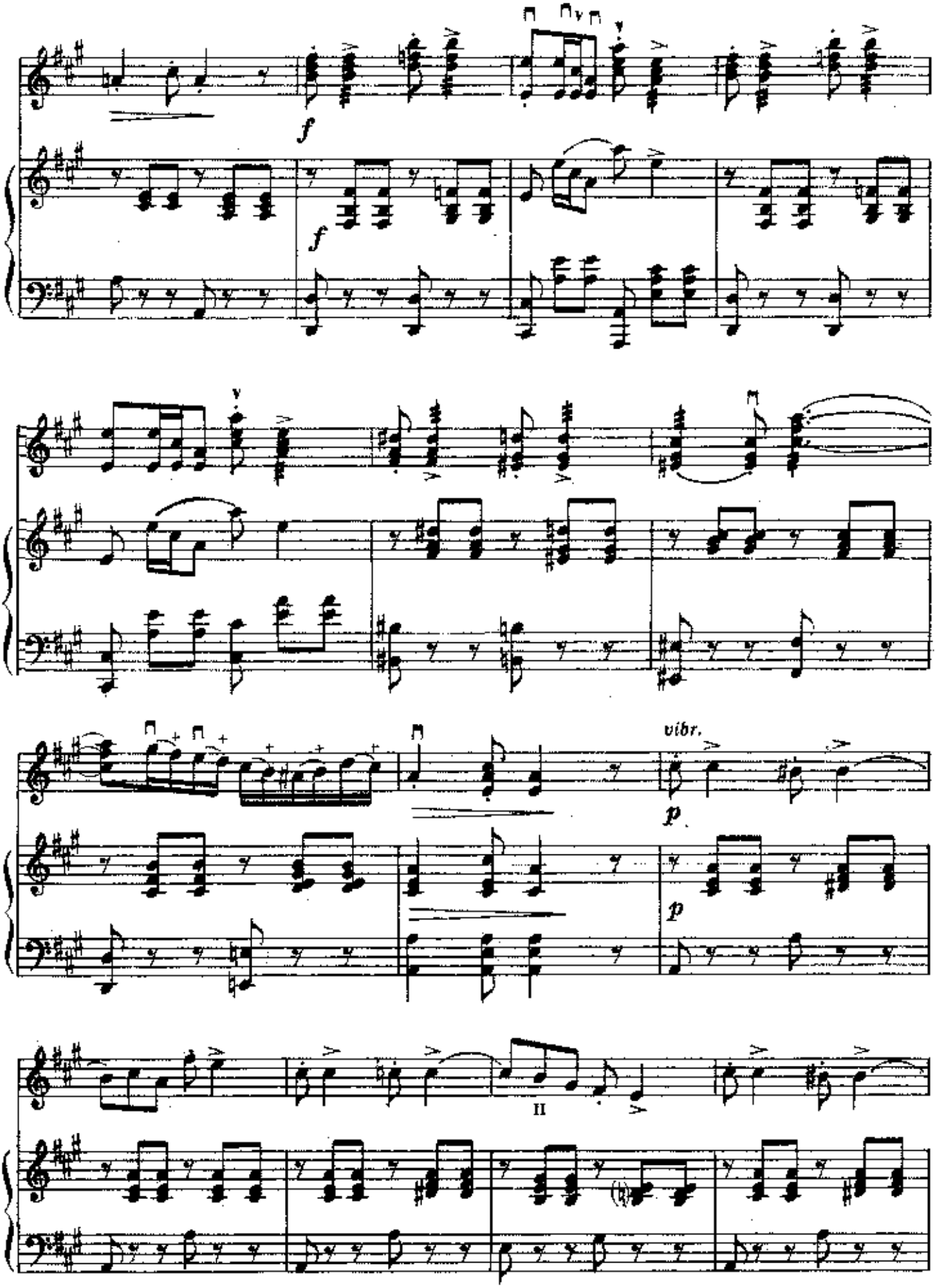
из оперы „Иван Сусанин"

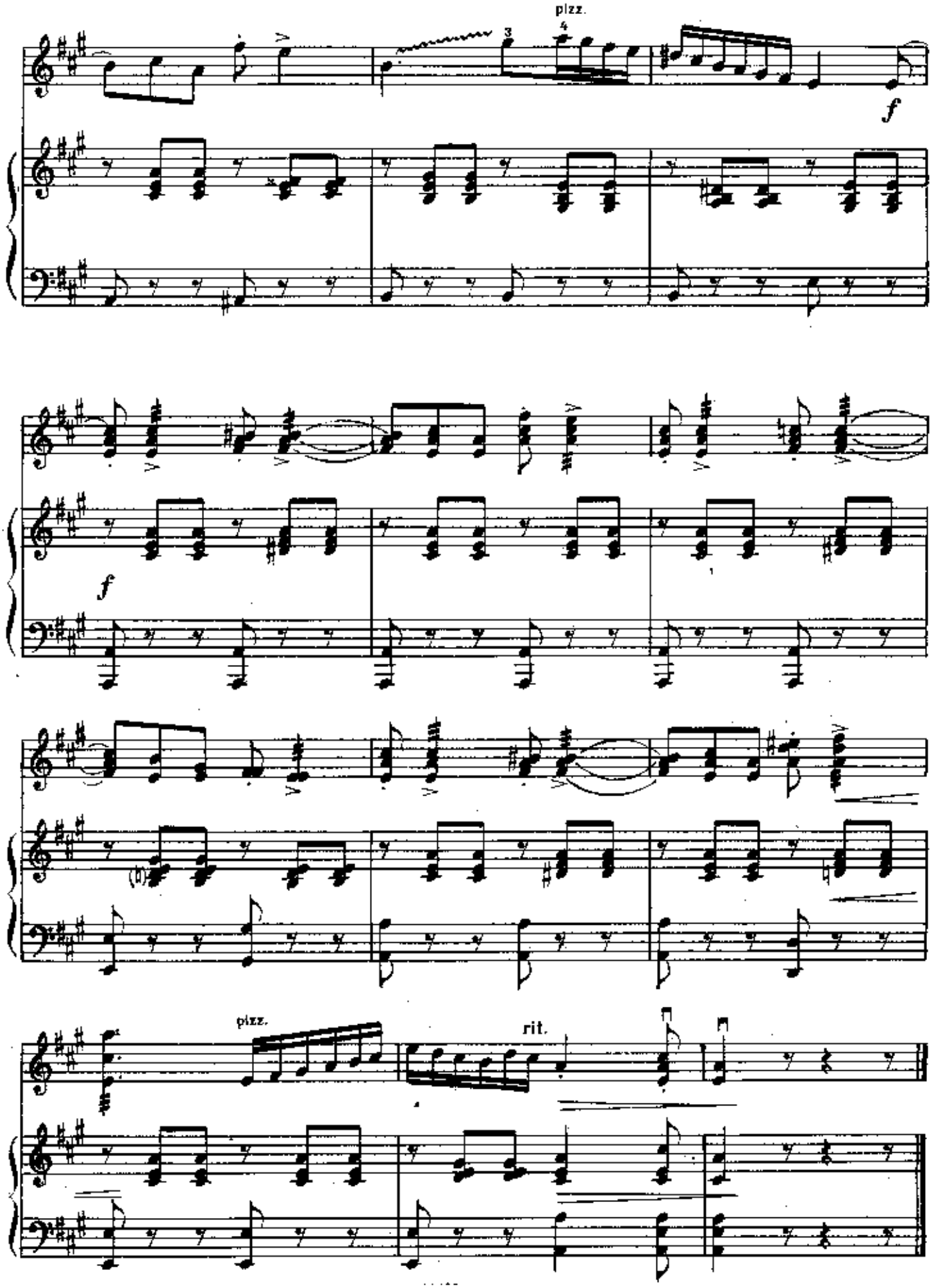
М. ГЛИНКА

Allegro moderato (Умеренно скоро)




vibr.
p
p

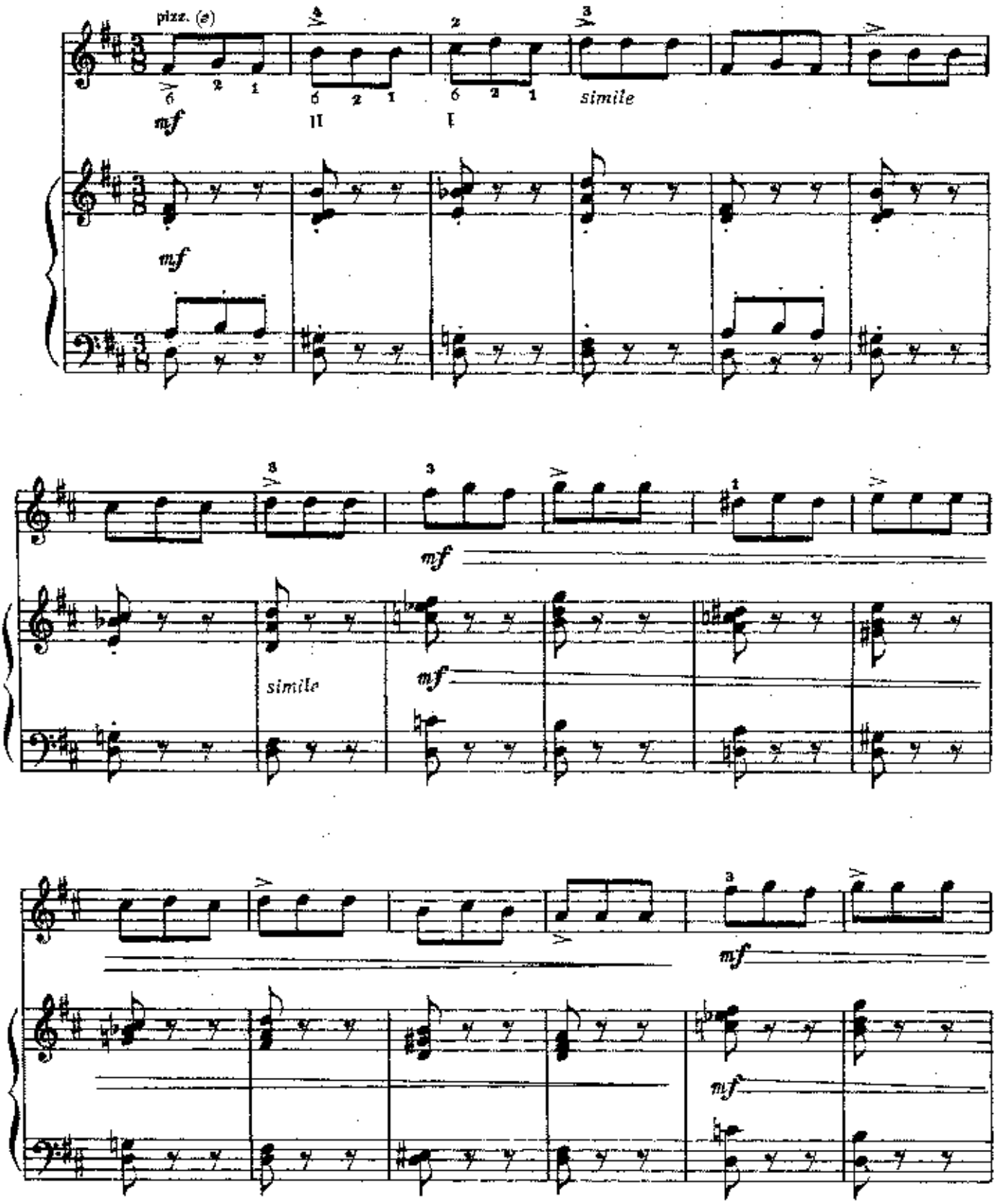

f
f
vibr.
p
p
II

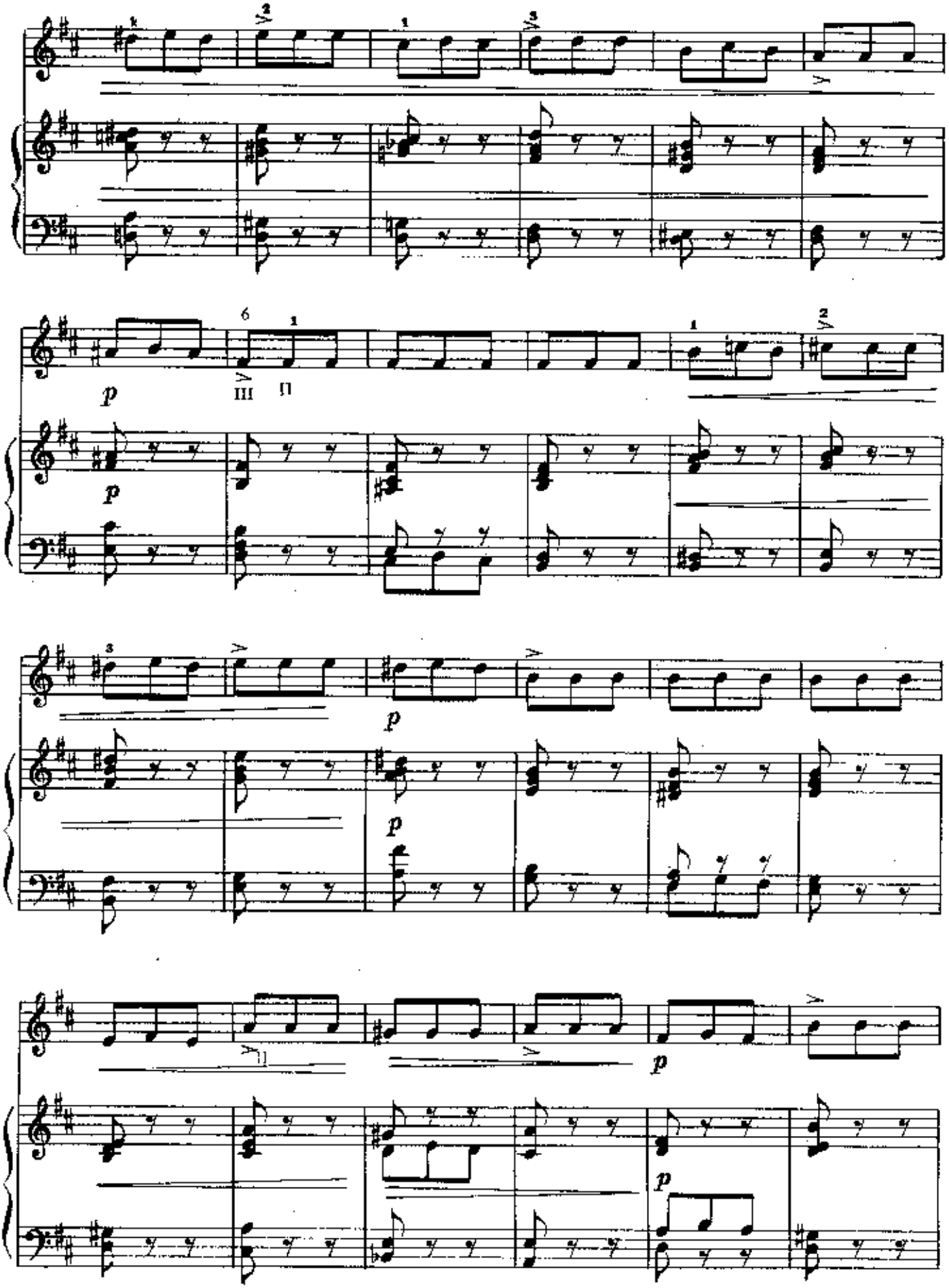

pizz.
f
f
pizz.
rit.

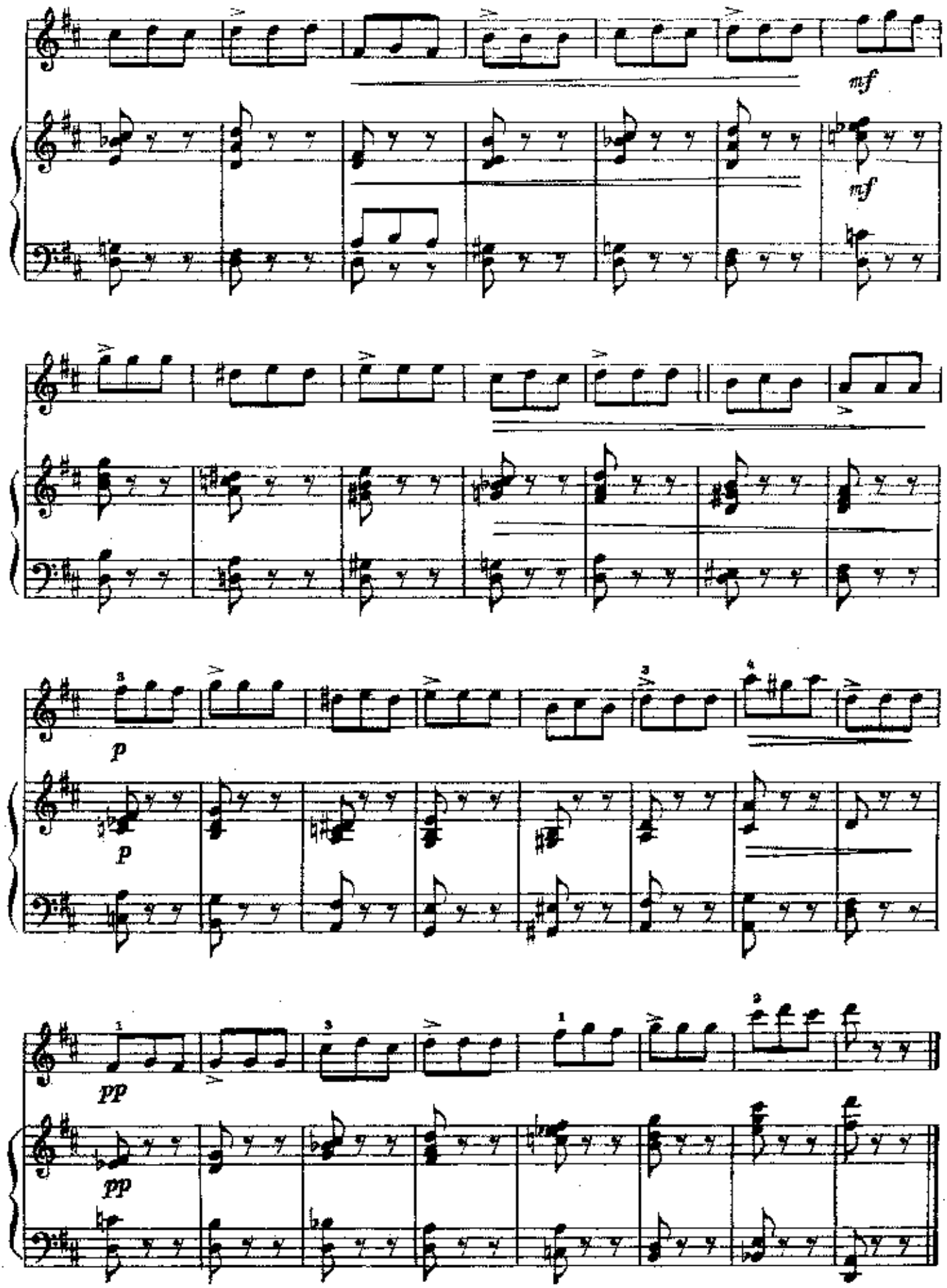
Игра в лошадки
из «Детского альбома»

П. ЧАЙКОВСКИЙ

Allegro molto (Очень скоро)



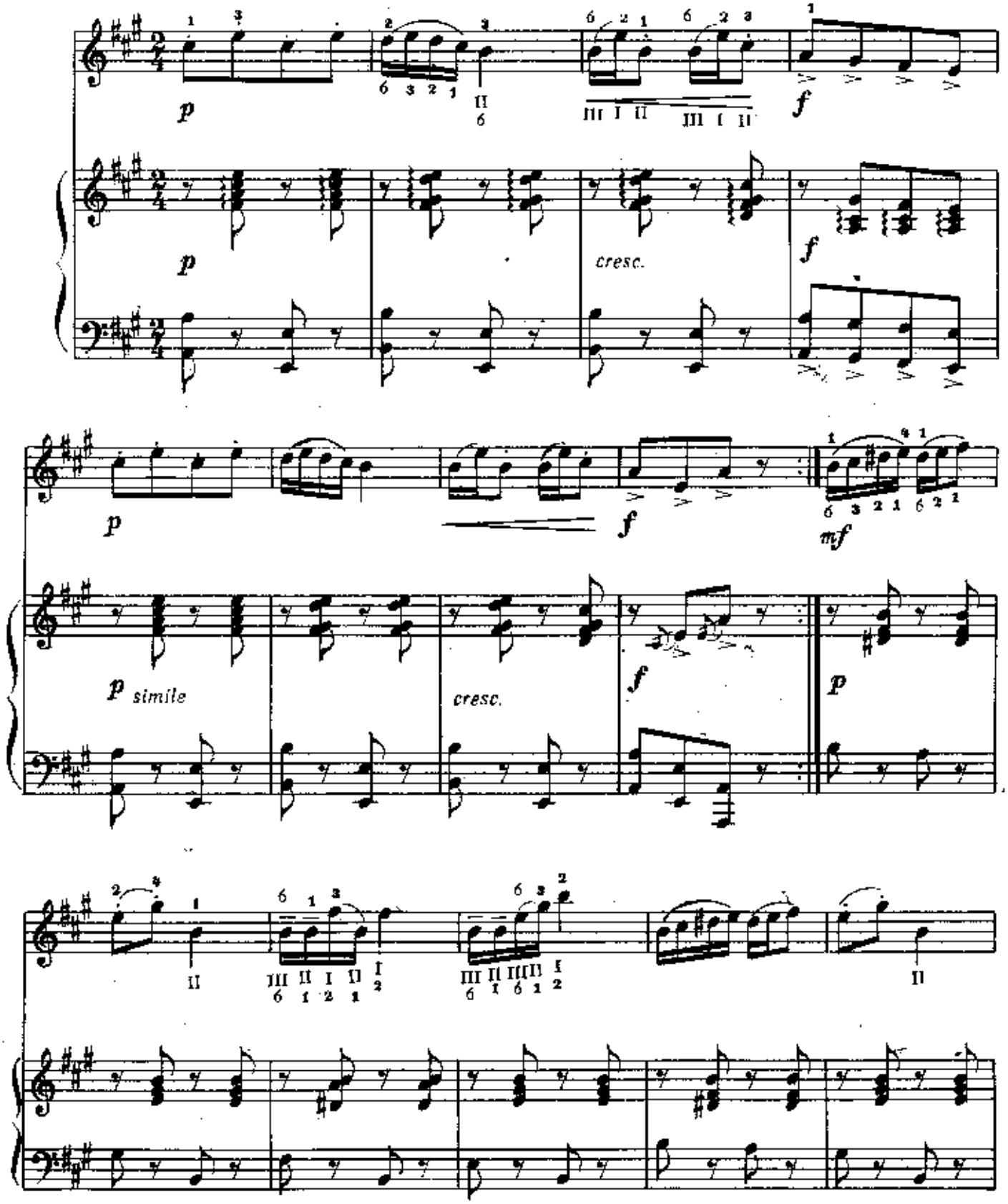

p
III
II
p
p
p
p

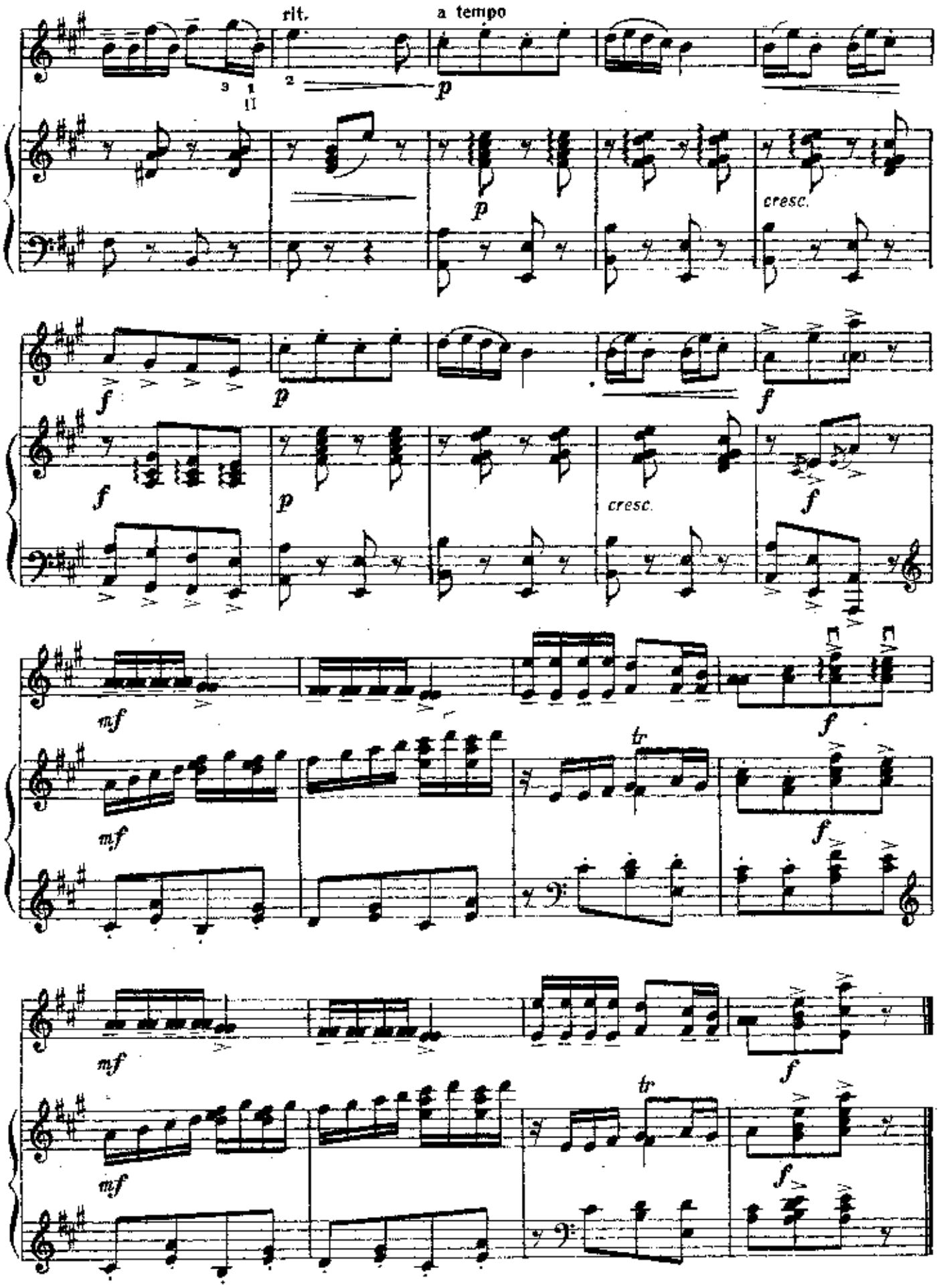

mf
mf
p
p
pp
pp

Весельчак

А. ГРЕЧАНИНОВ

Allegretto grazioso (Довольно скоро, грациозно)

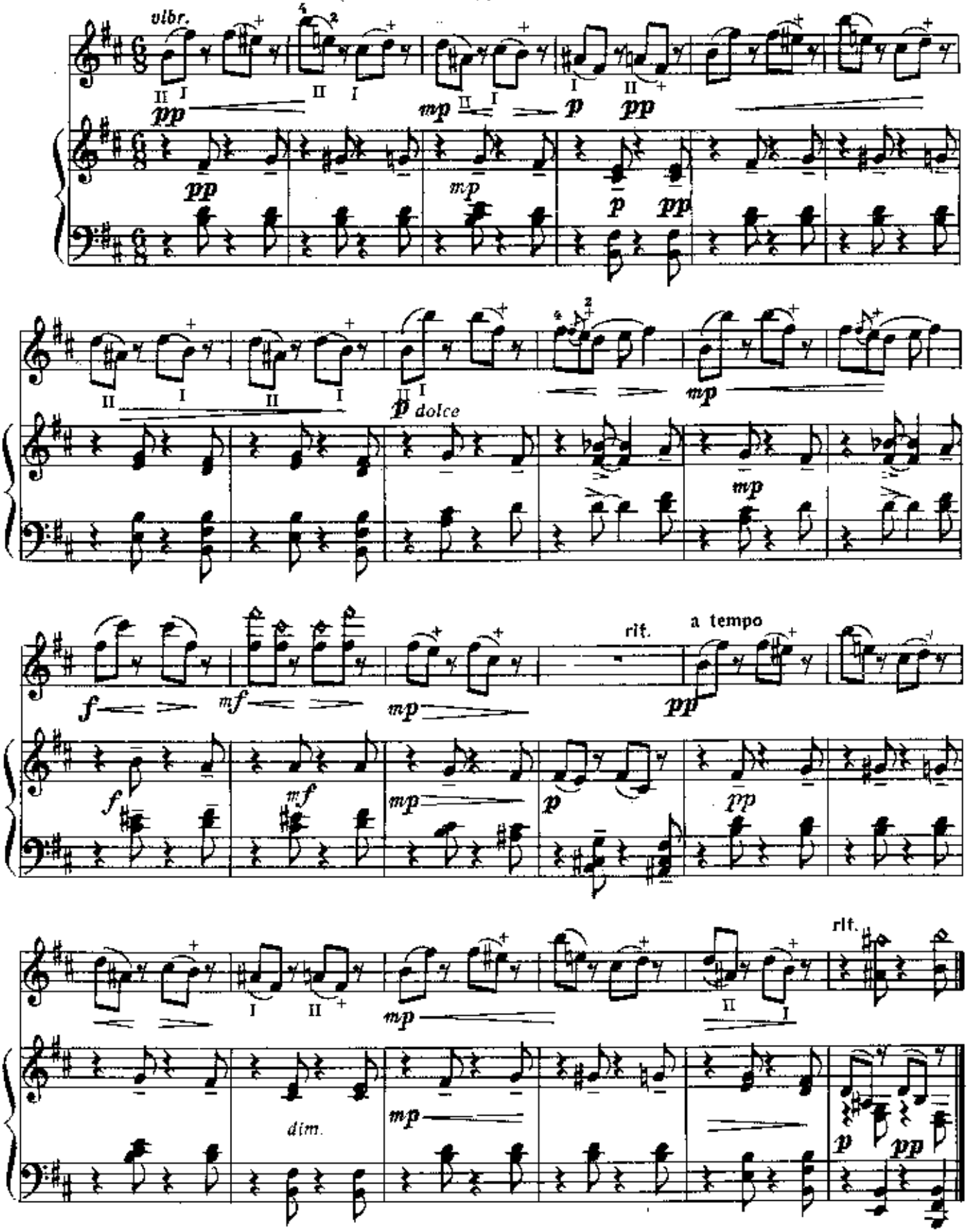



rit.
a tempo
p
cresc.
f
p
f
cresc.
f
mf
f
tr
mf
f
mf
f
tr
mf
f

Жалоба

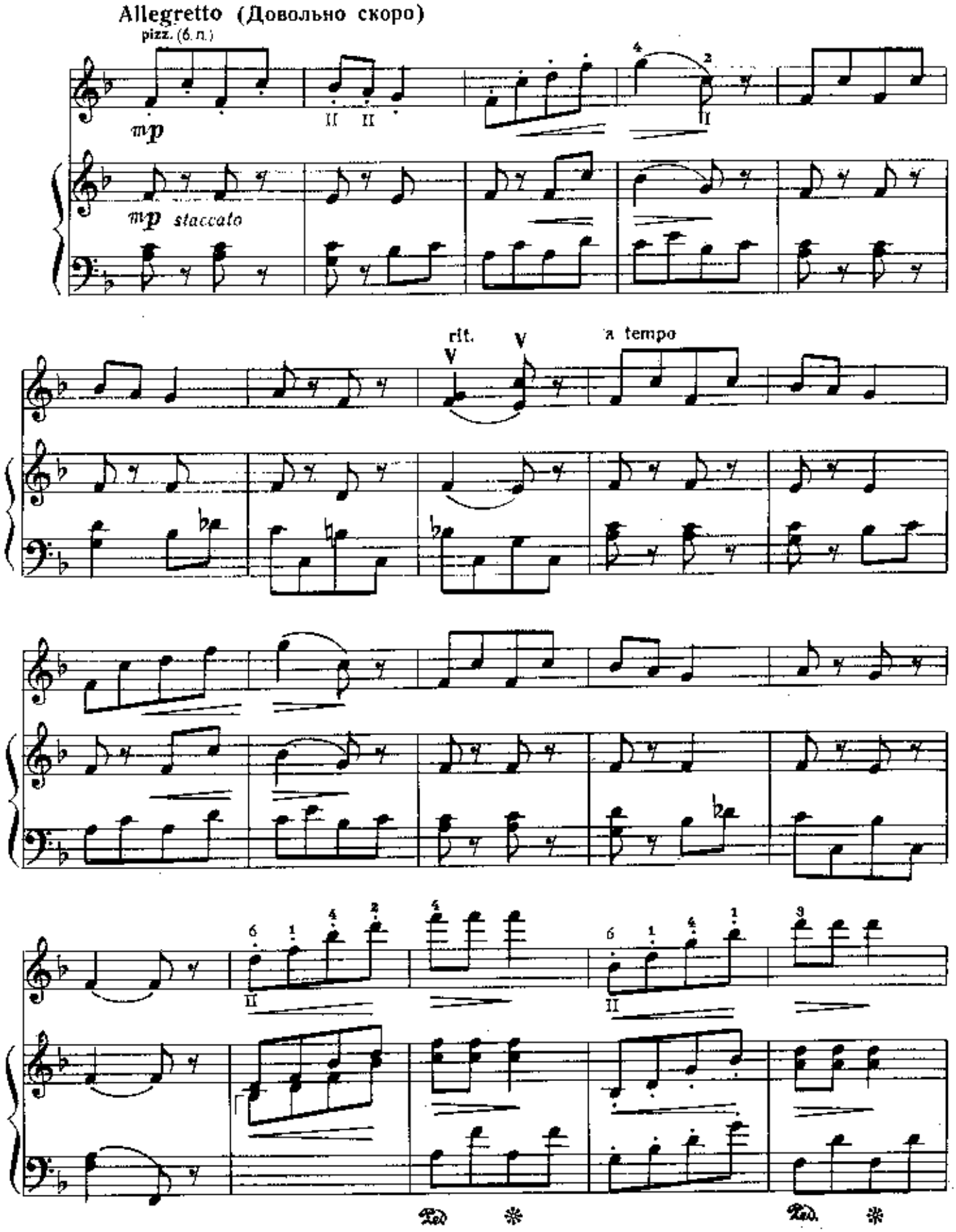
А. КОРЕЩЕНКО

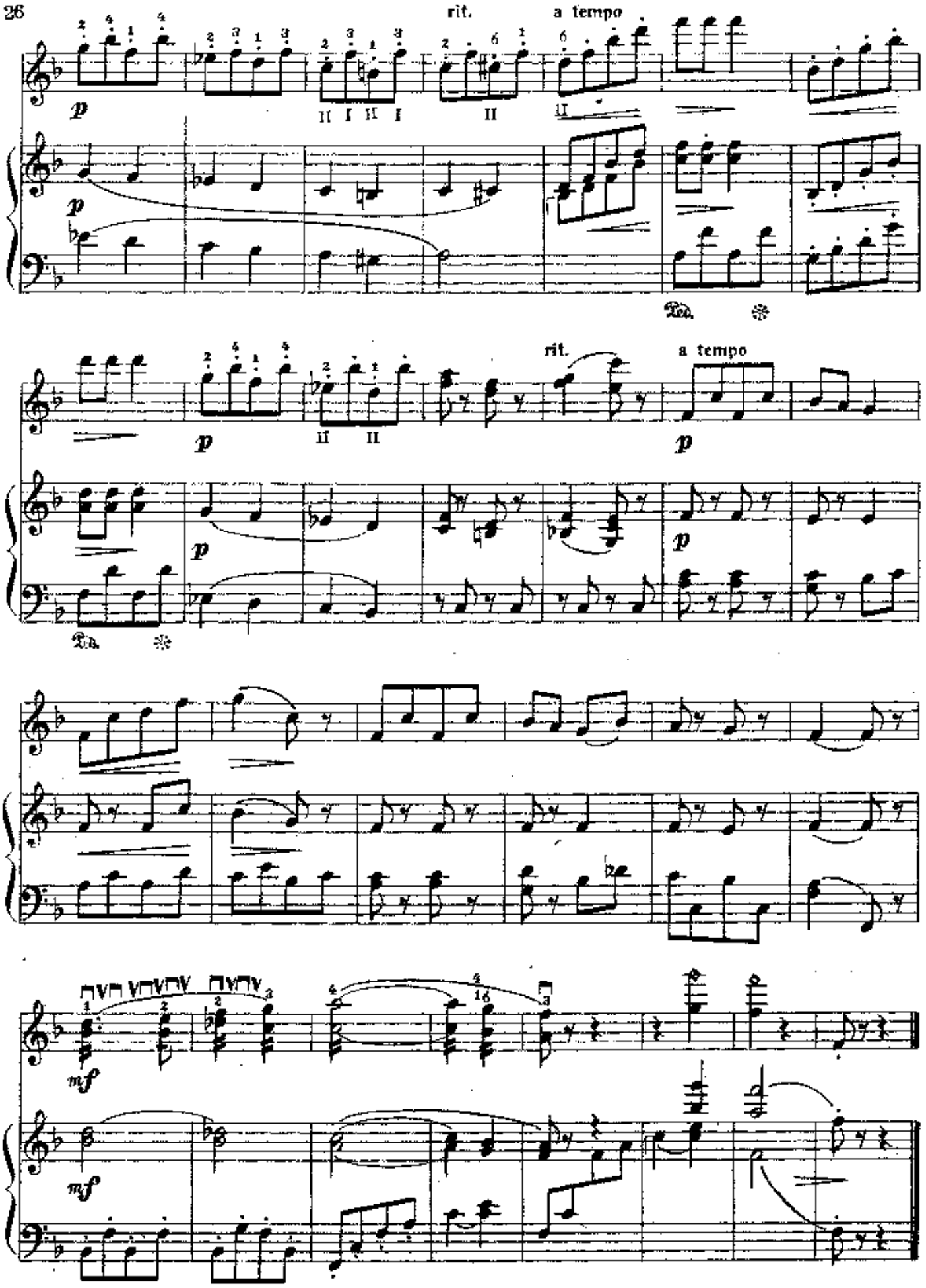
Andante doloroso (Не спеша, грустно)



Маленькая пьеса

Н. ЛАДУХИН

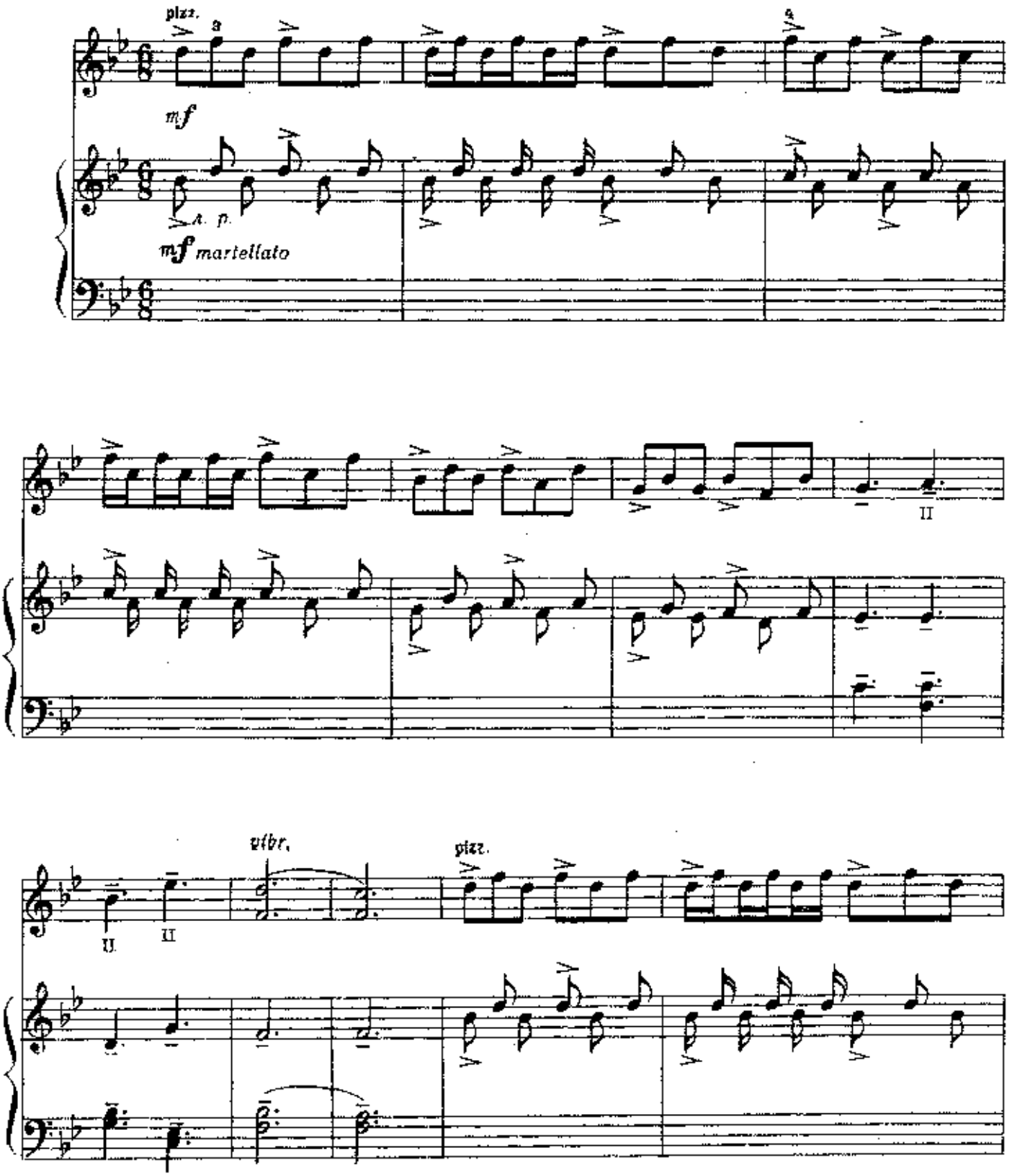


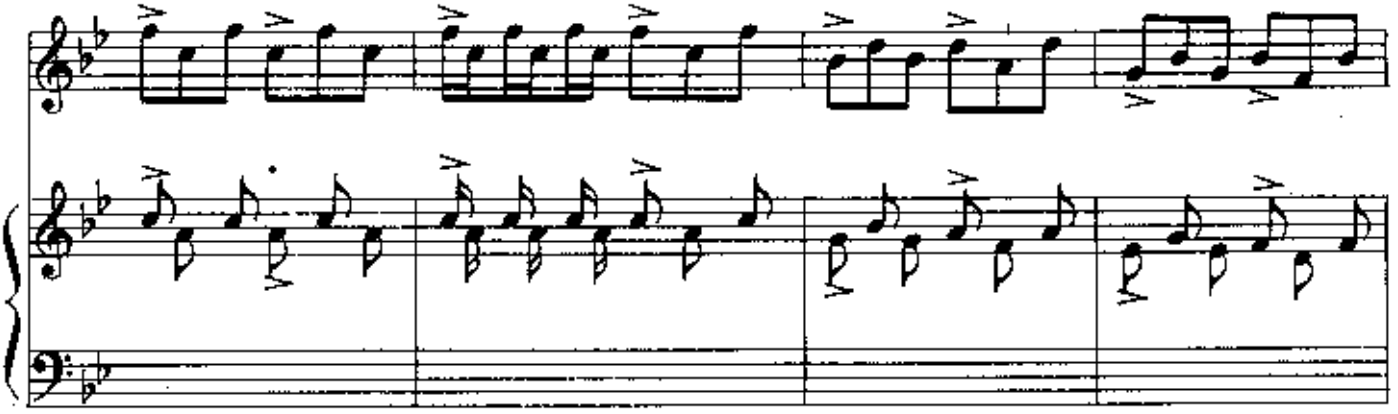

rit.
a tempo
p
II I II I
II
II
Ped.
rit.
a tempo
p
II II
p
p
Ped.
mf
mf

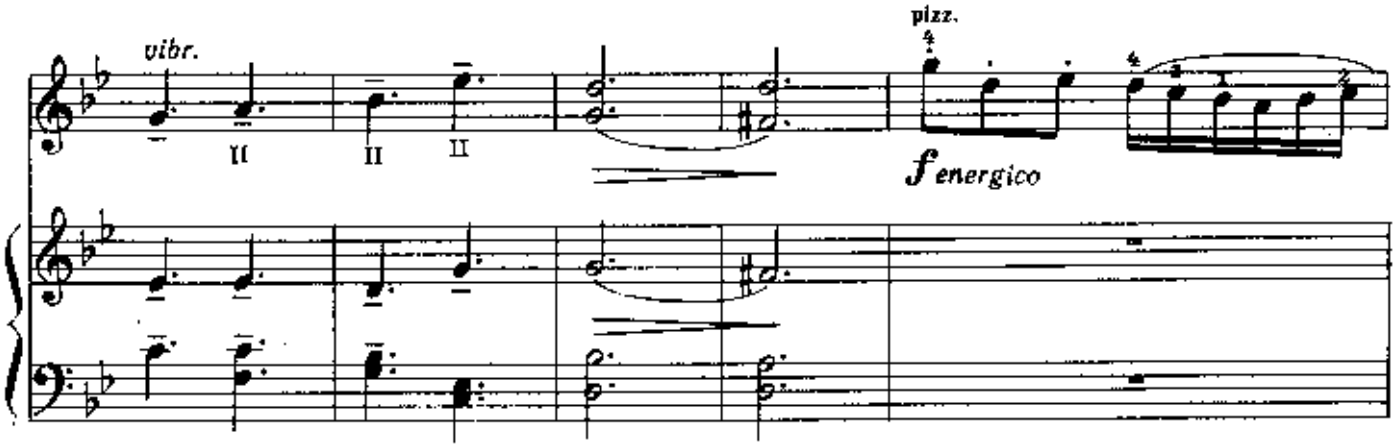
В кузнице

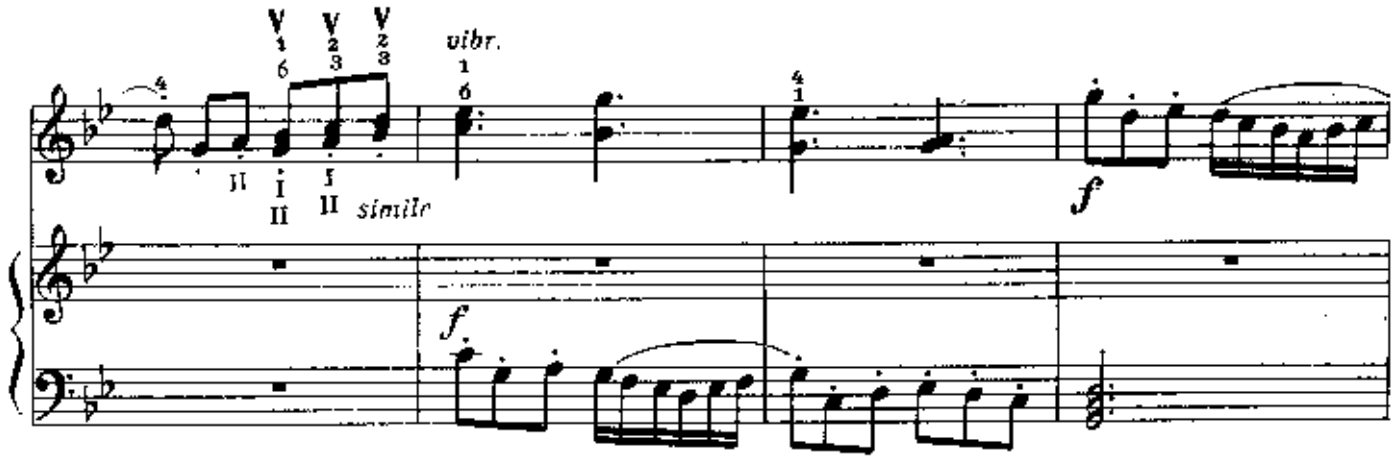
С. МАЙКАПАР

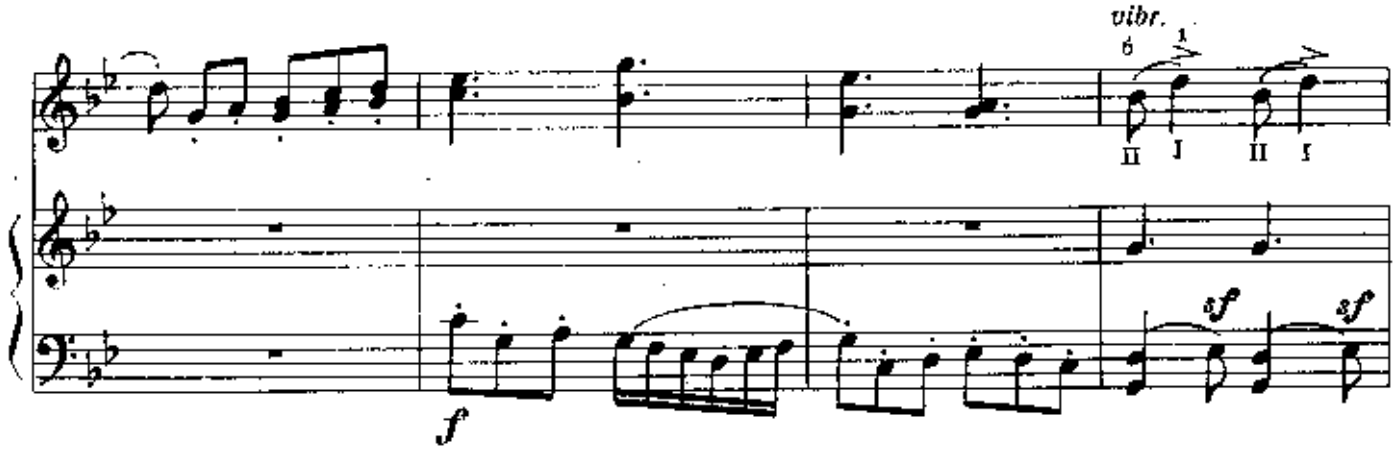
Allegretto sostenuto e precise (Не очень скоро, четко)






vibr.
pizz.
f energico


vibr.
simile
f


vibr.
f
sf

II I II II I II I

simile

sf sf

pizz.

I

f

a. p.

f martellato

II I

vibr.

pizz.

f

III I II

f

Марш

С. ПРОКОФЬЕВ

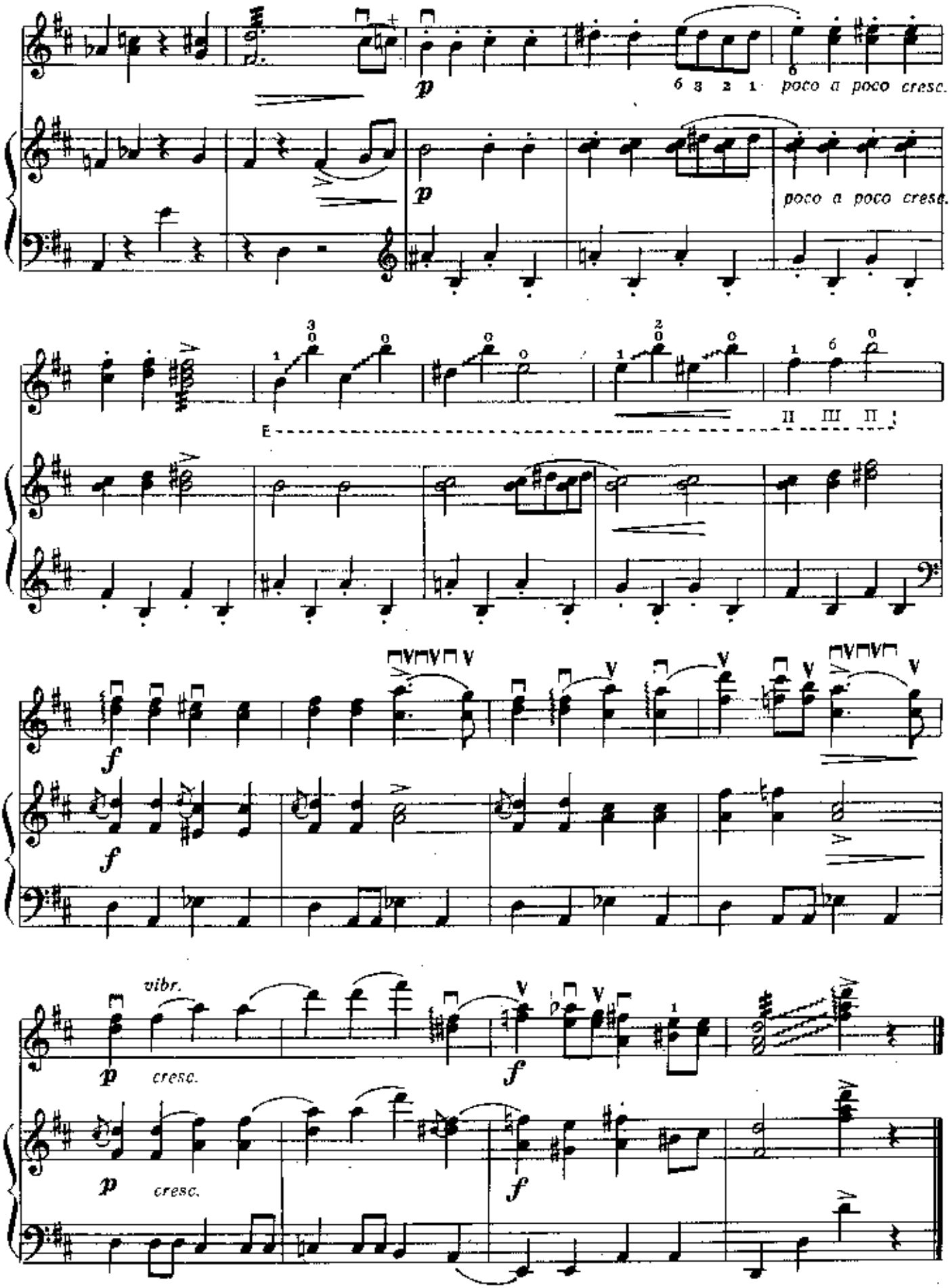
Tempo di Marcia (В темпе марша)

pizz. (б. п.)

cresc.

dim.

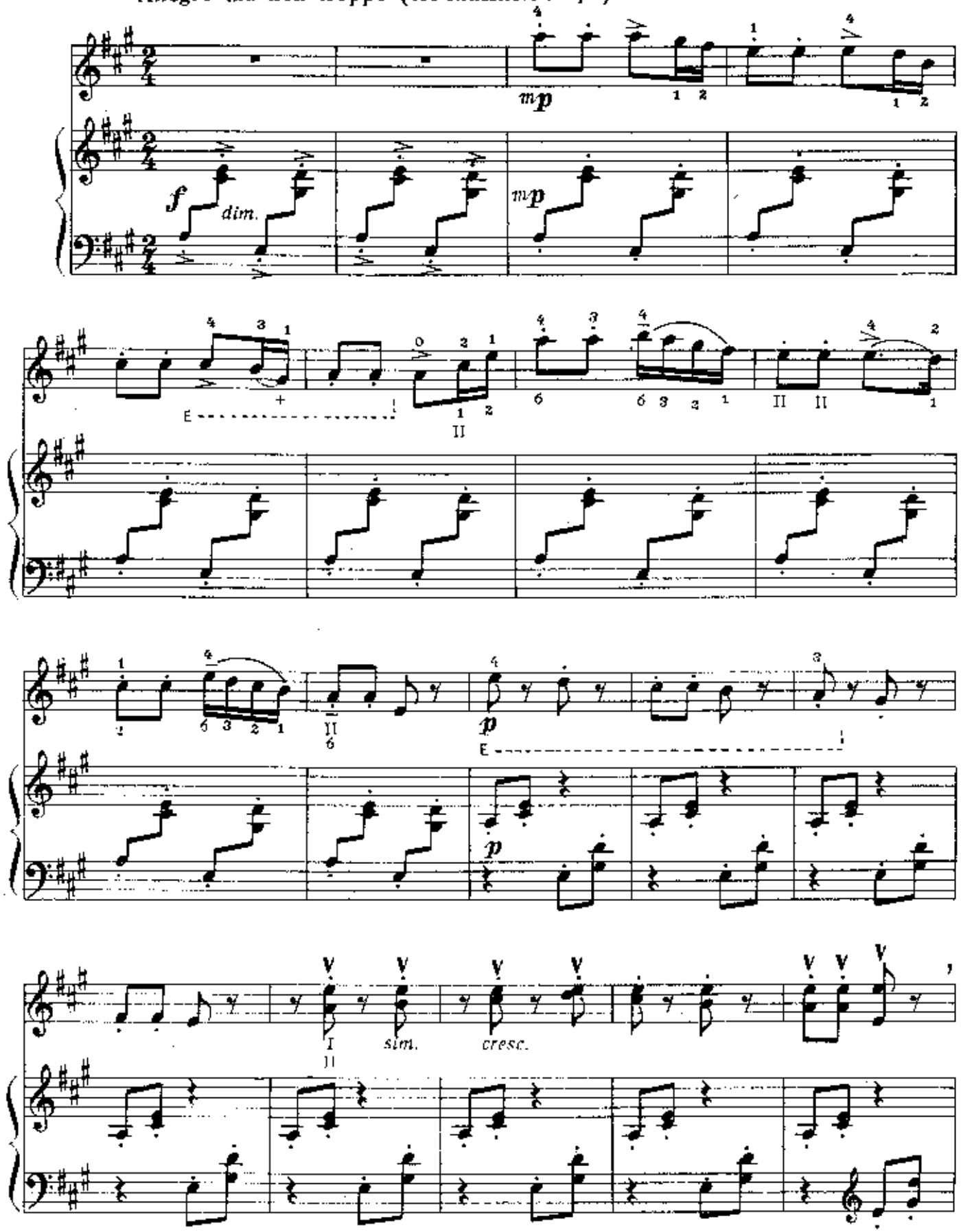
pizz. (б. п.)

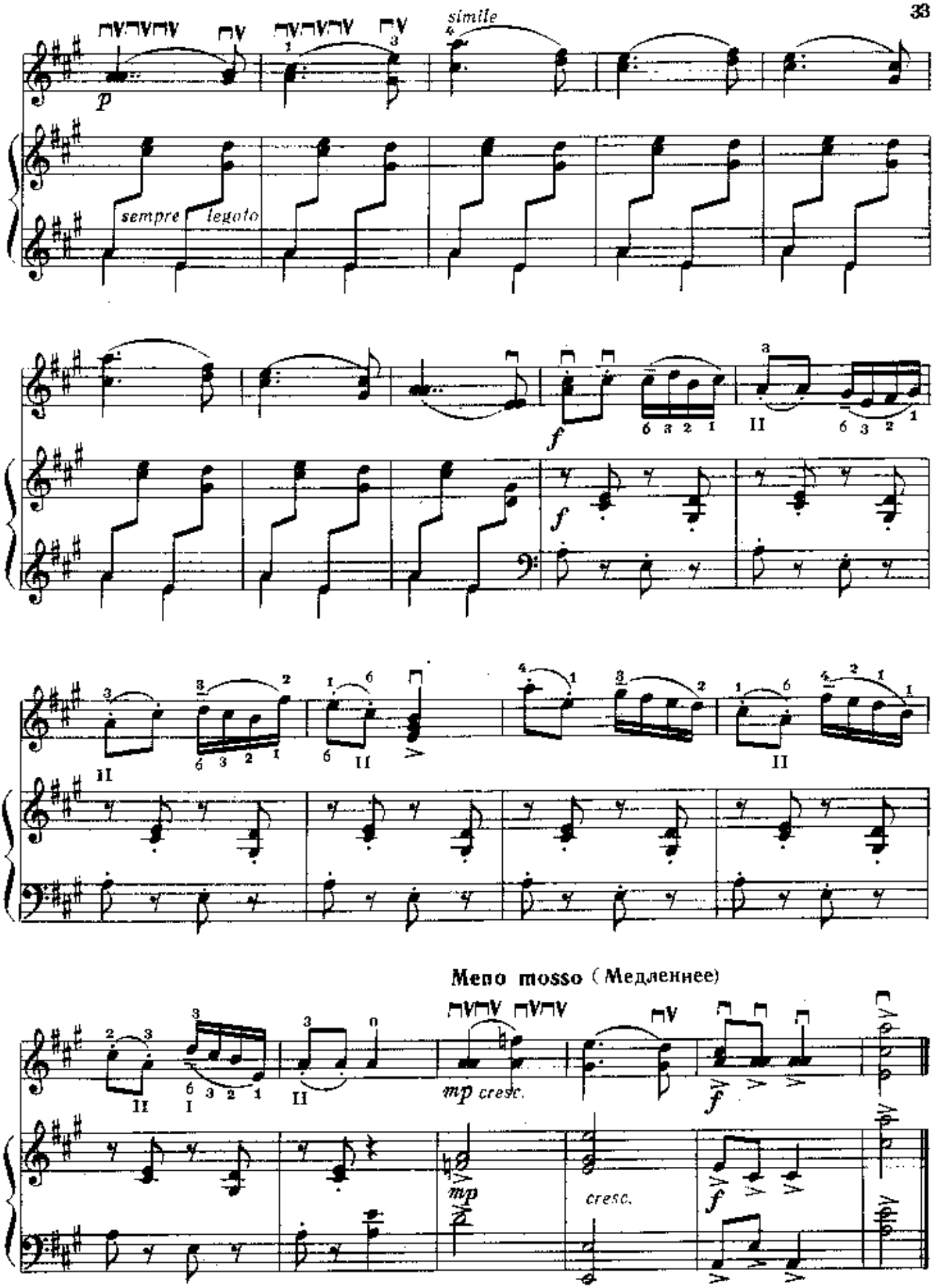

p
poco a poco cresc.
poco a poco cresc.
E
II III II
f
f
vibr.
p
cresc.
f
p
cresc.
f

Шарманка

Д. ШОСТАКОВИЧ

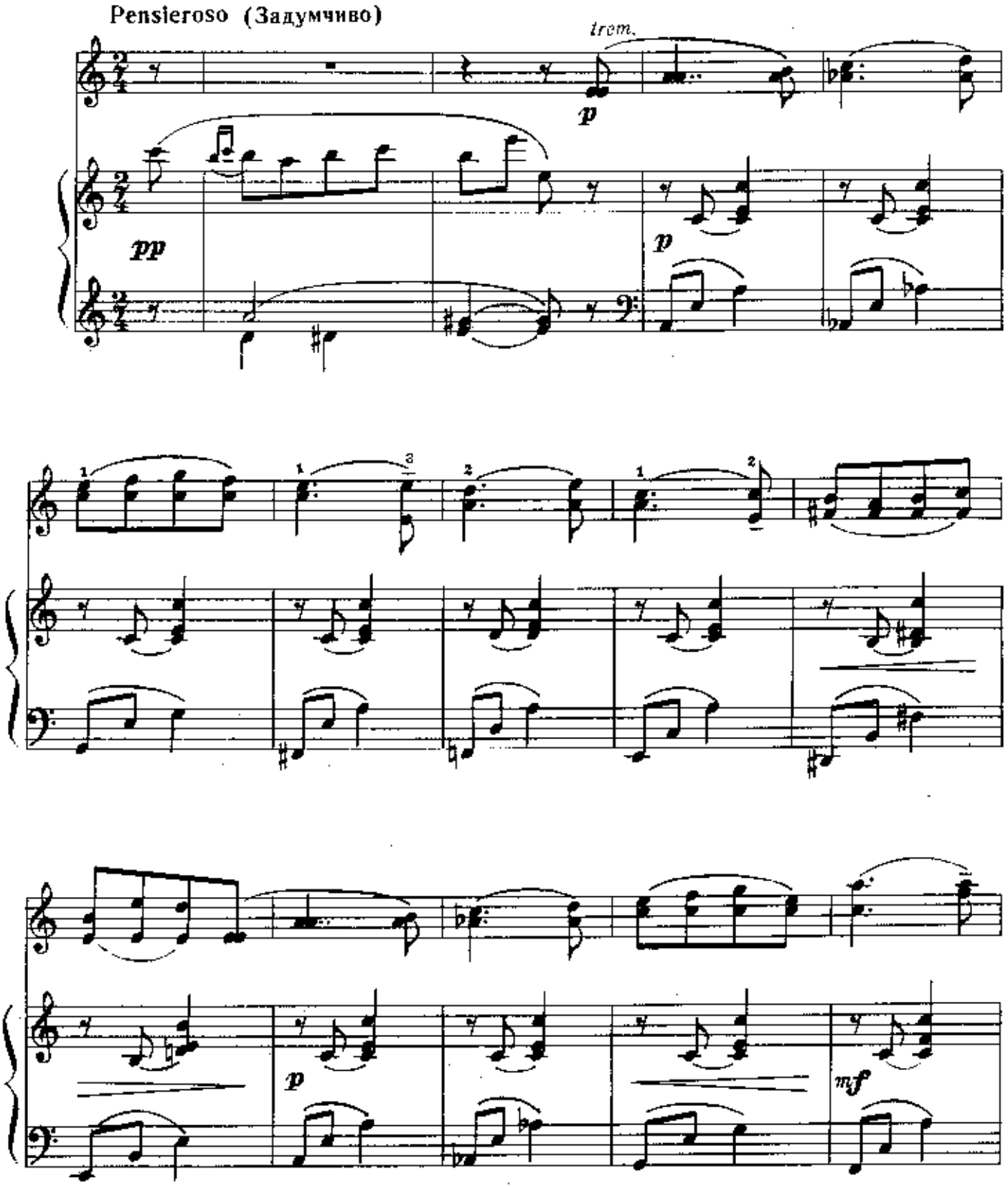
Allegro ma non troppo (Не слишком скоро)




simile
p
sempre legato
f
f
Meno mosso (Медленнее)
mp cresc.
mp
cresc.
f

Грустный рассказ

Н. БОГОСЛОВСКИЙ



poco acceler.

p

poco a poco cresc.

poco a poco cresc.

poco rit.

f

p

a tempo

cresc

f

p

p

cresc.

f

p

rit.

pp

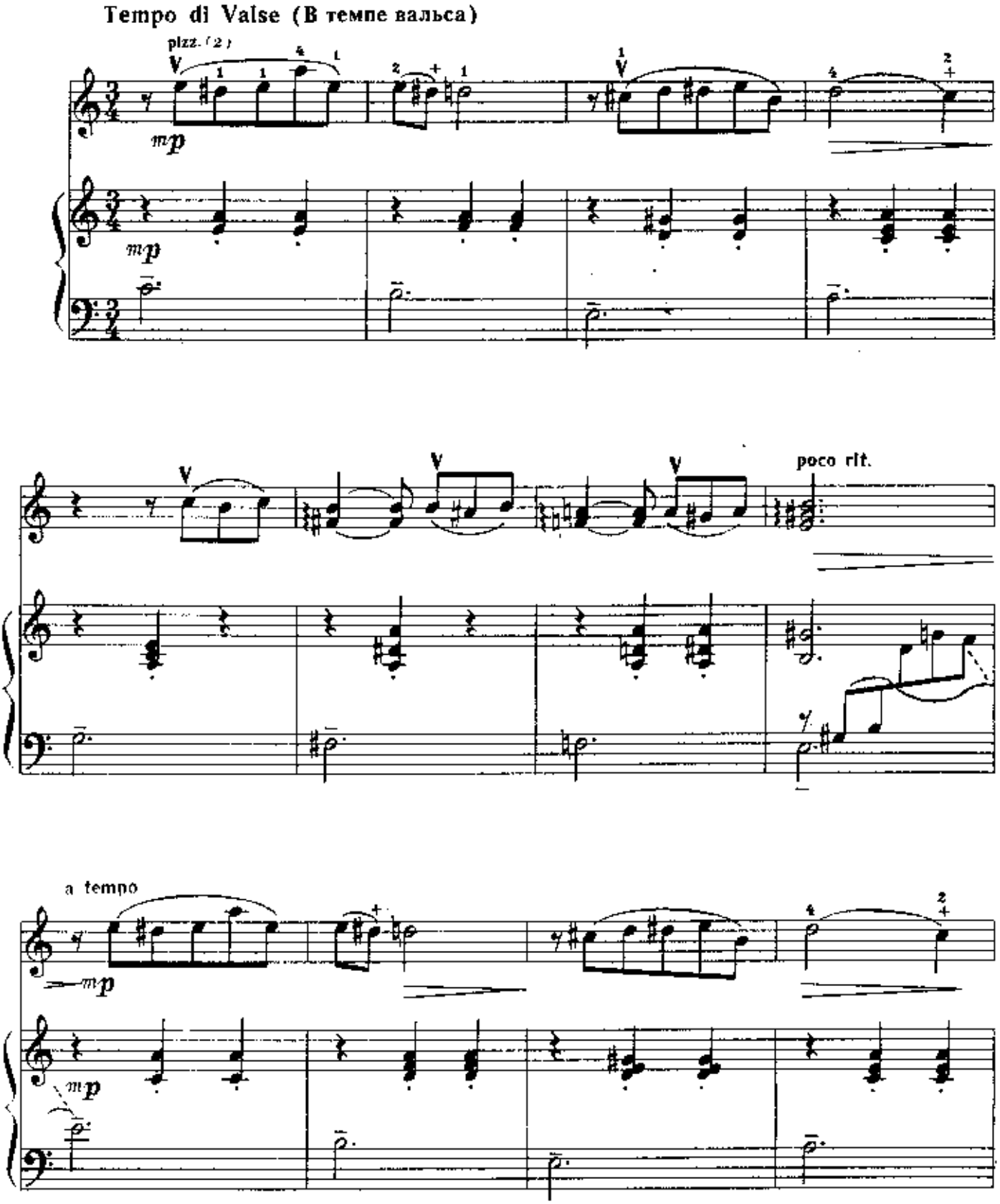
ppp

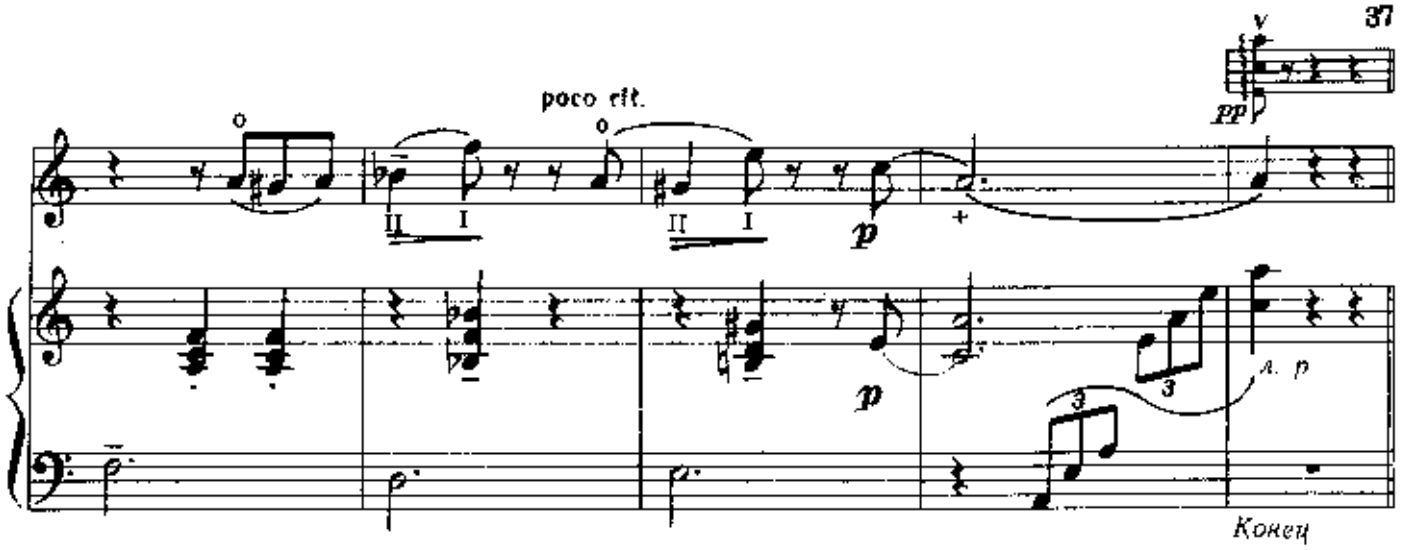
pp

Вальс

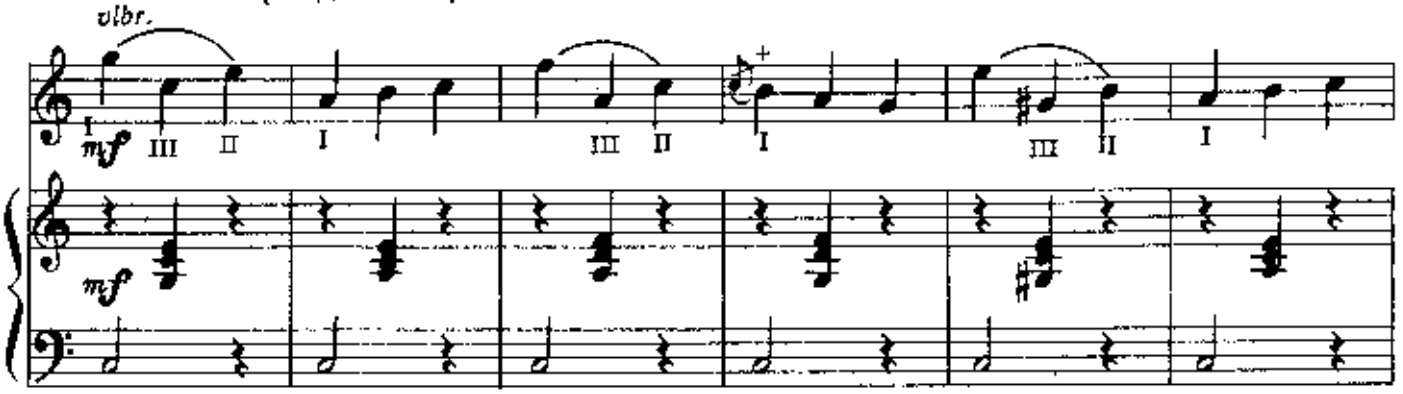
на „Маленькой сюиты" для фортепиано

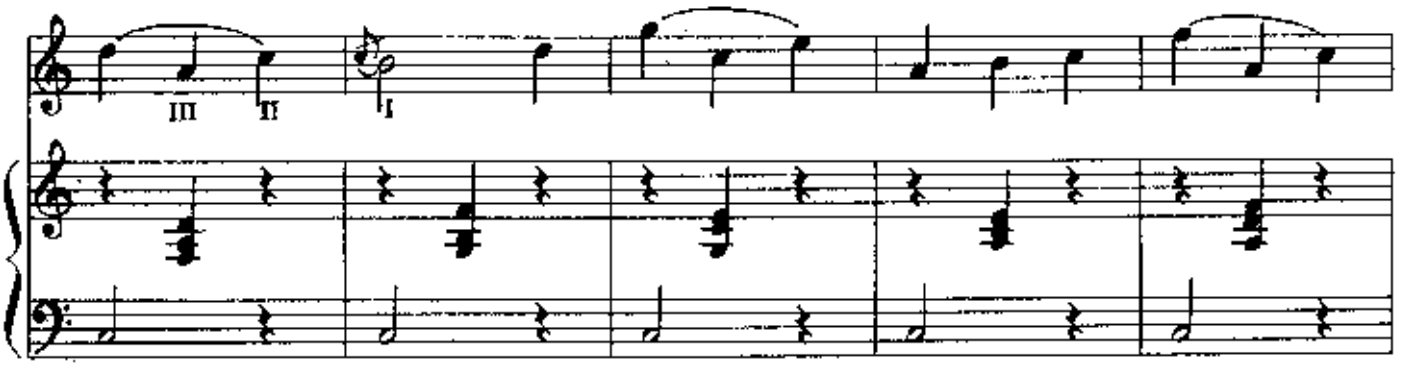
Б. ДВАРИОНАС

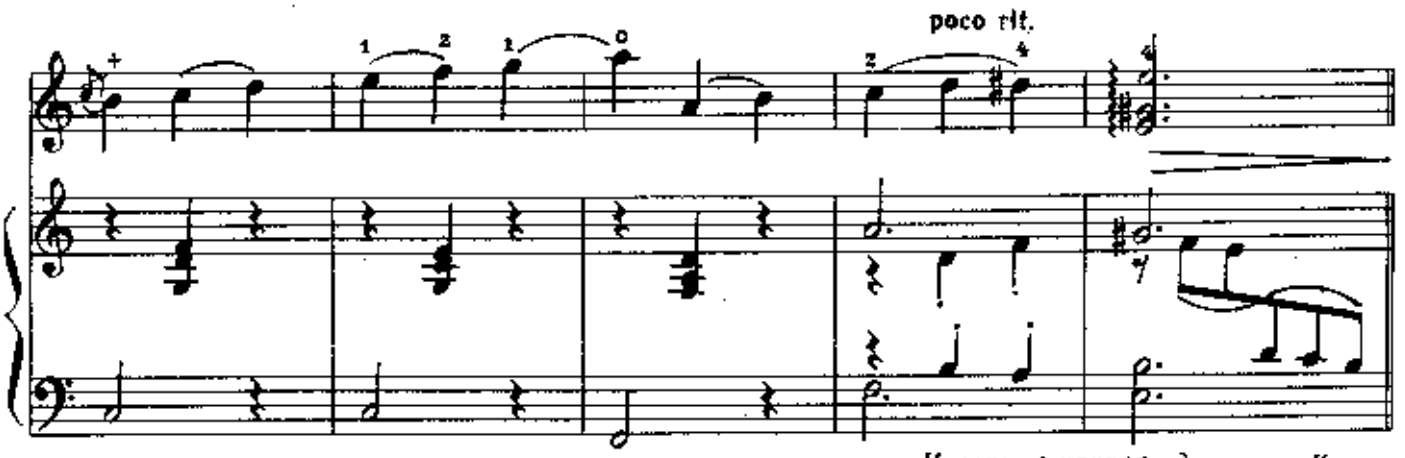




Con moto (Подвижнее)



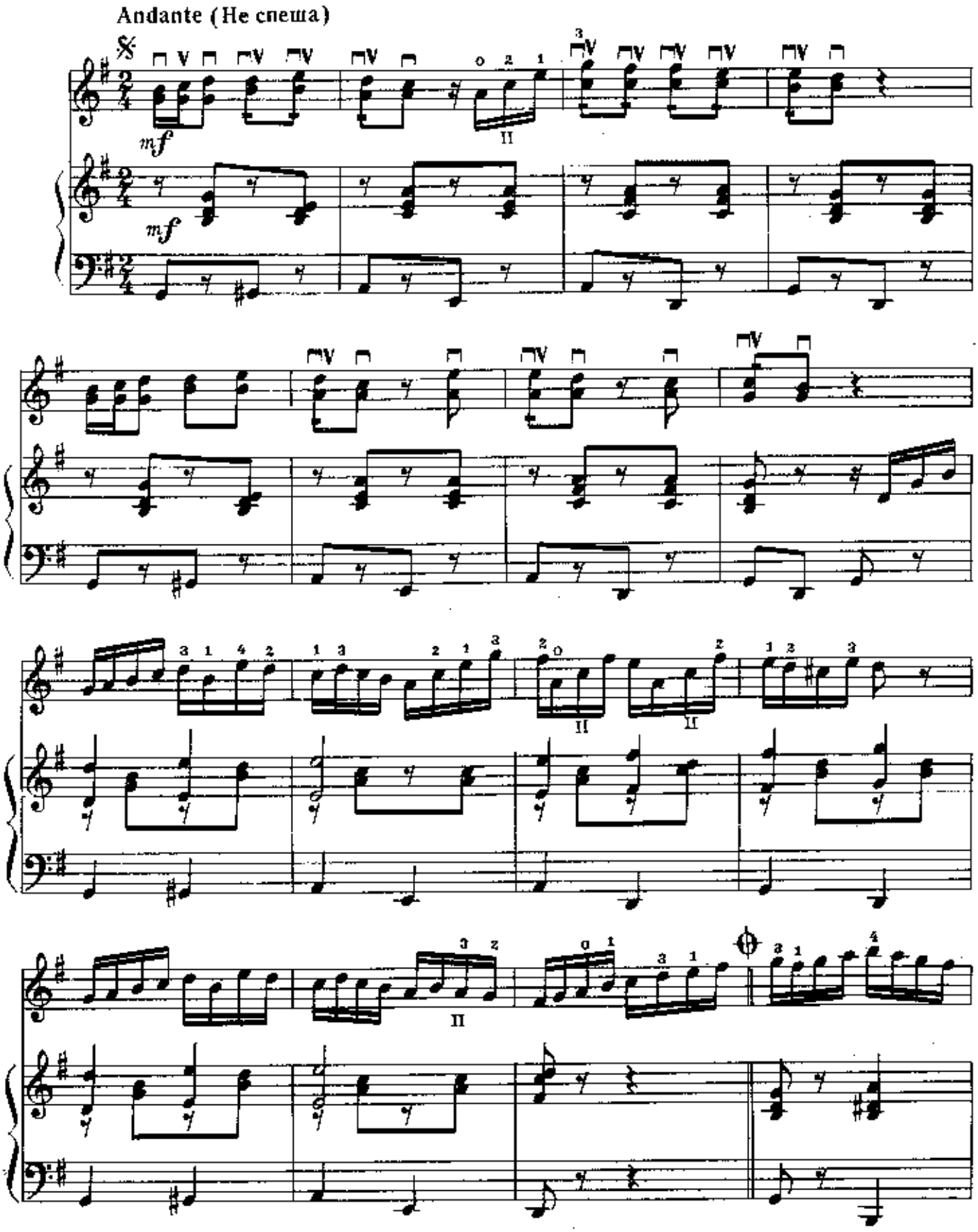


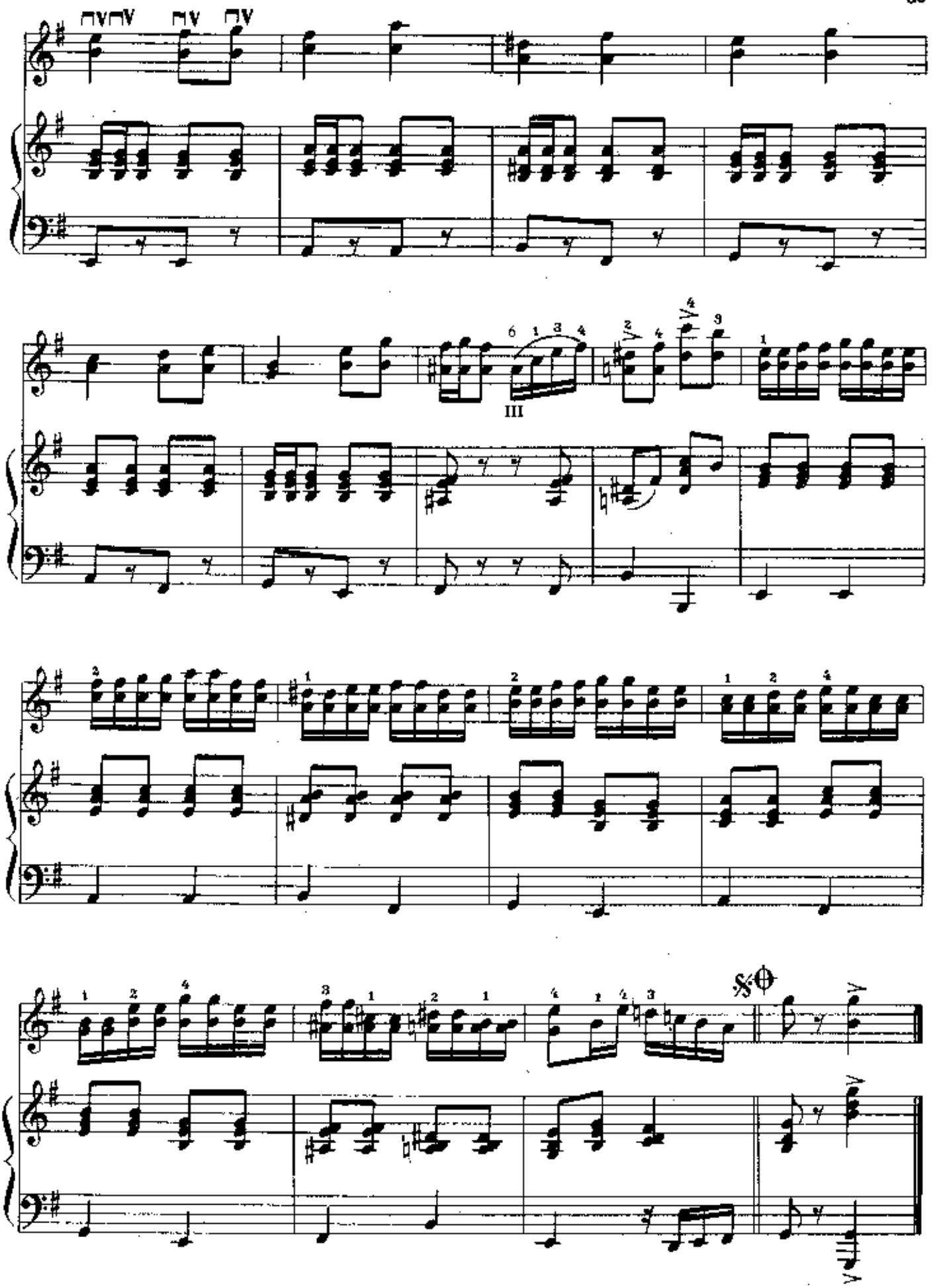


Играть с начала до слова «Конец»

Хоровод

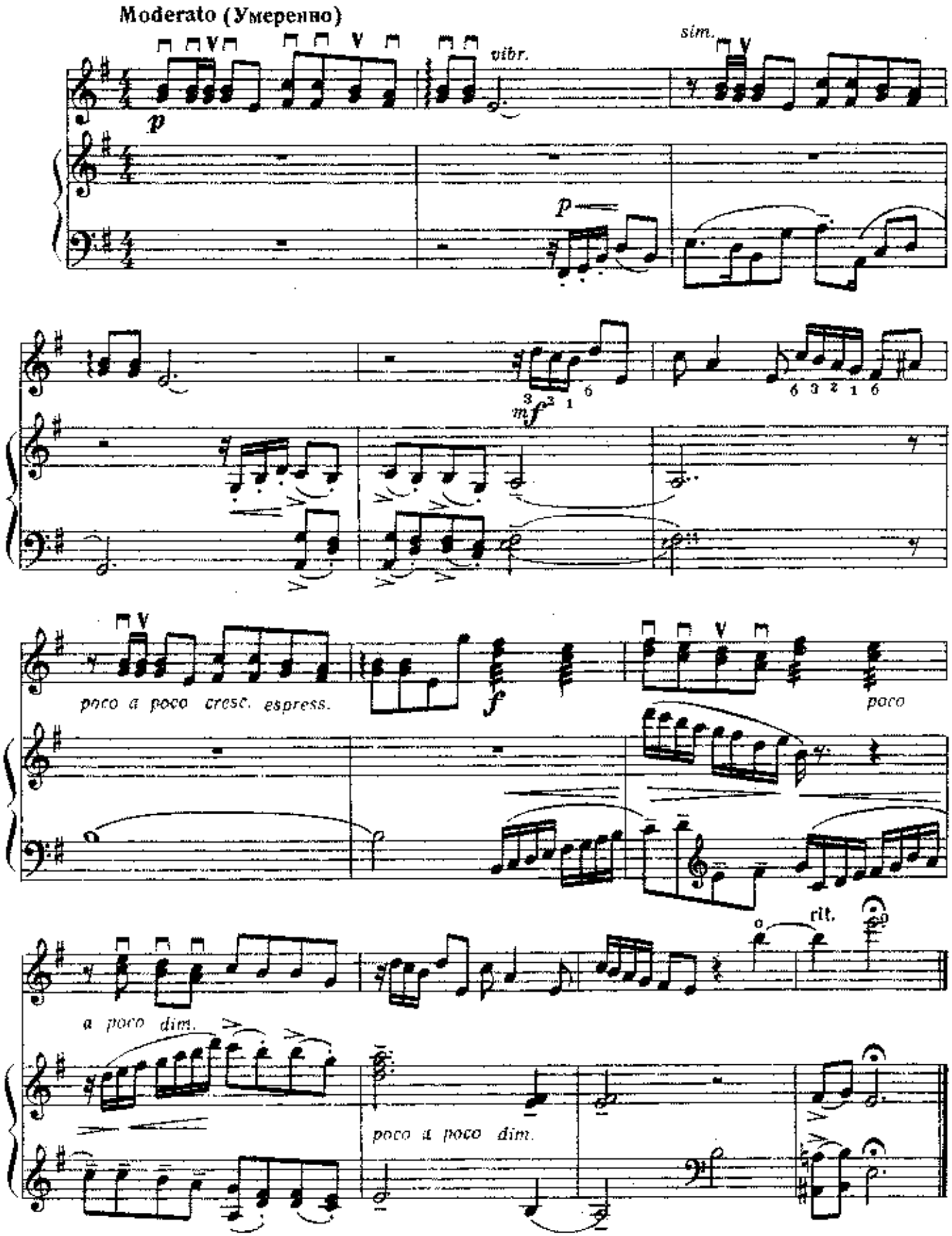
Б. ФИГОТИН





Сидела Катенька

Ю. НАЙМУШИН



Содержание

1. Ты пойди, моя коровушка, домой. Русская народная песня. Обработка А. Гурилева 3
2. Ивушка. Русская народная песня. Обработка Н. Успенского 5
3. На Иванушке чапан. Русская народная песня. Обработка Б. Трояновского 8
4. *В. А. Моцарт.* Менуэт 10
5. *И. С. Бах.* Волынка 12
6. *В. А. Моцарт.* Пастье 13
7. *М. Глинка.* Танец из оперы «Иван Сусанин» . . . 15
8. *П. Чайковский.* Игра в лошадки. Из «Детского альбома» 19
9. *А. Гречанинов.* Весельчак 22
10. *А. Корещенко.* Жалоба 24
11. *Н. Ладухин.* Маленькая пьеса 25
12. *С. Майкапар.* В кузнице 27
13. *С. Прокофьев* Марш 30
14. *Д. Шостакович.* Шарманка 32
15. *Н. Богословский.* Грустный рассказ 34
16. *Б. Дварионас.* Вальс из «Маленькой сюиты» для фортепиано. 36
17. *Б. Фиготин.* Хоровод 38
18. *Ю. Наймушин.* Сидела Катенька 40

Переложение выполнили: № 1, 4, 7—16 — В. Зажигин; № 5, 6 — С. Щегловитов.